

## 1) FICHA DE LA ASIGNATURA

Nombre de la Cátedra	Código
<b>INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA</b> .....	

Resolución ministerial de aprobación del plan en el que está la asignatura	
Ciclo donde está ubicada la asignatura	
Área donde está ubicada la asignatura	

Carga horaria total	Horas Semanales 4 HS.		Régimen de dictado CUATRIMESTRAL	
60 HS.	Teóricas	Prácticas	Anual	Modular
	2 HS.	2 HS.		

Domicilio/s donde se dicta: Facultad de Humanidades, Cs. Sociales y de la Salud: Av. Belgrano 1912
Teléfonos:
Observaciones

## 2) EQUIPO CÁTEDRA

	Nombre y apellido	Nº Legajo	Categoría	Dedicación
	Responsable: María Fátima Lobo		Prof. Adjunto	Semiexclusivo



### 3) PRESENTACION DE LA ASIGNATURA

- 1) El presente curso se inscribe en los intentos por aprender a filosofar y entiende que toda práctica auténticamente filosófica ha de estar: a) sólidamente anclada en la tradición filosófica (originada en la cultura griega, entre el S. VII y VI a de C) y b) ha de ejercerse con consciencia del particular horizonte histórico cultural desde el cual nos insertamos en ella. En tal sentido buscamos evitar el universalismo abstracto tanto como el regionalismo a ultranza. Postulamos más bien, una inserción crítica en la tradición filosófica europea. Reconocemos en ella un conjunto de problemas imperecederos y universales que a cada época y a cada sujeto histórico le es dado retomar y recrear desde su particular horizonte cultural el cual es asumido aquí como nuestra condición de posibilidad (oportunidad) histórica y cultural para insertarnos en el quehacer filosófico y en su legítima pretensión de universalidad. Tal inserción ha de reconocer la necesidad de articular lo universal con lo regional, la tradición con la originalidad-creatividad, la circunstancia y lo permanente, el texto y el contexto.
- 2) Consideramos, además, que para cumplir con sus objetivos esta introducción a la problemática filosófica ha de asumir que todo filosofar tiene sus nexos con la cultura que le sirve de suelo nutricio y que en toda cultura se dan complejas relaciones entre la gestación y circulación de ideas y las estructuras sociales y culturales. Nos referimos a la dimensión histórica, social y condicionada (no determinada) de todo pensar, incluso el filosófico; dimensión que debe ser considerada y filosóficamente examinada. De allí nuestras unidades referidas a la relación entre filosofía, cotidianidad, ideología y cultura. Vista desde el punto de vista de la cultura la filosofía es un producto cultural pero con legítimas pretensiones de transculturalidad, dado que es un quehacer específica y fundamentalmente humano y dado el alcance verdaderamente transcultural y por ende universal de sus temas-problemas capitales. Aún así, a pesar de sus condicionamientos, la filosofía obedece a una dinámica específica que estudiaremos a partir de sus exigencias propias.
- 3) De allí la importancia de la historia de la filosofía pues nos permite entrar

en diálogo vivo con los grandes maestros de nuestra tradición que ya han pensado esta problemática radical del hombre y del mundo. Sus obras son auténticas vías de acceso a una serie de problemas básicos inherentes a la vida humana y que nos exigen una postura personal.

#### 4) OBJETIVOS GENERALES

Nos proponemos:

-plantear esta introducción como un intento de inserción de nuestros alumnos en la tradición del pensamiento filosófico, a fin de que, en contacto con algunos de sus representantes sean iniciados en la experiencia del filosofar.

-Que al insertarse en la tradición sean conscientes de su particular situación histórica (Latinoamerica, Santiago del Estero), a fin de que ella sea asumida: a) como nuestra condición de posibilidad histórica y cultural desde la cual nos insertamos crítica y creativamente en aquella tradición y b) como punto de partida originante de nuestro filosofar.

-Introducir comprensivamente a los alumnos en los problemas fundamentales y específicos del quehacer filosófico.

-Mostrar la vigencia y actualidad de aquellos problemas en algunas formulaciones y planteos de pensadores contemporáneos: la cuestión de Dios, el problema del mal, preguntar filosófico y horizonte cultural.

#### 5) UNIDADES TEMÁTICAS

*UNIDAD TEMÁTICA N° 1: Introducción a la problemática filosófica en perspectiva latinoamericana*

Nuestro intento de aprender a filosofar: inserción en la tradición filosófica y horizonte histórico cultural. Latinoamerica como horizonte de comprensión y de reinterpretación de los problemas inherentes al filosofar. Pretensión de

universalidad de un quehacer histórico-cultural siempre particular o sobre las posibilidades y pretensiones transculturales del discurso filosófico. Ni universalismo abstracto ni regionalismo a ultranza.

Bibliografía:

Eudoro Muñoz: **Introducción a la filosofía en perspectiva latinoamericana**, Edic. USTA, Bogotá, 1986.

Ellacuría-Scannone (Comp.): Para una filosofía desde América Latina, Edic. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Santa Fe de Bogotá, 1992.

*UNIDAD TEMÁTICA N° 2: La filosofía como un quehacer fundamental y específicamente humano*

La filosofía como la realización del ser del hombre en el tiempo. Razones subjetivas: capacidad contemplativa del ser del hombre -capacidad de asombrarse y de interrogar- y constitutiva necesidad de comprender. Razones objetivas: la problematización inherente a todo lo real

La filosofía como búsqueda de la verdad bajo el impulso del asombro, la duda, la conciencia de las situaciones límites y de la comunicación de existencia a existencia. La importancia decisiva de las preguntas. Objeciones en contra de la filosofía o la filosofía puesta en cuestión: principales argumentos.

Bibliografía:

Karl Jaspers: **La filosofía desde el punto de vista de la existencia**, Edic. Fondo de Cult. Económica, México-Bs. As., 1957. Capítulos I y II.

Joseph Pieper: **La defensa de la filosofía**, Edic. Cap. I y II

*UNIDAD TEMÁTICA N° 3: La cotidianidad como totalidad de lo dado: punto de partida de todo filosofar.*

Existencia humana y cotidianidad. Cotidianidad y condicionamiento. Las estructuras sociales. Cotidianidad e ideología. Cotidianidad e inautenticidad.

Bibliografía:

Eudoro Muñoz: **Introducción a la filosofía en perspectiva latinoamericana**, Edic. USTA, Santa Fe de Bogotá, 1986. Capítulo I

Emmanuel Kant: “Respuesta a la pregunta qué es la ilustración”

Hannah Arendt (1954): “La amenaza del conformismo” en **Ensayos de comprensión 1930-1954**, Caparrós Editores, Madrid, 2005.

*UNIDAD TEMÁTICA N° 4: La filosofía como superación de lo dado*

Sociedad e ideología. Naturaleza y funciones de las ideologías. Ideología y praxis. Ideología y filosofía. Tarea crítica y esfuerzo desenmascarador de todo filosofar: los aportes de Nietzsche, Freud y Marx.

Bibliografía:

Eudoro Muñoz: **Introducción a la filosofía en perspectiva latinoamericana**, Edic. USTA, Santa Fe de Bogotá, 1986. Capítulo III.

Piosek Lucía (1976), **El filósofo topo**, Edic. EDUNT, Tucumán, 2008. Cap. I.

Herbert Marcuse (1954): **El hombre unidimensional**, Edic. Planeta Agostini, Bs. As., 1993. Cap. 8.

*UNIDAD TEMÁTICA N° 5: Especificidades del quehacer filosófico*

Niveles de la reflexión filosófica. Los problemas de la filosofía y su organización disciplinar. Los modos de proceder de la filosofía: mayeútica, dialéctica, método escolástico, carteciano, trascendental, fenomenológico, estructuralista, el problema de la hermenéutica. La cuestión del sentido del filosofar. La filosofía y su historia. Algunos planteos contemporáneos: sobre el problema del mal, sobre la cuestión de Dios, sobre el sentido y la dignidad de lo humano.

Bibliografía:

-Eudoro Muñoz: **Introducción a la filosofía en perspectiva latinoamericana**, Edic. USTA, Santa Fe de Bogotá, 1986. Capítulo IV

-Lobo, María Fátima: “A cincuenta años del *Eichmann en Jerusalén* de Hannah Arendt” en *Aporía. Revista internacional de investigaciones filosóficas*, N°5, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, 2013.

-Hans Jonas: “El concepto de Dios después de Auschwitz. Una voz judía” en **Pensar sobre Dios y otros ensayos**, Edic. Herder, Barcelona, 1998.

-Sannone Juan Carlos: “La irrupción del pobre y la pregunta filosófica en América Latina” en Scannone y Perine (Comp.): **Irrupción del pobre y quehacer filosófico. Hacia una nueva racionalidad**, Edit. Bonum, Bs. As., 1993.

-Jaime Hoyos-Vásquez: “¿Por qué y cómo filosofar todavía en una situación de indigencia, más aún, de pobreza absoluta?” en Scannone y Perine (Comp.): **Irrupción del pobre y quehacer filosófico. Hacia una nueva racionalidad**, Edit. Bonum, Bs. As., 1993.

### **Cronograma**

Unidad N° 1: 27 y 28 de marzo, 3 y 4 de abril (8 hs.)

Unidad N° 2: 10, 11, 17, 18 y 24 de abril (10 hs.)

Unidad N°3: 25 de Abril, 2, 9 y 15 de mayo (8 Hs.)

Unidad N° 4: 16, 22, 23 y 29 de mayo (8 Hs.)

Unidad N° 5: 30 de mayo, 5, 6, 12, 13 y 19 de junio (12 hs.)

### **7) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA**

Nuestro curso apelará a las siguientes metodologías de trabajo: exposiciones dialogadas, elaboración de esquemas de contenidos y mapas conceptuales, taller de lectura de textos, análisis de textos y elaboración de informes de lecturas guiadas a partir de consignas dadas, exposiciones orales y grupales sobre recorridos de textos seleccionados. Priorizamos el encuentro de los estudiantes con las fuentes seleccionadas a fin de desarrollar las actitudes y disposiciones necesarias que propicien la adecuada comprensión de la literatura filosófica propuesta por la cátedra y de las experiencias filosóficas que las sustentan.

### **8) EVALUACIÓN**

Cronograma de las actividades evaluación:

1° Parcial: 8 de mayo de 15.00 hs. A 17.00 hs.

Temas a evaluar: contenidos de unidad I, II y dos primeros temas de unidad III.

2° Parcial: 19 de junio de 15.00 hs. a 17.00 hs.

Temas a evaluar: Unidad IV y V.

Recuperación 27 de junio de 10.00 hs. A 12.00 hs.

Para tener derecho a una recuperación ha de aprobarse uno de los dos parciales con nota no inferior a cuatro para regularizar y con nota no inferior a siete para promocionar.

## 9) CONDICIONES DE REGULARIDAD

Asistencias: 75 % de asistencias a clases teóricas y prácticas.

2 Trabajos prácticos: presentados y aprobados.

2 Parciales aprobados con nota no inferior a cuatro en cada caso.

Los alumnos que hayan aprobado un parcial y desaprobado el otro tendrán derecho a una recuperación en la que se incluirán los mismos temas del parcial desaprobado.

## 10) CONDICIONES DE PROMOCIONALIDAD

Asistencias: 75 % de asistencias a clases teóricas y prácticas.

2 Trabajos prácticos: presentados y aprobados.

2 Parciales aprobados con nota no inferior a siete en cada caso.

Un coloquio final sobre un tema que se asignará en cada caso.