



Universidad Nacional de Santiago del Estero
Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales
y de la Salud



Maestría en Ciencias Sociales

Acreditación CONEAU 445/12

DEMOCRACIA Y REPRESENTACIÓN. Problemas y perspectivas desde la teoría política latinoamericana. 2018

PROFESOR

Guillermo Jensen. *Abogado (UCSE), Doctor en Derecho Político (Universidad de Buenos Aires), Magister en Ciencia Política y Sociología (FLACSO) y Diplomado en Bases Neurobiológicas de la Didáctica (UCSE).* Es Investigador del Área de Estudios Políticos de FLACSO- Argentina, docente de grado y posgrado en la Facultad de Derecho de la UBA. Actualmente se desempeña como Director del Instituto de Investigación de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad del Salvador. e-mail: guiyojensen@hotmail.com

PRESENTACION DE LA ASIGNATURA

La presente asignatura plantea analizar la tensión entre democracia y representación que estructura parte de la teoría política moderna y los regímenes democráticos contemporáneos. Esta tensión, constitutiva de la modernidad política, no siempre ha sido visibilizada y muchos desarrollos teóricos actuales toman los conceptos de democracia y representación como asimilables e intercambiables.

En ese sentido, el presente seminario busca reflexionar sobre esa tensión, desde los orígenes de la teoría política contemporánea con Rousseau y la revolución Norteamericana hasta la actual teoría política latinoamericana, a partir de la lectura de textos de destacados autores.

Del estudio y análisis de esa recurrente tensión emergerá una reflexión que pueda articular la permanencia y el cambio de los problemas políticos.



OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales del seminario son:

- Que el maestrando conozca las principales tensiones teóricas entre Representación y Democracia en la historia moderna y contemporánea.
- Que el alumno pueda comprender los cambios y continuidades de esas tensiones, desde el siglo XVIII hasta el siglo XXI.
- Que el alumno pueda enriquecer el conocimiento y análisis del funcionamiento de la democracia contemporánea a partir de

UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad Temática I:

Eje Temático I: Democracia y representación en los orígenes de la teoría política moderna.

- La teoría política del siglo XVIII y las tensiones entre democracia y representación.
- La teoría democrática y la crítica de la representación en Rousseau.

Eje Temático II: Tensiones entre democracia y representación en los siglos XVIII y XIX.

- La representación como límite a la democracia: Constant y Guizot.
- ¿Qué República?: Representación vs. Democracia en el momento constituyente norteamericano.

Unidad Temática II:

Eje temático I: Representación y democracia en los orígenes de la organización institucional latinoamericana.

- Representación y democracia en el siglo XIX latinoamericano.
- Pensamiento político y propuesta institucional en Alberdi y Sarmiento: dos proyectos de república.

Eje II: Representación y democracia en la teoría política del siglo XX.



- Representación democrática y unidad de lo político: la crítica de Schmitt al liberalismo.
- Representación y articulación política.

Unidad Temática III

Eje temático I: La teoría democrática en el siglo XXI latinoamericano: la crisis de la democracia contemporánea

- La democracia como régimen en Carlos Starsser.
- La democracia posible en el siglo XXI.

Eje temático II: La teoría democrática en el siglo XXI latinoamericano: El populismo.

- Laclau y la articulación política en la posmodernidad.
- La construcción política democrático-populista.
- Representación y “pueblo” en la teoría populista.

Unidad Temática IV

Eje temático I: Respuestas a la crisis de la democracia contemporánea.

- Una respuesta al déficit de las instituciones modernas: La teología política de Fernando Atria.

Eje Temático II: Perspectivas y desafíos de la democracia en el siglo XXI.

- Trump, populismo y xenofobia: la democracia desindustrializada.
- El caso del Movimiento 5 Estrellas en Italia: reflexiones sobre democracia y representación en el Siglo XXI.

BIBLIOGRAFIA

Unidad Temática I

- Rousseau, J., J., *El contrato social*. (Libro II completo / Libro III- cap.XV-XVIII)
- Hamilton, Madison y Jay, *El Federalista* (1994), Fondo de Cultura Económica. (No. 10).
- Constant, Benjamín, *De la libertad de los antiguos comparada con la de los modernos*,(1998),



Tecnos, (páginas seleccionadas),

- Thomas Jefferson, *Autobiografía y otros escritos* (2006), Tecnos, (páginas seleccionadas).
- James Madison, *República y Libertad* (2005), Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, (páginas seleccionadas).

Unidad Temática II

- Alberdi, Juan Bautista y Sarmiento, Domingo Faustino, *Política y Constitución* (2012), Hydra, (páginas seleccionadas).
- Palti, Elías, *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado* (2007), Siglo XXI, (pp. 204-244)
- Voegelin, Eric, *La nueva ciencia de la política* (2006), Katz. (pp. 41-96)
- Schmitt, Carl, *Teoría de la Constitución* (2003), Alianza. (pp. 205-218)

Unidad Temática III

- Strasser, Carlos, *Para una teoría de la democracia posible. Idealizaciones y teoría política* (1990), CEL. (pags. 37-82).
- Strasser, Carlos, *La Razón democrática y su experiencia* (2014), Prometeo, (pp. 231-264.)
- Laclau, Ernesto, *La Razón populista* (2004), FCE. (pp. 91-122; 199-207).
- Mouffe, Chatal, *La paradoja democrática* (2003), Gedisa, (pp. 51-72).

Unidad Temática IV

- Atria, Fernando, *“Viviendo bajo ideas muertas: La ley y la voluntad del pueblo”* (2011), SELA, *Papers*, paper 100.
- Pérez Liñan, Anibal, *¿Tiene futuro la democracia?* En *Revista Nueva Sociedad* No. 267, Enero-Febrero 2017.
- Jensen, Guillermo, *“Dos reflexiones sobre la democracia posible. Crisis y necesidad de la representación en las democracias contemporáneas”*, Boletín Agosto 2014, Año II, No. 117, FLACSO- Argentina.



METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Para el presente seminario se utilizará una estrategia didáctica de tres instancias:

- 1) Lectura de la bibliografía de cada Unidad Temática por parte de los alumnos antes de los encuentros programados.
- 2) Exposición del profesor sobre los aspectos generales de cada eje de las Unidades Temáticas a tratar en cada encuentro.
- 3) Discusión y puesta en común de conclusiones parciales en base a la bibliografía de la Unidad Temática tratada en el encuentro.

EVALUACIÓN FINAL

Asistencia requerida: 80%.

Trabajo final: La evaluación del seminario consistirá en la resolución de un cuestionario que proveerá el docente y que deberá ser contestado en el término de 6 meses improrrogables a contar desde el día de la finalización del curso.

Las respuestas tendrán una extensión máxima de 1 página por pregunta, tamaño de papel A4, fuente Times New Roman 12 e interlineado sencillo. Las respuestas serán evaluadas por su precisión en exponer las ideas de los autores a tratar en el curso y, salvo que se solicite expresamente, no se admitirán opiniones personales. La lectura de los textos detallados en la bibliografía será suficiente para responder al cuestionario.

Las respuestas serán presentadas en la Dirección de la Maestría en formato papel, firmada.

Nota mínima de Aprobación: 7(siete)