

PROGRAMA TEORÍA POLÍTICA 2018

Docente: Mario F. Navarro

Presentación

El curso se plantea un conjunto de preguntas que hacen al recorrido elegido. Por un lado, un primer interrogante, tiene que ver con la naturaleza de los conceptos involucrados en la idea de una “teoría política”, explorando las diversas connotaciones que se han atribuido a las mismas.

El segundo interrogante estudia el pensamiento de algunos autores esenciales para comprender la trayectoria y condición actual de la política: Marx, Weber, Foucault y Morse.

A los efectos de dotar de mayor energía y amenidad a la presentación, se prevé el apoyo de los textos y discusión en productos audiovisuales.

Nota sobre bibliografía. Un curso de posgrado en “Teoría Política” debe presuponer un conocimiento previo por parte de los estudiantes de textos y temáticas. No obstante, tal conocimiento es, en la práctica, altamente desperejo entre estudiantes y con importantes desniveles en cuanto a la profundidad. Por esta razón, y porque todo curso, es en realidad un diálogo, una conversación, hilado a lo largo de las clases, debe tomarse a la bibliografía como sugerida. En clase y a lo largo del curso se hará una selección del material que tendrá uso efectivo.

Método y Evaluación

La evaluación se realizará de acuerdo con los estudiantes. En cualquier caso, se evaluará también la participación en clase mediante la resolución de ejercicios y consignas de trabajo.

TEMARIO

1. Teoría política. 4 teorías de la política

La idea de la POLÍTICA.

- Tres definiciones de política: La política como “disciplina”, como “esfera” y como “actividad”. Cuatro visiones sobre la política como “actividad”: asignación autoritativa, conflicto, dramatización de ideas reguladoras, participación en autogobierno.
- El contenido de la política: conceptos (ideas e instituciones). Ideologías

La idea de la TEORÍA de la política. Una revisión abreviada de los principales planteos.

- i. El objeto de la teoría política: conceptos e ideologías.
- ii. 4 formulaciones de la teoría: El formato clásico (indagación sobre valores). El formato “analítico–institucionalista”. El formato “histórico-conceptual”. El formato de la conceptualización empírica.

TEXTOS

1. EL OBJETO. Conceptos e ideologías.
 - a. Freedman, Michael. "Ideología".
2. VALORES e IDEOLOGÍAS. La elaboración teórica como "filosofía política".
 - a. David Miller. Filosofía Política. Una breve introducción. Caps. 1 y 3.
 - b. Steven Lukes: *5 fábulas* de los Derechos Humanos
3. INSTITUCIONES. La elaboración teórica en clave analítica.
 - a. Jon Elster. "El mercado y el foro: Tres variedades de Teoría Política"
 - b. Adam Przeworski. "Democracia y Representación".
4. CONCEPTOS. La elaboración histórico-conceptual.
 - a. Pierre Rosanvallon. "Democracia y Desconfianza"
 - b. Pierre Rosanvallon. "Democratic Universalism as a Historical Problem"
 - c. Giuseppe Duso, G. "¿Qué conceptos políticos para Europa?"
 - d. Entrevistas de Javier Fernández Sebastián a Skinner, Koselleck y Rosanvallon.
5. PROPOSICIONES. La elaboración teórica como conceptualización empírica:
 - a. Bernard Manin. "La Metamorfosis del gobierno representativo". Cap. 3.

2. SESIÓN 2. Los maestros de la política contemporánea

Marx

- *La Cuestión Judía*
- *El Manifiesto Comunista*

Discusión a partir de los textos de Lefort, Manent, Berman, Anderson, Arrighi

- Textos

Lefort. "Derechos del Hombre y Política".
Manent. "Derechos del Hombre"
Berman. "Todo lo sólido se desvanece en el aire"
Anderson. "Berman: Modernidad y Revolución".
Arrighi. "Siglo marxista, siglo americano".

Weber

- *La Política como Vocación*

Discusión prevista a partir de textos de Strauss, Aron y Todorov

- Textos

Strauss, Leo. *Derecho Natural e Historia*. Cap. II.
Aron, Raymond. "Introducción" a Weber "El Político y el Científico".

Todorov, Tzvetan. "El debate de los valores".

Foucault

- Genealogía del Racismo (Caps. 1-3)
- Seguridad, Territorio, Población
- "Qué es la Ilustración?"

Discusión prevista a partir de textos de Taylor, Habermas, Lukes, Pizzorno (puede consultarse también, Pasquino y Connolly).

- Textos

Taylor, Charles. "Foucault sobre la libertad y la verdad".

Habermas, Jürgen. "Una flecha en el corazón del presente".

Lukes, Steven. "El Poder". Caps. 2 y 3.

Pizzorno, Alessandro. "Foucault y la concepción liberal del individuo"

Pasquino, Pasquale. "The Will to Knowledge".

Connolly, William. "Foucault and otherness".

Morse (Todorov y Portinaro)

Discusión con base en textos de Todorov, Portinaro y Echeverría.

- Textos

Richard Morse. "El espejo de Próspero" (Primera y Segunda Partes)

Todorov. "El jardín imperfecto" (Caps. 1, 4 y epílogo, especialmente)

Portinaro. "Realismo político: Un mapa".

Echeverría. "La modernidad de lo barroco". (Primera parte, esp.)

Elías Palti. "Las ideas fuera de lugar"

VIDEOS

- "El fresco de Lorenzetti"
- Chomski y Foucault
- "Manderlay"
- "Secretos de Estado"