

CICLO 2012 "COMPARTIENDO TESIS DE POSGRADO"

Cecilia Canevari expuso su Tesis de Maestría

Continuando con la política de apoyo a la divulgación de investigaciones del más alto nivel académico y con el fin de difundir las Tesis de maestría y doctorado de docentes y graduados de esta Facultad, el Instituto de Estudios para el Desarrollo Social (INDES) promueve el CICLO "Compartiendo tesis de posgrado" que se realiza todos los miércoles del mes de Octubre a las 20 hs



CECILIA CANEVARI AL INICIO DE SU EXPOSICIÓN

El pasado miércoles 31 de octubre, a las 20 hs en el INDES, Cecilia Canevari expuso su Tesis Final titulada **"Cuerpos enajenados. Experiencia de mujeres en una maternidad pública"**, realizada en la Maestría en Poder y Sociedad desde la Problemática del Género de la Universidad Nacional de Rosario. Su tesis estuvo

dirigida por la Dra. Mónica Tarducci (UNR)

Canevari presentó el tema central de su tesis, el cual trata de comprender las relaciones que se establecen entre las mujeres que concurren a una Maternidad pública en Santiago del Estero, buscando asistencia para un parto o un aborto incompleto y las personas profesionales de la salud que son funcionarios/as.

El objeto de estudio está centrado en las relaciones de poder, las expresiones de la violencia sobre los cuerpos de las mujeres por parte de las prácticas médicas y el acceso a los derechos en un contexto en donde las desigualdades sociales operan como ordenadoras de estas mismas relaciones. El abordaje pone en diálogo la mirada que



PÚBLICO ASISTENTE -SALA DE CONFERENCIA -INDES

los/las agentes involucrados/as construyen sobre el objeto mencionado. Se describen las relaciones de dominación- subalternización y las estrategias de resistencia que despliegan las mujeres. La intención es recuperar las experiencias de las mujeres que asisten al hospital, poniendo énfasis en aquellas que han significado un trauma. Se exploran las representaciones y las prácticas referidas a la violencia que se ejerce hacia las mujeres que buscan atención médica para sus eventos reproductivos. El marco de referencia para comprender estos procesos son fundamentalmente las teorías feministas y los derechos sexuales y reproductivos, basados en la legislación nacional e internacional. La



PÚBLICO ASISTENTE -SALA DE CONFERENCIA -INDES

La metodología utilizada es un enfoque cualitativo, basado en el interaccionismo simbólico, viendo cómo los/las agentes definen e interpretan sus actos (Scribano, 2008).

De esta manera la validez no está centrada en la representatividad de la muestra o en la generalización de los hallazgos, sino mas bien en la comprensión de los

procesos subjetivos y la interpretación del fenómeno estudiado. Desentrañar los dispositivos de la violencia contra las mujeres, dentro del ámbito de las instituciones responsables del cuidado de la salud, es una tarea compleja. La violencia está sustentada en una historia de siglos sometimiento de las mujeres por parte del



CECILIA CANEVARI

patriarcado, a través de sus manifestaciones institucionalizadas, las religiones, los estados, la medicina, la sociedad. Dar cuenta de la misma implica un proceso de deconstrucción de andamiajes sólidamente sustentados en la objetividad de las estructuras sociales y en la subjetividad de las estructuras mentales (Bourdieu, 2005:244).

Cecilia Canevari es Licenciada en Enfermería (UBA), docente de la cátedra Metodología de la Investigación de la Carrera de Licenciatura en Obstetricia de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, Universidad Nacional de Santiago del Estero. Autora de 2 libros y de artículos científicos. Admitida en el



PÚBLICO ASISTENTE -SALA DE CONFERENCIA -INDES

Doctorado de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Buenos Aires (2012). Integrante de los proyectos de investigación: "Religión, sexualidades, educación y acción social. Alcances e influencias de las religiones en las 24 jurisdicciones argentinas" (Director: Fortunato Mallimacci (UBA). Proyecto PICT Bicentenario 2010-2062) "Acceso a la justicia: escenarios, procesos y actores

en la region NOA.” (Responsable: Dr. Oscar Flores UNT. Proyecto PICTO 2010-0060)



Elaboración y Contenido: Lic. Nelva Coria / Área Comunicación Institucional