

PRESENTACIÓN DE CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN 2

María Mercedes Tenti

Me toca presentar el Segundo Cuaderno de Investigación del Equipo Política y Ciudadanía en Santiago del Estero, continuación de una serie de publicaciones de este mismo grupo de trabajo, iniciado con el libro *El protector ilustre y su régimen*, compilado por **María Isabel Silveti** y continuado con el primer Cuaderno de Investigación, recién presentado, que tienen como eje o núcleo aglutinador los estudios sobre el juarismo en Santiago del Estero.

Aportan a este segundo cuaderno investigadores consolidados como **Homero Saltalamacchia y Roberto Follari**, además de la mencionada **Marisa Silveti** y jóvenes investigadores como la ya doctorada **Celeste Schneyder** y los doctorandos **Ernesto Picco, Romina Cordero y Hernán Campos**.

Procedentes de distintas disciplinas aportan, desde diversos ángulos y miradas, perspectivas de investigación, teóricas y metodológicas orientadas todas a ampliar la visión del tema que les preocupa en esta provincia periférica, con características particulares, mostrando que el trabajo interdisciplinario es posible.

Tanto la presentación como los avances de investigación y el taller metodológico están centrados en **el estudio del juarismo en su última etapa, como aporte para entender la política subnacional, según lo expresa Celeste Schnyder, presentando como particularidad el estudio de caso del funeral de Carlos Juárez** como una contribución para entender la política local, sus redes y entramados, sus alianzas y su impacto en la sociedad.

El tema de la muerte, abordado especialmente a partir de la antropología, hoy ha trasvasado las fronteras de esta disciplina para entrecruzarse con casi todas las ciencias sociales y las humanidades. La historia, la sociología, la política, la psicología social, entre otras, recurren a esta cuestión con el propósito de entender acontecimientos y procesos.

El mundo de representaciones que se abre a partir de esta temática cruza el límite de lo particular para atravesar lo intercultural y lo universal. Sin embargo, el estudio de sus rituales y significados nos permitirá ver más allá de las exteriorizaciones para inferir otros aspectos que las trascienden y que tienen que ver con lo cultural en general y con la cultura política en particular, para el caso que nos interesa.

A partir de la descripción minuciosa de los momentos y circunstancias que arrancan con la muerte de Juárez, en una especie de cartografía espacial y temporal, **Romina Cordero y Hernán Campos** nos sitúan en el

escenario mismo del ritual en el que sus protagonistas, cual actores de una trama, van dejando las huellas que serán interpretadas luego a posteriori de la representación. Interesa todo: las presencias, las ausencias, las expresiones, los cánticos, la ubicación de todos y cada uno, el entorno, el público. La observación participante es la técnica elegida por los autores a los efectos de plasmar el resultado de su investigación.

Esta introducción al tema de la muerte es utilizada **por Ernesto Picco para analizar las muertes** más significativas de políticos ocurridas en Santiago del Estero en las dos últimas décadas, a la luz de tres categorías teóricas: **reivindicación, amenaza y oportunidad**, entendidas cada una dentro del contexto temporal y político en que se produjeron: Benjamín Zavalía, César Iturre, Juan Rodrigo, Mario Bonacina, Fernando Lobo y Carlos Corbalán. La apropiación, significación y resignificación de cada una de estas muertes dependerá del momento y de las circunstancias políticas en que sucedieron.

Luego de estos desarrollos, **María Isabel Silveti se formula una serie de preguntas que orientarán su investigación relacionada con las exequias** y los factores que inciden en la mayor o menor importancia de las mismas, para formular y afirmar su hipótesis relacionada con las decisiones que toman los actores gubernamentales a la hora de intervenir sobre ellas.

Enmarcado en este desarrollo, el metodólogo **Homero Saltalamacchia** aprovecha los ejemplos precedentes para poner en el tapete una cuestión no siempre resuelta en el ámbito de las ciencias sociales que tiene que ver con los estudios de caso y su mayor o menor aporte, al **no poder formular conclusiones generalizadoras y reducir la propuesta a una categoría marginal. Luego de un análisis epistemológico y metodológico propone su hipótesis sobre la posibilidad de producir teorías individuales que pueden servir para futuros estudios comparados, respaldando,** de este modo, las investigaciones realizadas.

En la última parte del Cuaderno N° 2, además de un estado de la cuestión sobre el juarismo, realizado por **Ernesto Picco, y consideraciones de Marisa Silveti** sobre el trabajo con becarios, se transcribe la entrevista a **Roberto Follari** luego de la publicación de su libro *La alternativa neopopulista*, en la que el autor reflexiona sobre su postura respecto de esta categoría analítica, muchas veces tomada por otros autores en forma peyorativa. Señala las diferencias que, a su juicio, son un parte aguas entre populismo y neopopulismo tales como la radicalización ideológica de los segundos y el conservadurismo de los primeros, teniendo como elementos en común el antiliberalismo, el nacionalismo y el fenómeno popular de masas. Reafirma que el neopopulismo es una teoría de lo político y que **la democracia neopopulista** es más

democrática que la liberal, por lo que, concluye, se debe repensar la democracia desde teorías que vayan más allá del liberalismo.

En síntesis este segundo cuaderno de investigación, complemento del primero, si bien avanza sobre la teoría sustentada en aquél - incorporando avances de investigación- no deja de lado los aspectos teórico-metodológicos que los sostienen. Con todo, no es un caso cerrado. Más bien estamos seguros que ambos cuadernos serán sólo el inicio de otros más que darán continuidad y relevancia a este esfuerzo mancomunado de investigar en equipo desde distintos ámbitos académicos, pero con un objetivo común.