



1) FICHA DE LA ASIGNATURA

Nombre de la Cátedra	Código
SEMINARIO TALLER DE INTEGRACIÓN III	226

Resolución ministerial de aprobación del plan en el que está la asignatura	790/88
Ciclo donde está ubicada la asignatura	Ciclo de Orientación
Área donde está ubicada la asignatura	Metodológica

Carga horaria total	Horas Semanales		Régimen de dictado	
	Teóricas	Prácticas	Anual	Modular
60	2	2		x

Domicilio/s donde se dicta: UNSE Sede central Belgrano (s) 1912
Teléfonos: 4509570
Observaciones



2) EQUIPO CÁTEDRA¹

	Nombre y apellido	N° Legajo	Categoría	Dedicación
	Bonetti, Carlos Alberto	12694	Profesor Adjunto	Exclusiva
	Martínez, María José		Ayudante de Primera	
	Barrionuevo, Vanessa		Ayudante de Primera	

3) PRESENTACION DE LA ASIGNATURA

La finalidad del seminario será revisar y discutir la aplicación de la teoría y metodología en el diseño de proyectos viables de investigación. Con este propósito se debatirán algunas categorías, conceptos, perspectivas teóricas y metodológicas que son de utilidad para analizar y reflexionar sobre la identificación y formulación del problema, del marco teórico o conceptual, de los objetivos, de las hipótesis, del universo y los informantes, así como las unidades de análisis, las categorías de análisis previas, variables teóricas y los indicadores, de la manera en cómo se puede obtener información en vinculación con los objetivos, propuestas y el tratamiento que corresponde efectuar con los datos. La revisión de aspectos teóricos y procedimentales ya trabajados en los Seminarios I y II del área metodológica posibilitará la recreación del conocimiento y la identificación de conceptos y categorías que podrán ser utilizados por los alumnos para el diseño y ejecución de sus proyectos de trabajo final.

Como todo ciclo formativo final de grado, lo que se privilegiará será la asimilación cualitativa de contenidos y habilidades específicas. De modo tal que se requerirá de los participantes un seguimiento activo y participativo de las problemáticas abordadas en las distintas sesiones de trabajo.

¹ Los datos aquí consignados deben ser coherentes con la Disposición del Departamento que correspondiera.



4) OBJETIVOS GENERALES

- Revisar los términos básicos conceptuales y procedimentales del proceso de elaboración del Proyecto de Trabajo Final.
- Elaborar proyectos viables teniendo en cuenta la coherencia interna entre sus diferentes componentes y la complementariedad que se debe advertir entre los conceptos teóricos y metodológicos.
- Reflexionar sobre aspectos epistemológicos en relación a la construcción del objeto de estudio y problematización de la temática abordada, considerando las perspectivas teóricas y las fases empíricas exploratorias.
- Posicionar el abordaje de la propuesta de investigación en base a la trascendencia y aporte al campo de la sociología y las ciencias sociales en general.
- Autoevaluar el proyecto en base a criterios de factibilidad empírica y coherencia interna en la planificación.

5) ORGANIZACIÓN CURRICULAR

La cátedra tiene como correlativas al seminario II y las 5 asignaturas del ciclo orientación. Como se trata de un seminario-taller, las clases girarán en torno al avance de los proyectos de cada alumno, a partir de una dinámica dialógica entre las presentaciones de las fases de todo proyecto de investigación y las devoluciones del equipo cátedra. Esto estará acompañado por reflexiones teóricas vinculadas a cuestiones epistemológicas en lo referente a la construcción del objeto de conocimiento, la formulación del problema, el uso y el rol de la teoría, así como las estrategias metodológicas en general.

Dependiendo la cantidad de alumnos las clases podrán dictarse en una o más comisiones, en horarios vespertinos y nocturnos. Por otra parte, se podrán realizar consultas ya sea en el box de metodología con la profesora Isorni por la tarde o bien en el Laboratorio de Antropología por la mañana con el profesor Bonetti.



6) UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD TEMÁTICA N° 1:

Síntesis temática: En esta primera parte se efectuará una revisión de los avances logrados en los Seminarios I y II, contemplando los alcances y limitaciones en el trayecto de formación metodológica.

Descriptor: Proyecto-Proceso-Diseño.

Objetivos Específicos:

- Revisar los avances conseguidos en los seminarios anteriores (I y II) con el objeto de reconstruir el proceso de la confección de la propuesta de investigación.
- Identificar diferencias entre Proyecto, proceso y diseño de investigación.
- Generar una mirada crítica y autorreflexiva sobre el trayecto en la formación teórica y metodológica de la carrera.

Contenidos: Reconstrucción de los aspectos generales implicados en los trabajos de tesis. Pre – proyecto, proyecto y tesis: sus componentes, estructura y consistencia interna. Coherencia lógica y rigor científico. Diferencias de contenido: proceso, proyecto y diseño de investigación.

Bibliografía básica:

Becker, Howard, (2009), *Trucos del oficio: Como conducir su investigación en ciencias sociales*. Argentina: Siglo XXI.

Borsotti, C. A., (2007), *Temas de metodología de la investigación*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Bourdieu, P., (1998), *El oficio del sociólogo*. Argentina: Siglo XXI.

UNIDAD TEMÁTICA N° 2:

Síntesis temática: En un segundo momento se reflexionará en torno a la dimensión epistemológica del proceso de investigación social, haciendo hincapié en la elección del tema y su conversión en problema de indagación científica. El marco teórico-conceptual y el estado del arte. Aquí se realizará un trabajo negociado mediante



encuentros presenciales de discusión y tratamiento de un esbozo de prepropuesta. La pre propuesta podrá desarrollarse a partir de la elección entre dos alternativas: continuar con el trabajo iniciado en Seminario I y II o bien generar una nueva conforme a la sedimentación de los conocimientos y el interés puesto en otras temáticas.

Descriptor: Objeto de conocimiento-Problematización-Objetivos de investigación-marco teórico.

Objetivos Específicos:

- Revisar el planteo y formulación del problema de investigación, reflexionando en torno a los límites contextuales y conceptuales de la problemática.
- Reflexionar en torno a los aspectos teóricos y conceptuales seleccionados sobre los que se construye el objeto de investigación.
- Evaluar críticamente la coherencia y factibilidad del problema, el marco teórico y los objetivos.

Contenidos: Cómo encontrar y/o definir un tema de investigación. Criterios a tener en cuenta para su selección: importancia y factibilidad. Génesis de los problemas de conocimiento: la primera situación problemática, la construcción del objeto: estado del arte, marco conceptual. La formulación de las preguntas a responder en la investigación atendiendo a la base teórica, los límites contextuales y conceptuales de la problemática. Factores y requisitos que intervienen en la formulación de problemas de conocimiento. Las primeras formulaciones de objetivos de investigación. Las primeras respuestas tentativas: las hipótesis teóricas y de trabajo.

Bibliografía básica:

Archenti, N. (2007). *El papel de la teoría en la investigación social*. En Metodología de las ciencias sociales. Marradi, A., Archenti, N., Piovani, J.. Cap. 4. 61-69. Buenos Aires, Argentina: EMECÉ Editores.

Combessie, J. C., (2005), *El método en Sociología*. Argentina: Colecciones Enjeux.

Dieterich, H., (1999), *Nueva guía para la investigación científica*. México: Colección Ciencia y Tecnología.

Festinger, L. y D. Katz, (1993), *Los métodos de la investigación en Ciencias Sociales*. México: Paidós.

Galeano Marín, M. E, (2010), *Estrategias de investigación social cualitativa. El giro en la mirada*. Colombia: La Carreta.

Guber, R. (2004). *Un esquema práctico para construir el esquema de conocimiento*. En El



salvaje metropolitano. Cap. XIV. Buenos Aires, Argentina: PAIDÓS.

Méndez Álvarez, C. E. (1995), *Metodología: Guía para elaborar diseños de investigación*, Bogotá. Colombia: McGraw – Hill.

Mendicoa, G. E., et. al. (2003) *Manual teórico – práctico de investigación social*. Buenos Aires: Espacio.

Piovani, J. (2007). *El diseño de la investigación*. En Metodología de las ciencias sociales. Marradi, A., Archenti, N., Piovani, J. Cap. 5. 71-85. Buenos Aires, Argentina: EMECÉ Editores.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V., (1999), *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.

Rojas Soriano, R., (1998), *Investigación social: teoría y praxis*. México: Plaza Valdez.

-Finalización de la primera parte del Seminario a través de la presentación individual y escrita de la pre – propuesta de proyecto para el trabajo final en la que se delimitará el tema de interés, el problema, su sistematización y su especificación temporo-espacial, los límites conceptuales del trabajo, los objetivos y las hipótesis. Un esbozo de la metodología a emplear, la factibilidad en vinculación con el acceso a la información y la disponibilidad de tiempo y recursos para la ejecución. La presentación no deberá exceder las diez páginas.

UNIDAD TEMÁTICA N° 3:

Síntesis temática: En este segundo tramo del seminario abordaremos las estrategias metodológicas diseñadas en los proyectos, en esta unidad trabajaremos en el tránsito de lo conceptual a lo empírico aunque debemos pensar que son dimensiones complementarias y no excluyentes de todo proceso. Revisaremos la cuestión del referente empírico en cuanto al universo, campo de indagación, los criterios de selección de unidades de análisis, informantes, muestras y variables y/o categorías de análisis.

Descriptor: Estrategia metodológica- referencia empírica-Unidades de análisis-Categorías y variables.

Objetivos Específicos:

- Revisar la estrategia metodológica empleada en el proyecto, en función de la coherencia con la problemática planteada.
- Reflexionar en torno a las decisiones metodológicas en relación al universo, campo de indagación, muestras, unidades de análisis y conceptos



observacionales.

- Articular los conceptos y la base teórica con las decisiones metodológicas.

Contenidos: Diseñar la investigación. De lo conceptual a lo empírico. La construcción del objeto: universo y unidades de análisis (de contexto y de anclaje). Decisiones muestrales. De la delimitación conceptual a la construcción de variables empíricas y/o categorías de análisis previas: definiciones teóricas y operacionales. Conceptos, variables, dimensiones, indicadores, escalas, índices.

Bibliografía básica:

Guber, R. (2004). *El salvaje metropolitano*. Cap. IV, V y XVIII. Buenos Aires: PAIDÓS.

Isorni, M. E., (2005), *Génesis y planificación de la investigación*, con aval institucional del HCD, Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, Universidad Nacional de Santiago del Estero.

----- (2008), *Contribuciones al movimiento cualitativista de las ciencias sociales y de la sociología*, con aval institucional del HCD, Facultad de Humanidades, Cs. Sociales y de la Salud, Universidad Nacional de Santiago del Estero. |

Hernández Sampieri, R., et al, (2007), *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.

Samaja, J., (1994), *Epistemología y Metodología: elementos para una teoría de la investigación científica*. Buenos Aires: Eudeba.

Sautu, R., et al (2005), *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección metodológica*. Argentina: CLACSO.

Vasilachis de Gialdino, I. (coord.), (2007), *Estrategias de investigación cualitativa*. Buenos Aires: Gedisa.

UNIDAD TEMÁTICA N° 4:

Síntesis temática: En esta última unidad nos enfocaremos en las diversas formas de obtención de información, la construcción del dato a partir de la información relevante para nuestra problemática y la interpretación de los mismos.

Descriptor: Recolección de Información- Fuentes- Construcción de datos- Interpretación.

Objetivos Específicos:

- Analizar y revisar las estrategias de recolección de información propuestas, así como las instancias de interpretación y análisis de los datos.



- Reflexionar en torno a las reflexividades puestas en juego (investigador-informantes) en el proceso del trabajo de campo.
- Evaluar las potencialidades y límites respecto las herramientas de recolección y análisis.

Contenidos: Cómo obtener los datos. Fuentes. Tipos. Decisiones metodológicas para el abordaje y elaboración de estrategias de recolección. Qué se espera obtener una vez recogidos los datos: plan tentativo de tratamiento y operaciones implicadas en el análisis. La ejecución del trabajo y sus momentos: recolección, análisis e interpretación. La redacción de las conclusiones y la preparación del informe: estilos.

Finalización de la segunda etapa con la presentación individual y escrita de un proyecto de trabajo final el que será debatido en encuentros presenciales, e incluirá: introducción, el problema, su formulación y sistematización, su justificabilidad, el marco conceptual o teórico, los objetivos – general y específicos - las hipótesis sustantivas y de trabajo si el diseño lo admite; el diseño metodológico del estudio: construcciones procedimentales: en torno al universo, muestra y unidades; en torno a las variables, sus definiciones, su construcción: desde la cuestión teórica a los indicios, observables o indicadores; la obtención de información: fuentes y estrategias de recolección, la estimación del cierre del trabajo de campo y del análisis preliminar. Se incluirá el impacto que se espera obtener con los resultados y un cronograma tentativo de actividades. La presentación no deberá exceder las veinte páginas.

Bibliografía básica:

Giarraca, N. y Bidaseca, K. (2000). "Ensamblando las voces: los actores en el texto sociológico". Boletín de ciencias sociales N° 43. Instituto De investigaciones Gino Germani. Buenos Aires, Argentina.

Merlino, A. 2009. *Aspectos teórico-conceptuales a considerar frente a la implementación de entrevistas en profundidad*. En Investigación cualitativa en ciencias sociales. Merlino, A. (comp.). 113-122. Buenos Aires, Argentina: CENGAGE Learning.

Kornblit, A. L. (coord.), (2004), *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales: Modelos y procedimientos de análisis*, Buenos Aires: Biblos.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V., (1999), *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Limusa.

Sabino, C., (2000), *Como hacer una tesis: guía para la elaboración y redacción de trabajos científicos*, Argentina: Humanitas.



Cronograma tentativo

SEMANA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<i>Unidades</i>															
<i>I</i>	*	*	*												
<i>II</i>				*	*	*	*								
<i>III</i>							*	*	*	*					
<i>IV</i>											*	*	*		
<i>Evaluación</i>														*	*

Al tratarse de un Seminario taller de proyecto, no prevé evaluaciones parciales. El seguimiento personalizado de cada propuesta de investigación a partir de las devoluciones de los docentes y los avances de los estudiantes constituirán las etapas de evaluación de acuerdo a las fases y momentos de todo proyecto.

7) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Se realizarán evaluaciones parciales con devolución en sistemas tutoriales y presenciales. Comprende también una evaluación final que se concretará al finalizar el Seminario con la presentación individual y escrita de una Propuesta de Trabajo Final de no más de veinte páginas.

Para la evaluación se tendrá en cuenta: la relevancia del problema planteado, formulado y sistematizado; conocimiento teórico y empírico de la problemática; coherencia interna en función de las distintas actividades que conforma un plan y de la relación lógica entre sus diferentes dimensiones: problema - objetivos - marco conceptual - diseño de investigación. También se evaluará la forma de presentación, el tipo de escritura y el



buen manejo de citas bibliográficas.

Condiciones para regularizar la asignatura

- 75% de asistencia a clases teórico – prácticas.
- Aprobación de cada versión de pre-propuestas con calificación de regular a bueno (5 y 6)
- Presentación del diseño y su aprobación.

Condiciones para promocionar la asignatura

- 75% de asistencia a clases teórico – prácticas.
- Aprobación de cada versión de pre-propuestas con calificación de muy bueno a sobresaliente (7, 8, 9, 10).
- Presentación del diseño de investigación y su aprobación con calificación de muy bueno a sobresaliente.