

**Código del Proyecto:** 23/D 143

*Literatura latinoamericana, procesos sociales y comunicación*

**Director:** Mg. Ester Nora Azubel

**Año de inicio:** 2010

**Año de finalización:** 2011

## **Publicaciones**

### *Capítulo de libro*

Azubel, Ester Nora (2010) “Vigencia de la tragedia: la literatura y la violencia originaria de lo social” en Actas del IX Congreso Argentino de Hispanistas. Centro de estudios de teoría y crítica literaria, UNLP <http://ixcah.fahce.unlp.edu.ar> ISBN 978-950-34-0841-4

Conca, Rosa María (2011) “Relatos tradicionales indígenas. Memoria e identidad de los Pueblos Originarios del Gran Chaco” en Actas III Jornadas Nacionales. *Literatura de Las Regiones Argentinas: Hacia una visión integral de la literatura argentina*. CD CELIM-UNCu ISBN 978-987-575-093-7

Córdoba, Graciela del V. (2011) “La literatura santiagueña en las últimas décadas. Algunas líneas y autores” *La literatura del Noroeste Argentino* en Massara, L. Guzmán, R. y otra (Dir.) *La literatura del Noroeste Argentino*. ProHum, UNJu, pp.31-37

Danna, Elsa (2011) “El culto de lo mítico en *El vuelo del kakuy* de Rosario Beltrán Núñez” en Actas III Jornadas Nacionales. *Literatura de las Regiones Argentinas: Hacia una visión integral de la literatura argentina*. CD CELIM-UNCu ISBN 978-987-575-093-7

Villamil, Julieta (2010) “Representaciones mediáticas sobre la protesta docente en Tucumán” en *Memorias COMEP*, UNLP, 2010. CD ISBN 978-950-34-0689-2

Viola, Natalia (2010) “El uso de la imagen de prensa en los diarios online. La relación texto-imagen”. en *Memorias COMEP*, UNLP, 2010. CD ISBN 978-950-34-0689-2

### *Artículo en revista*

Ávila, Clelia (2010) “La memoria del ausente en *Purgatorio* de Tomás Eloy Martínez”. *Revista Cifra*. ISSN 0328-886 UNSE. FHCSyS pp. 83-89

Azubel, Ester N. *et ál.* (2011) “Literatura latinoamericana, procesos culturales y comunicación” en *La investigación en la Facultad de*

*Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud.* UNSE, FHCSyS  
Secretaría CICyT ISSN 1853-5372pp. 49-53

Azubel, Ester N., Villamil, Julieta y Viola, Natalia (2011) “¿De qué Argentina hablamos cuando festejamos el Bicentenario?” en *Revista ComunicarT.* ISSN 1850-3160 pp.23-28

Rivas, José Andrés (2010) “Aquellas palabras que Ábalos le escribió “Al lector” de su Shunko” *Revista Cifra.* ISSN 0328-886 UNSE. FHCSyS pp. 63-83

#### *Otras publicaciones relacionadas al tema del proyecto*

Azubel, Ester N. “Vargas Llosa: una celebración de la escritura” *La Gaceta*, octubre de 2010.

[http://www.lagaceta.com.ar/nota/403630/LA\\_GACETA\\_Literaria/Una-celebracion-escritura.html](http://www.lagaceta.com.ar/nota/403630/LA_GACETA_Literaria/Una-celebracion-escritura.html)

Azubel, Ester N. “Dr. House o las limitaciones de la pantalla chica” *La Gaceta*, Julio de 2010.

[http://www.lagaceta.com.ar/nota/389224/LA\\_GACETA\\_Literaria/Dr.-House-o-limitaciones-pantalla-chica.html](http://www.lagaceta.com.ar/nota/389224/LA_GACETA_Literaria/Dr.-House-o-limitaciones-pantalla-chica.html),

Conca, Rosa María (2011)“La literatura oral de los Pueblos Originarios” *Nuevo Diario* Suplemento Cultural. Febrero

Conca, Rosa María Publicación (2011) "Cuenta el Pueblo Toba..." *Nuevo Diario* Suplemento Cultural. Diciembre

## **Ponencias**

### *Congresos*

Ávila, Clelia. Expositora: “Fronteras entre blog y literatura: notas sobre *Ciega a Citas*” *XVI Congreso Nacional de Literatura Argentina* Universidad Nacional del Nordeste 5-7 de octubre de 2011 Resistencia-Chaco

Azubel, Ester N. IX Congreso Argentino de Hispanistas. *El hispanismo ante el bicentenario* Expositora “Vigencia de la tragedia: la literatura y la violencia originaria de lo social” IDIHCS: UNLP; CONICET 5-7 de junio de 2010.

Azubel, Ester N. Expositora y Coordinadora: “Certidumbres e incógnitas de la historia: *La sombra de Heidegger* de José Pablo Feinmann y el ciclo *Cine* de Juan Martini” *XVI Congreso Nacional de Literatura*

Argentina Universidad Nacional del Nordeste 5-7 de octubre de 2011  
Resistencia-Chaco

Villamil, Julieta Congreso de Comunicación Alternativa: *Medios, Estado y Política*. (COMEP) Expositora. "Representaciones mediáticas sobre la protesta docente en Tucumán". Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP. 20 y 21 de octubre de 2010.

Viola, Natalia Congreso de Comunicación Alternativa: *Medios, Estado y Política* (COMEP). Expositora "El uso de la imagen de prensa en los diarios *online*. La relación texto-imagen". Universidad de La Plata – La Plata. 20 y 21 de octubre de 2010.

### *Jornadas*

Avila, Clelia Edith. Jornadas *Exilio, Memoria e Identidad*. Expositora "Purgatorio de Tomás Eloy Martínez" UNSa 19-21 de mayo de 2010.

Azubel, Ester N. Jornadas *Exilio, Memoria e Identidad*. Expositora y Coordinadora "Literatura y experiencia. Posibilidades de la representación" UNSa 19-21 de mayo de 2010.

Azubel, Ester N. Primera Jornada de Investigación "Literatura latinoamericana, procesos culturales y comunicación" Facultad de Humanidades, Cs.Sociales y de la Salud y Secretaría de Ciencia, Técnica. UNSE, 7 de diciembre de 2010.

Azubel, Ester N. "Conjetural: notas sobre la trilogía *Cine* de Juan Martini" Primeras Jornadas Interdisciplinarias "*Cultura y Sociedad*". *La literatura en relación con los distintos espacios culturales*. Licenciatura en Letras. FHCSyS, UNSE. Octubre 2011.

Conca, Rosa María III Jornadas Nacionales. *Literatura de Las Regiones Argentinas: Hacia una visión integral de la literatura argentina*. "Relatos tradicionales indígenas. Memoria e identidad de los Pueblos Originarios del Gran Chaco". Facultad de Filosofía y Letras. UNCu Mendoza, Setiembre de 2010.

Conca, Rosa María. "El Mundo Qom a través de su narrativa oral" en Primeras Jornadas Interdisciplinarias "*Cultura y Sociedad*". *La literatura en relación con los distintos espacios culturales*. Licenciatura en Letras. FHCSyS, UNSE. Octubre 2011.

Córdoba, Graciela. Jornada de Intercambio Interinstitucional acerca de la Literatura del NOA, Panelista Invitada: "La literatura santiagueña en

las últimas décadas: algunas líneas y autores". Museo Histórico del Norte, Salta 14 de agosto de 2010.

Danna, Elsa III Jornadas Nacionales. *Literatura de las Regiones Argentinas: Hacia una visión integral de la literatura argentina*. "El culto de lo mítico en *El vuelo del kakuy* de Rosario Beltrán Núñez" y "Rito y Redención en *Yo, Sacrilega* de Mónica Maud". Facultad de Filosofía y Letras.- UNCu Mendoza, Setiembre de 2.010

Danna, Elsa (en colaboración). "La metonimia de América en *Casas enterradas* de Carlos Manuel Fernández Loza" en Primeras Jornadas Interdisciplinarias "*Cultura y Sociedad*". *La literatura en relación con los distintos espacios culturales*. Licenciatura en Letras. FHCSyS, UNSE. Octubre 2011.

Danna, Elsa (en colaboración). "Desplazamientos y resistencia en 'Edipo cambiado u otra vuelta de tornillo' de Marco Denevi". *V Jornadas de Cultura Grecolatina del NOA*. Facultad de Humanidades, UNSA Mayo 2011.

Pastor, Heraldo. "La Jeta Literaria de Santiago del Estero" Primeras Jornadas Interdisciplinarias "*Cultura y Sociedad*". *La literatura en relación con los distintos espacios culturales*. Licenciatura en Letras. FHCSyS, UNSE. Octubre 2011.

Villamil, Julieta. Jornadas de Jóvenes Investigadores 2010. "Memoria e imaginario social: la circulación de sentidos en torno a la protesta docente en Tucumán". Fundación del Colegio de Santiago, UNSE y CONICET. 15 - 9 de octubre de 2010

Clelia Avila. Jornadas *Exilio, Memoria e Identidad*. Expositora "Purgatorio de Tomás Eloy Martínez" UNSa 19-21 de mayo de 2010.

#### *Actividades de transferencia y/o extensión*

Dictado del Curso de Postgrado y Capacitación *Nada es lo que parece. José Pablo Feinmann y Juan Martini: la narrativa de dos excluidos del mercado académico-literario en el contexto de la literatura y de la cultura*. Duración: 90 hrs. Aprobado por Resolución C.D. FHCS y S N° 200/2010. UNSE Abril-Junio y Agosto-Septiembre de 2011 (Ester Azubel).

Participantes del Comité Organizador de las *Primeras Jornadas Interdisciplinarias "Cultura y Sociedad"*. *La literatura en relación con los distintos espacios culturales*, organizada por la Licenciatura en Letras. FHCSyS, UNSE. Octubre 2011. (Azubel, Conca, Córdoba y Danna)

Integrantes de Consejos editoriales de revistas científicas especializadas en Ciencias Sociales y Humanidades:

Revista *Cifra* de la Facultad de Humanidades, Cs. Soc. y de la Salud de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, según Resolución CD FHCSSyS N° 093/2008. Hasta la fecha. Ha producido el dictamen científico-editorial de tres artículos para la Revista Académica CIFRA (ISSN 0328-8862) durante el 2010 (Ester N. Azubel).

Revista *Parletre*, *Revista de Psicoanálisis en la Cultura*, Santiago del Estero (Graciela Córdoba).