



## NOTICIAS INSTITUCIONALES

### Se realizo la exposición del Lic. Carlos Olivares “La fotografía como herramienta de análisis de la sociología”

El pasado 8 de Julio se llevo a cabo la **exposición del Lic. Carlos Olivares denominada “La fotografía como herramienta de análisis de la sociología”**, organizada por el Instituto de Estudios Sociales para el Desarrollo Social de la Facultad de Humanidades, Cs. Sociales y de la Salud.

El eje de la magistral exposición lograda fue: *“cómo la fotografía puede ayudar a definir, colaborar y aportar para un tema de investigación y proporcionar documentación para el análisis sociológico”*.

Comentó Olivares la técnica de la fotografía “Estenopeica” aplicada en escenarios diurnos y nocturnos de Montevideo, un trabajo realizado junto a un equipo profesionales de la imagen uruguayos y de distintos puntos de América Latina; también exhibió imágenes realizado con “Recicladores urbanos”, Olivares nos sorprendió por la naturalidad y la expresividad captada de rostros santiagueños durante una “La marcha de los bombos” en Santiago del Estero.



Olivares logró crear un clima participativo y abierto durante su exposición contestó las preguntas que le hizo el numeroso público compuesto por estudiantes, profesores, publico interesado, que asistió ese Jueves 8 de Julio en el Salón Central de de la Biblioteca del INDES.



Al finalizar Olivares donó casi una veintena de fotografías en papel para embellecer las nuevas oficinas del INDES, el Director de este Instituto de la Facultad, Dr. Mussi agradeció a Olivares por este hecho y por su excelente trabajo como sociólogo y fotógrafo, además invitó al público presente a sumarse al ciclo de Exposiciones que se abre en el Instituto para los días jueves a las 20:00 hrs. durante este segundo cuatrimestre. Serán coordinadores de estos encuentros el Lic. Bonetti y Dr. Mussi



### **Acerca de Carlos Olivares**

Sociólogo santiagueño egresado de la UNSE , se dedica a la fotografía documental y artística, radicado actualmente en Uruguay trabaja en temáticas vinculadas a la capacitación y medioambiente. Tiene más de siete años de formación en fotografía, estudió en el Foto Club de Bs. As., en el Foto Club Uruguayo y en la Intendencia Municipal de Montevideo. Trabajó en el Ministerio de Desarrollo Social de Uruguay en donde aplicó la fotografía en el trabajo de organización de cooperativas de clasificadores.