

# “PARTICIPACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD: PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN SOCIAL A ESCALA LOCAL”<sup>1</sup>

PROYECTO IAP QUE SE DESARROLLA EN NUEVA FRANCIA, DPTO. SILÍPICA - SANTIAGO DEL ESTERO  
CUARTO ANIVERSARIO DE LA FERIA ARTESANAL, PRODUCTIVA Y CULTURAL  
“LO QUE NOSOTROS SABEMOS HACER”

*Autora: Prof. Romina Subelza  
Becaria del Proyecto de Investigación.*



El pasado domingo 12 de junio del corriente año, se convocó al cuarto aniversario de la Feria Comunitaria de Nueva Francia.

A las 11:30, llegaba desde la UNSE, el grupo de estudiantes del espacio curricular Seminario Taller: “Participación, desarrollo comunitario y promoción de la salud” del Ciclo Superior de la carrera Licenciatura en Educación para la Salud de la FHCSyS, junto a parte del equipo de investigación del proyecto IAP, en el marco en el cual se establece la propuesta de dicho seminario. En el predio, ya se encontraban algunos feriantes y a lo largo de la mañana, se sumaron otros stands, para la soleada jornada que daba su inicio.

Por su parte, el grupo de estudiantes se reunió con los docentes, para llegar a acuerdos en la organización de las actividades previstas. Se propuso pensar en función de la disponibilidad de

---

<sup>1</sup> Integrantes: Mg. Elisa Salvatierra (Directora); Mg. Adriana Gilardi (Codirectora); Prof. Jorgelina Gonzalez Russo; Prof. Analía Russo; Lic. Susana Barbieri; Lic. Patricia Rojas; Lic. Marta Palomo; Prof. Romina Subelza.

recursos y elementos con los que se contaba en el momento, para la puesta en práctica de los dispositivos tanto del grupo de Promoción de la salud con orientación en género como el de Promoción de la salud con orientación en ambiente, titulados “¿Cuál es el valor que se le asigna a lo que ellas saben hacer?” y “Nueva Francia, mi lugar, mi gente, mi tierra”, respectivamente.

A lo largo de estos últimos cuatro años, la feria se fue consolidando como ese espacio de encuentro, de intercambio, de compartir aquello que “saben hacer” quienes comercializan sus productos, con el resto de la comunidad y los visitantes que se acercan de diferentes lugares para vivenciar esta reunión.

El avance, desarrollo y sostenimiento de la feria en el tiempo refleja el compromiso de los miembros por seguir apostando a esta iniciativa y permite visibilizar a Nueva Francia como ese lugar donde se respira aire de historia y cultura regional, propia de nuestra tierra.

Como todos los meses, se contó con la presencia de stands que ofrecían comidas y postres típicos de Santiago del Estero, productos naturales y de elaboración manual, siguiendo técnicas tradicionales.

Al recorrer los puestos, se podían encontrar: empanadas, pasteles de pollo, gallina y de charqui, locro, sanguches de milanesa, pebetes, panchuker, papas fritas, pan casero, tortilla, pan dulce, empanadillas, alfajores de maicena, pastaflora, budín de pan, dulces, mermeladas y frutas de estación como naranjas, mandarinas, pomelos y limones, maíz tostado, huevos caseros, golosinas y bebidas. Además, la “Farmacia del monte” de un reconocido feriante ofrecía sus productos extraídos de la naturaleza, como miel pura de abejas, plantas aromáticas y curativas del monte santiagueño como sombra de toro, tusca, atamisqui, jarilla, palo azul, mastuerzo (pata de cata), incienzo, yerba buena, poleo y algunos plantines.

También, se podía apreciar lo artesanal y creativo en tejidos diversos como bufandas, gorros, pantuflas, alfombras, almohadones, cortinas, llaveros y manualidades en tela como delantales de cocina, repasadores, bolsas, fundas, toallas para bebés, coleros, vinchas, perchas y cuadernos forrados.

Se dio inicio oficialmente a la jornada, al son de “Aurora”, con el izamiento de las Banderas de la Nación y de la Provincia, realizado por los feriantes y miembros del proyecto de la investigación.

Después del almuerzo, alrededor de las 14:30, se puso en práctica el dispositivo del grupo de género “¿Cuál es el valor que se le asigna a lo que ellas saben hacer?” con el objetivo de problematizar el impacto que las desigualdades de género tienen en la salud integral de las mujeres de Nueva Francia y revalorizar los roles que desempeñan las mujeres de la comunidad en los diferentes ámbitos. A través de una dramatización y la recreación de la técnica *presupuesto de tiempo*, se buscó trabajar en esos

dos ejes, en los que los presentes se mostraron movilizados e interesados en hacer escuchar sus contribuciones respecto de la temática. Allí se destacó la coordinación de las estudiantes quienes intentaron desde su lugar, articular lo que opinaban algunos presentes, con la importancia de visibilizar esas cuestiones, en su realidad.



Luego se dio lugar a la parte artística y el folklore hizo desplegar los pintorescos trajes del Taller de folklore de Adultos Mayores "Yanasus", con zambas, chacarera y gato. El escenario de tierra invitaba a sumarse a quienes querían bailar un paso doble.



continuación, el grupo de promoción de la salud con orientación en ambiente tomó el micrófono e hizo referencia a su dispositivo “Nueva Francia, mi lugar, mi gente, mi tierra” con el objetivo de rescatar las prácticas en la cotidianeidad de la vida de esta comunidad del interior de Santiago del Estero, en relación a la educación ambiental y revalorizar las pequeñas acciones desde su lugar de ciudadano, que contribuyen a un ambiente más saludable. El grupo acordó, con la animadora de la feria, la transmisión por parlantes del inicio de la actividad, con el propósito de darle un carácter formal a esta intervención, intentando provocar en los presentes, una aproximación al tema, al compartir los objetivos planteados.

Esta propuesta permitió, en una primera instancia, el acercamiento y diálogo con los stands para indagar sobre sus prácticas cotidianas. Seguidamente, como fruto de un intercambio grupal, esos aportes fueron registrados en tarjetas dispuestas en un pergamino, junto al cartel principal (ubicado a la izquierda del escenario), que reflejaban frases e ideas claves en relación a los valores de la comunidad de Nueva Francia, respecto de las prácticas cotidianas en el cuidado y conservación del medio ambiente. Finalmente, se compartió una reflexión en referencia a las pequeñas acciones que promueven la salud integral en el espacio donde viven y comparten todos los días.



Luego, Julia Escalada quichuahablante y oriunda del lugar, relató un breve recorrido histórico de la feria comunitaria, desde sus inicios cuando era “un sueño”, hasta convertirse en lo que es hoy; además, comentó cómo se definió el nombre que le da identidad. Aprovechó la oportunidad para expresar: “No sólo la feria cumple 4 años, todos los feriantes estamos cumpliendo 4 años”; “quiero darles gracias a las profesoras y a los alumnos de la FHCSyS que, desde el primer día, nos han acompañado en esto”. Doña Monona, Coordinadora del grupo, hizo lo propio, deseando un feliz cumpleaños a la feria y haciendo un especial reconocimiento al esfuerzo y compromiso de todos los feriantes por continuar con este espacio de encuentro. Siguió la Lic. Patricia Rojas, miembro de la localidad e integrante del equipo de investigación, quien también agradeció a todos los feriantes por el trabajo y los esfuerzos que suman en cada edición de la feria y se refirió a la continuidad de los proyectos que desde la carrera Educación para la Salud se vienen desarrollando en el lugar y que en parte aportaron a este logro. Por último, doña Marica hizo un saludo especial a doña Monona y a Patricia diciendo: “Les deseo a ellas también un feliz cumpleaños y les agradezco el acompañamiento pues nos coordinan; no es fácil coordinar a personas grandes”.



Se continuó con la jornada invitando a todos los presentes a participar del canto del feliz cumpleaños y se compartió una torta, como es tradición. Siendo las 16, subieron al escenario diferentes grupos folclóricos que deleitaron al público con sus interpretaciones y, rápidamente, se convirtió en una fiestaailable. Entre los grupos, participaron: La Dupla, Oro Herrera, ambos de la Ciudad de Loreto,

Martín Campos, de Nueva Francia y los hermanitos Juárez de Villa Silípica. Por su parte, los alumnos del Instituto María Antonia de Paz y Figueroa realizaron la difusión de la vida de su patrona, pronta a su beatificación. Asimismo, en el marco de la articulación del instituto con el Centro de Sangre de la Provincia, promocionaron la donación de sangre voluntaria.

Para cerrar, se realizó un desfile de mascotas con premios en efectivo.

