



Facultad de  
Humanidades  
Ciencias Sociales  
y de la Salud



**UNSE**  
Universidad Nacional  
de Santiago del Estero

**Contador Público**

# Lógica de las Ciencias Económicas

## Programación de Cátedra

**Año académico 2017**

## 1) FICHA DE LA ASIGNATURA

Nombre de la Cátedra	Código
Lógica de las Ciencias Económicas .....	11

Resolución ministerial de aprobación del plan en el que está la asignatura	Resolución 3400-E/2017
Ciclo donde está ubicada la asignatura	Ciclo Básico
Área donde está ubicada la asignatura	Área Humanística

Carga horaria total	Horas Semanales		Régimen de dictado	
	Teóricas	Prácticas	Anual	Modular
30 hs	2			X

Domicilio/s donde se dicta: Belgrano (S) N°1912
Teléfonos: (0385) 450-9500
Observaciones

## 2) EQUIPO CÁTEDRA

	Nombre y apellido	Nº Legajo	Categoría	Dedicación
1.	Responsable: Mariano Alberto Suarez Burgos	3743	Adjunto	Simple

## 3) PRESENTACION DE LA ASIGNATURA

El dictado de la materia *Lógica de las Ciencias Económicas* se llevará a cabo durante el segundo cuatrimestre del segundo año de la carrera de Contador Público, en el ciclo básico, dentro del área humanística.

Desde que el ser humano fuera definido como *zoón logon ekhon*, “animal que posee logos” o “animal racional”, la cultura de Occidente quedó señalada por esa impronta indeleble que le permitió una peculiar apertura al mundo desde un horizonte existencial específico. Así, su historia se fue forjando desde las raíces lógico-rationales de las ciencias, las artes y las tecnologías que hoy nos atraviesan y configuran como sociedad del siglo XXI. Es por eso que desde la primera unidad temática se trabajará el problema del lenguaje desde la perspectiva de la semiosis y de las teorías comunicativas acuñadas en el seno de la filosofía moderna y contemporánea. Se pondrá de manifiesto el carácter constitutivo del lenguaje para el hombre, como apertura al mundo y condición de posibilidad para su inteligibilidad.

En un segundo momento se comenzarán a desplegar las principales categorías disciplinares de la Lógica, que atienden a la otra dimensión del lenguaje, más vinculada con las estructuras del pensamiento. Se identificarán los objetos sobre los cuales se ocupa la Lógica, y los principios desde los que se fue construyendo un saber específico y que sirvieron de base para otros saberes y ciencias. Pues es sabido que el conocimiento que aporta la lógica sirve como herramienta propedéutica para la construcción de conocimientos científicos y académicos que

revistan grados de verosimilitud acordes a sus contextos de producción.

Finalmente se tratarán los contenidos de la lógica simbólica o proposicional, que son los que permiten obtener conocimientos altamente formalizados, a la par que brindan métodos para la corroboración de los valores de verdad de los mismos. Estos criterios formales y lógicos son un reaseguro para la validación y acreditación de las diversas teorías científicas, tanto en el ámbito de las ciencias naturales como en el campo de las ciencias sociales.

#### **4) OBJETIVOS GENERALES**

Al finalizar el cursado los alumnos podrán:

- 1) Reflexionar de manera crítica sobre el lenguaje, sus usos y funciones.
- 2) Identificar los objetos de estudio de la Lógica en sus diferentes complejidades
- 3) Reconocer las estructuras lógicas fundamentales
- 4) Comprender los principios lógicos y sus aplicaciones al conocimiento científico.
- 5) Vincular las estrategias de razonamiento y argumentación con la producción científica y académica.

#### **5) ORGANIZACIÓN CURRICULAR**

Para el cursado de esta cátedra no se han establecido correlatividades previas a la misma. La totalidad de alumnos fue organizada en dos Comisiones, una de ellas en turno matutino, y la otra en turno vespertino.

Las clases teóricas se dictarán en las aulas asignadas por la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud.

Tipo de Actividades	Carga h. Semanal	Carga h. anual /modular	Ámbitos donde se desarrolla	Nº inmueble	Nº convenio
<b>Curriculares</b>					
<b>Teóricas</b>					
Exposición	1	15	Aulas		
Trabajo grupal áulico	1	15	Aulas		
Indagación bibliográfica					
Producción de material Teórico (mapas conceptuales, informes,					
Otras					
<b>Ejercitaciones</b>					
Prácticas rutinarias ...					
Otras					
<b>Prácticas</b>					
Resolución de problemas					
Trabajo de campo					
Estudio de casos (reales o simulados)					
Otros					
<b>PPPS</b>					
Total	2	30			

## 6) UNIDADES TEMÁTICAS

### *UNIDAD TEMÁTICA Nº 1: El lenguaje y la Semiótica*

**Síntesis temática de la asignatura:** En esta primera unidad temática se mostrará el vínculo entre el estudio de los signos lingüísticos y las funciones múltiples del lenguaje en variados contextos de producción y circulación.

**Descriptorios:** Semiosis – signos lingüísticos – Dimensiones de la semiótica – Usos del lenguaje – carga emotiva – acuerdos y desacuerdos.

**Objetivos Específicos:**

- a) Comprender el proceso semiótico y sus dimensiones
- b) Distinguir el lenguaje y el meta-lenguaje
- c) Identificar las funciones básicas del lenguaje

d) Valorar la neutralidad emotiva del lenguaje en la producción científica y académica

**Contenidos:** La semiosis. Signos lingüísticos. Sintaxis, semántica y pragmática. Designación y denotación. Lenguaje y meta-lenguaje. Las funciones básicas del lenguaje. Palabras emotivas. Tipos de acuerdo y desacuerdos. Lenguaje emotivamente neutro.

### **Cronograma**

1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> semanas

### **Bibliografía básica**

- a) Colacilli de Muro, María A., (1973). Elementos de lógica moderna y filosofía. Bs. As.: Ed. Estrada.
- b) Copi, Irving, (1995). Introducción a la lógica. Bs. As.: Ed. Eudeba.
- c) Morris, Charles, (1985). Fundamentos de la teoría de los signos. Barcelona: Ed. Paidós.

### **Bibliografía complementaria**

- a) Gourinat, Michel (1973). Introducción al pensamiento filosófico. Madrid: Ed. Istmo.
- b) Maturana, Humberto y Varela Francisco (2003). El árbol del conocimiento. Las bases biológicas del entendimiento humano. Bs. As.: Ed. Universitaria.
- c) Habermas, Jürgen, (2002). Teoría de la acción comunicativa. Madrid: Editora Nacional

### *UNIDAD TEMÁTICA N° 2: La Lógica y su objeto de estudio*

**Síntesis temática de la asignatura:** En esta segunda parte se desarrollarán los conceptos y categorías fundamentales de la Lógica clásica, tal como se constituyó en los tratados de la disciplina hasta nuestros días.

**Descriptor:** Estructuras lógicas. Principios lógicos. Conceptos. Propositiones.

**Objetivos Específicos:**

- a) Identificar el campo de estudio de la Lógica y sus momentos de constitución.
- b) Reconocer los principios lógicos y sus implicancias epistemológicas
- c) Analizar las estructuras lógicas fundamentales

**Contenidos:** La Lógica clásica: Su objeto de estudio. Las estructuras lógicas. Los nexos, las constantes y las inferencias lógicas. Los principios lógicos. Los Conceptos y los términos: Comprensión y extensión. Los juicios y las proposiciones: Clasificación

**Cronograma**

3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>, 6<sup>a</sup> y 7<sup>a</sup> semanas

**Bibliografía básica**

- a) Colacilli de Muro, María A., (1973). Elementos de lógica moderna y filosofía. Bs. As.: Ed. Estrada.
- b) Copi, Irving, (1995). Introducción a la lógica. Bs. As.: Ed. Eudeba.
- c) Fatone, Vicente (1969). Lógica e introducción a la Filosofía. Bs. As.: Ed. Kapelusz.

**Bibliografía complementaria**

- a) Aristóteles (1980). De las categorías. México: Ed. Porrúa
- b) Aristóteles (1980). Sobre la interpretación. México: Ed. Porrúa.
- c) Aristóteles (1980). Primeros Analíticos. México: Ed. Porrúa

*UNIDAD TEMÁTICA N° 3: El Razonamiento*

**Síntesis temática de la asignatura:** En esta Unidad Temática se estudiarán los razonamientos deductivos y no deductivos (por inducción y por analogía), y una forma especial que consiste en el silogismo categórico triproposicional.

**Descriptor:** Razonamiento no deductivo. Inducción. Analogías. Razonamiento deductivo. Silogismos.

**Objetivos Específicos:**

- a) Identificar los diferentes tipos de razonamientos.

- b) Analizar los componentes estructurales de un razonamiento.
- c) Interpretar y abstraer las formas lógicas de los razonamientos
- d) Reconocer las formas típicas de los silogismos categóricos

**Contenidos:** El razonamiento no deductivo por analogía. Razonamientos no deductivos por inducción completa e incompleta. Razonamientos deductivos. Silogismos categóricos triproposicionales. Reglas y falacias de los silogismos

### **Cronograma**

8<sup>a</sup>, 9<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup>, 11<sup>a</sup> y 12<sup>a</sup> semanas

### **Bibliografía básica**

- a) Copi, Irving, (1995). Introducción a la lógica. Bs. As.: Ed. Eudeba.
- b) Colacilli de Muro, María A., (1973). Elementos de lógica moderna y filosofía. Bs. As.: Ed. Estrada.

### **Bibliografía complementaria**

- a) Comesaña, Juan M (2001). Lógica informal, falacias y argumentos filosóficos. Bs. As.: Eudeba.
- b) Aristóteles (1980) Primeros Analíticos. México: Ed. Porrúa.

### *UNIDAD TEMÁTICA N° 4: Lógica simbólica*

**Síntesis temática de la asignatura:** En esta última parte se abordarán los contenidos de la Lógica Proposicional y la complejidad de las estructuras ampliadas mediante conectivas extensionales diversas. Se indagará sobre la asignación de valores de verdad con respecto a las proposiciones moleculares y sus tablas de verdad

**Descriptor:** Conectivas extensionales. Proposiciones moleculares. Tablas de verdad. Tautologías, contradicciones y contingencias.

### **Objetivos Específicos:**

- a) Comprender las estructuras lógicas complejas.
- b) Asignar y analizar los valores de verdad de modo sistemático
- c) Simbolizar correctamente las proposiciones y sus conectivas extensionales

**Contenidos:** Propositiones atómicas y moleculares. Las conectivas extensionales. El método de las tablas de verdad. Las tautologías, contradicciones y contingencias.

**Cronograma**

13<sup>a</sup> y 14<sup>a</sup> semanas

**Bibliografía básica**

- a) Agazzi, Evandro (1987). La lógica simbólica. Barcelona: Ed. Herder
- b) Collacili de Muro, María A. (1973). Elementos de lógica moderna y filosofía. Bs. As.: Ed. Estrada.
- c) Fatone, Vicente (1969). Lógica e introducción a la Filosofía. Bs. As.: Ed. Kapelusz.

**Bibliografía complementaria**

- a) Comesaña, Juan Manuel (2001). Lógica informal, falacias y argumentos filosóficos. Bs. As.: Eudeba

## 7) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La asignatura tiene una duración cuatrimestral y se dicta según la modalidad presencial, en dos horas semanales. Ello permite utilizar distintas metodologías de implementación del proceso: métodos expositivos, diálogo socrático, taller de lectura, y realización de trabajos prácticos parciales.

Entre las actividades que se desarrollan en clase podemos mencionar:

- Exposición dialogada
- Lectura y comentario de textos
- Exposiciones individuales y grupales sobre síntesis temáticas
- Ejercitaciones de casos prácticos.
- Trabajos prácticos escritos y orales.

### **Criterios de Evaluación:**

- a. Conocimiento y manejo de la bibliografía del espacio.
- b. Capacidad de trabajar en grupos e individualmente.
- c. Responsabilidad en la elaboración y presentación de los trabajos.
- d. Corrección en la resolución de ejercicios prácticos.
- e. Apropriación de vocabulario específico de la materia.

### **Condiciones de aprobación con Examen Final:**

- a. Asistencia al 50 % de las clases.
- b. Aprobación del 60 % de trabajos prácticos solicitados.
- c. Aprobación del 50 % de evaluaciones parciales.

El examen libre tiene dos instancias: una parte práctica basada en el programa vigente de la asignatura; de aprobarse esta primera parte, el alumno pasa a la parte oral, donde se indaga acerca de conocimientos del mismo programa, fundamentalmente sobre las teorías que sustentan la práctica. El alumno deberá demostrar la adquisición de las competencias planteadas para cada parte de la presente planificación, además de comprensión y coherencia entre la relación de los temas.

### **Condiciones de Promoción Sin Examen Final**

- a) Asistencia al 80 % de las clases.
- b) Aprobación del 80 % de trabajos prácticos solicitados.
- c) Aprobación del 100 % de evaluaciones parciales con nota no inferior a 7 (siete).