



Licenciatura en Filosofía

Facultad de Humanidades Ciencias Sociales y de la Salud
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO

FILOSOFÍA ANTIGUA

CARRERA: CICLO DE COMPLEMENTACIÓN

CURSO: 1° AÑO

REGIMEN: CUATRIMESTRAL

CARGA HORARIA: 4 HORAS SEMANALES

PROFESOR: Dr. Marcelo BARRIONUEVO-CHEBEL

AÑO: 2016

I. PRESENTACION

Filosofía Antigua es una asignatura de la Línea de Orientación Disciplinar de la Carrera de Filosofía que aborda un conjunto de problemas filosóficos en su clave histórico-sistemática. La índole histórica de la asignatura nos permite reconocer que ciertos modos filosóficos de interrogar los hechos así como el tipo y contenido de las respuestas constituyen acontecimientos situados en un contexto político, lingüístico, cultural y socio-económico determinado y nos permite advertir su potencial creador respecto de los modos y contenidos actuales del filosofar. En ese sentido, lo que reconocemos de griego (y también de romano) en nuestra experiencia filosófica contemporánea no es un efecto óptico irreal o una mera construcción ficcional sino el reflejo de un fondo o sustrato que nos constituye. Como de todas maneras las apropiaciones del pasado suelen decir más del presente que las acoge, una tarea importante de esta disciplina consiste en colaborar con la explicitación de los presupuestos de nuestro filosofar mediante la reconstrucción de los argumentos del pasado. En ese sentido, la materia se propone re-ejecutar los argumentos filosóficos y filosóficamente relevantes en las fuentes griegas y romanas que, con dispar fortuna, nos han llegado hasta hoy. La complejidad y diversidad de un pensamiento, que además se nos ha transmitido por vías textuales más o menos problemáticas, nos obliga a seleccionar un tema como hilo conductor de nuestro estudio y a escoger entre autores y obras que tratan con él. En ese sentido, nos ocuparemos en este curso de una cuestión medular para la filosofía griega: La investigación sobre los principios y las causas del ser y del devenir así como del conocimiento y de la acción común. Esta investigación la reconoceremos en los inicios mismos del filosofar como búsqueda del *arché* de todas las cosas y como pensamiento sobre el ser de lo que existe (Anaximandro, Heráclito, Parménides), luego como una indagación en torno a los criterios que orientan la reflexión sobre los principios prácticos de la vida humana en Sócrates, Tucídides, Sófocles y el *Anónimo* de Jámblico; y finalmente como un estudio sistemático de las causas primeras y de los primeros principios del ser, del conocer y de la acción humana en Platón, Aristóteles y los estoicos. El énfasis en el desarrollo del presente curso está puesto en los textos escogidos de Platón y de Aristóteles por su relevancia mayor en el contexto del pensamiento antiguo y en la configuración del pensamiento filosófico occidental.

II. OBJETIVOS

Generales

- Presentar el problema de la búsqueda de los principios y de las causas en sus aspectos lógicos, ontológicos y ético-políticos en las vertientes fundamentales del pensamiento antiguo.
- Revisar la literatura secundaria básica sobre el problema que ayude a objetivar y a discutir algunos puntos centrales de la cuestión.

Que el alumno:

- Desarrolle la capacidad de análisis, de relación y de comprensión en el estudio de los argumentos filosóficos.
- Desarrolle la capacidad de examinar su propio punto de vista en la interpretación de las posiciones examinadas.
- Obtenga un conocimiento suficiente de las fuentes y de la literatura secundaria proporcional a esta etapa introductoria de su formación.
- Alcance competencias técnicas en el manejo de textos filosóficos antiguos.

III. CONTENIDOS

1. Presentación de la Asignatura “Filosofía Antigua”

- a. Los problemas y argumentos de la filosofía antigua como desafío para la filosofía contemporánea.
- b. Un asunto epistemológico: ¿Es la Filosofía Antigua una disciplina histórica o una disciplina filosófica? Debates contemporáneos.

Bibliografía

WIELAND, W. “La actualidad de la filosofía antigua”. *Rev. Méthexis* I, Buenos Aires, 1988.

WILLIAMS, B. (2012) *El sentido del pasado*. Cap. “El legado de la filosofía griega”, pp. 27-76. FCE. México, 2012.

HADOT, P. (1998). *¿Qué es la Filosofía Antigua?* Parte 1, cc. 1-2. FCE, México, 1998.

2. La investigación sobre la naturaleza (*phýsis*) de todas las cosas: Principio (*arché*) y ser (*eînai*) de las cosas en el contexto de la reflexión centrada en lo uno y lo múltiple.

- a. Las condiciones de acceso a la filosofía *pre-socrática*. Peculiaridades en torno a sus fuentes y a la conformación de un *corpus* de textos: Fragmentos y testimonios.
- b. Las transformaciones de la noción de *phýsis*. De la investigación sobre las cosas naturales (*historia peri physeôs*) al filosofar sobre la *phýsis* de todas las cosas. La diferenciación de la noción de filosofía en el contexto de la crítica a los saberes sobre la naturaleza: Totalidad, racionalidad del saber y concepción de la *phýsis* como principio y ser de las cosas.
- c. **Hesíodo**. Inspiración poética y sospecha en el relato cosmogónico. *Phýsis* y devenir genealógico. Las reglas de una “explicación” mítica.
- d. **Anaximandro**. La primera formulación del problema: La *phýsis* del *ápeiron* como *arché* desde dónde brotan todas las cosas. Sucesión y orden temporal.
- e. **Heráclito**. El *lógos* en el devenir constitutivo de los contrarios. *Lógos* y *phýsis*: origen y principio constitutivo del todo. Fuego y medida en la compaginación entre lo múltiple y lo uno-todo. Crítica a los saberes sobre las cosas naturales. Escucha del *Lógos* y ocultamiento de la *phýsis*.
- f. **Parménides**. *Phýsis* y ser de las cosas. Ser, pensar y decir: La identidad en sentido fuerte. El estatuto epistemológico de la opinión y el estatuto ontológico de la mezcla y del devenir de las cosas naturales.
- g. **Hipócrates**. Los tratados médicos. *Sobre el régimen* y la noción de *phýsis* en el contexto de la *míxis* constitutiva de cada cosa (*Sobre la dieta* I 5, 6, 10, 11).
- h. Síntesis: Las reformulaciones del concepto de *phýsis* y la proyección de un programa filosófico presocrático sobre la filosofía posterior.

Bibliografía

Fuentes

EGGERS LAN, C., JULIÁ, V. (1994). *Los filósofos presocráticos*. Gredos, Madrid 1994.

GÓMEZ-LOBO, A. (2006). *El Poema de Parménides*. Editorial Universitaria, Santiago 2006.

PÉREZ JIMÉNEZ, A., MARTÍNEZ DIEZ, A (1990). *Hesíodo: Obras y Fragmentos*. Gredos, Madrid 1990.

MONDOLFO, R. (2007) *Aforismos*, en: *Heráclito. Textos y problemas de su interpretación*. Siglo XXI, 2007 (varias ediciones).

HIPOCRATES, *Sobre la dieta*, en: Hipócrates, *Tratados*. Traducción y notas de C. García Gual, Madrid 2007 = 1992.

Literatura secundaria

BRISSON, L., MACÉ, A., THERME, A-L. (2012). *Lire les présocratiques*. PUF, Paris 2012.

BRUNSCHWIG, J. – LLOYD, G., *El saber griego*, Madrid, Akal, 2000.

CALVO MARTINEZ, T. (2000) “En la noción de *Phýsis* en los orígenes de la filosofía griega”, en: *Daimon: Revista de Filosofía*, N° 21 (S), 2000 pp. 21-38

COULOUBARITSIS, L. (2010) « Les transfigurations de la notion de physis entre Homère et Aristote » en : *Kriterion : Rivista de Filosofia*, vol. 51 n° 122, Belo Horizonte, jul./dez. 2010.

CORDERO, N. L. (2014) *Cuando la realidad palpataba. La concepción dinámica del ser en la filosofía griega*. cc. 1 y 2. Ed. Biblos, Buenos Aires, 2014.

GIGON, O. (2012). *Los orígenes de la filosofía*. Gredos, Madrid 2012.

GUTHRIE, W., (1986) *Historia de la filosofía griega*, vol. II c. 1. Gredos, Madrid 1986.

JAEGGER, W. (2001). *Paideia: Los ideales de la cultura griega*. FCE, México 2001.

KIRK, G., RAVEN, J., SCHOFIELD, M. (1987). *Los filósofos presocráticos*. Gredos, Madrid 1987.

LAKS, A. (2010). *Introducción a la Filosofía “Presocrática”*. (cc. 1 y 3) Gredos, Madrid 2010.

MONDOLFO, R. (2007). *Heráclito. Textos y problemas de su interpretación*. Siglo XXI, 2007.

NADDAF, G. (2005). *The Greek Concept of Nature*. State University of New York Press, New York 2005.

3. La investigación en torno a los principios ético-políticos de los asuntos humanos: Naturaleza humana y conocimiento. Ley y verdad.

a. Sócrates.

- El giro socrático en la investigación filosófica: Dos líneas de interpretación. Perspectiva socrático-ciceroniana: La crítica de Sócrates a la filosofía natural: el giro del pensamiento “desde el cielo a la tierra” (Cicerón, *Tusculanas*. V, iv, 10; *Acad. Post* I iv, 15). Perspectiva platónico-aristotélica: el paso de una investigación de las cosas a una investigación del concepto (Platón, *Fedón* 96a; 99e; Aristóteles, *Metafísica* I 987a-b).

Las fuentes para el estudio de Sócrates: Platón, Jenofonte, Aristófanes y Aristóteles.

- El *Critón* de Platón: La investigación socrática sobre los principios de la vida buena entendida como vida política. El papel ético-político de las leyes. El fundamento de las leyes en la verdad. La contraposición ético-epistemológica entre *sophoi* y “*hoi póllot*”. Autoconocimiento y autodeterminación mediada: las repercusiones filosóficas del lema “conócete a ti mismo” (*Apología*; *Cármides*). El camino filosófico de Sócrates: la mayéutica y los fundamentos de una vida buena. Las vinculaciones internas del *Critón* con la *Apología de Sócrates* de Platón.

b. El complejo escenario de la democracia ateniense en el Siglo de Pericles y las concepciones de la ley.

- **Sófocles.** *Antígona* y el conflicto entre *nómos* y *nómisma*.
- **Tucídides.** *La Historia de la Guerra del Peloponeso* y la crítica a la *pleonexia*.
- **Anónimo de Jámblico.** El debate *nómos* – *phýsis*. La perspectiva conservadora sobre el problema de la ley.

Bibliografía

a. Fuentes

PLATÓN, *Critón*, griego-español, traducción de María Rico Gómez. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid 1994.

PLATÓN, *Critón*, traducción, análisis y notas de A. Gómez-Lobo. Editorial Universitaria, Santiago 2006.

PLATÓN, *Apología de Sócrates*, traducción, análisis y notas de A. Vigo. Editorial Universitaria, Santiago 1999.

PLATÓN, *Apología de Sócrates*, traducción directa, ensayo preliminar y notas de C. Eggers Lan, Eudeba, Buenos Aires 1984.

PLATÓN, *Cármides*, en: *Platón, Diálogos I*. Traducción y nota por E. Lledó. Gredos, Madrid 1982.

Literatura secundaria

DORION, L-A. (2004), *Socrate*. PUF, Paris 2004 (Hay traducción portuguesa, Editora Vozes, Petrópolis RJ, 2006).

GOMEZ-LOBO, A. (1998) *La ética de Sócrates*. Editorial Andrés Bello, Santiago 1998

MONDOLFO, R. (1981), *Sócrates*. Eudeba, Buenos Aires, 1981.

WOLFF, F. (2011), "Sócrates" en: M. Cantó-Sperber (2011) *Diccionario de Ética y Filosofía Moral*. FCE, México 2011.

VEGETTI, M. (2005), *La ética de los antiguos*, c. 3: "La moral politizada: apogeo y crisis", pp. 67-108. Síntesis, Madrid 2005.

b. Fuentes

Anónimo de Jámblico, en: *Sofistas. Testimonios y Fragmentos*. Traducción de A. Melleró. Gredos, Madrid 2002.

Sófocles, *Antígona*. Traducción, introducción y notas de L. Pinkler y A. Vigo. Biblos, Buenos Aires 1994.

Tucídides, *Historia de la Guerra del Peloponeso* (Libro II). Introducción general, traducción y notas de J.J. Torres Esbarranch. Gredos, Madrid 2000.

Literatura Secundaria

RODRIGUEZ ADRADOS, F. (2007) *La democracia ateniense*. Alianza, Madrid, 2007 (7ma. Edición).

ROMILLY, J. de (2004) *La ley en la Grecia clásica*. Biblos, Buenos Aires 2004.

LOREUX, N. (2012) *La invención de Atenas. Historia de la Oración Fúnebre en la "ciudad clásica", c. 4: "Su nombre... es una democracia"*. Katz, Madrid 2012.

VERNANT, J.-P. (1992) *Los orígenes del pensamiento griego*. Paidós, Barcelona 1992.

4. La investigación filosófica en torno a la esencia como causa y principio primero de las cosas (I): Platón.

- Filosofía y estructura dialógica del pensar. Los momentos del pensamiento platónico.
- El *Fedón* y la distinción entre causa y con-causa. El descubrimiento de los *lógoi* y la naturaleza de las Ideas. Universalidad y separación de las esencias de las cosas. La analogía entre la naturaleza de las Ideas y la naturaleza del alma humana. La crítica a la teoría del alma-armonía y su relevancia filosófica. Estructuras causales: Participación, comunicación y comunidad entre las cosas y sus Ideas. Sustancia y prioridad ontológica.
- *República V, VI y VII*. *República V*: Distinciones ontológicas y epistemológicas. Filósofos *vs.* Amantes de los espectáculos. Conocimiento verdadero *vs* opinión y su correlación con el ser y la realidad intermedia de las cosas particulares. La irrealidad y la predicación de contrarios a un mismo sujeto particular (476^a9, c2, c9-d3; 479b9-e9). La prioridad de las Ideas sobre las cosas particulares.
República VI: La Idea del Bien. El Bien en sí como principio ontológico y principio del conocimiento. La analogía con el sol. El sol, la visión y lo visto. La analogía entre la región visible y la región inteligible. El Bien como causa de la verdad y el ser de los objetos conocidos, de su cognoscibilidad, y de la inteligencia del

que conoce. El Bien como aquello que está por encima de la esencia de las cosas (*Rep.* VI c. 16, 504a-e; 505a1-b, 507a - 509c).

República VI: La alegoría de la línea dividida. La dialéctica como camino hacia el principio an-hipotético. El papel de las imágenes y las hipótesis como peldaños para alcanzar el principio de todo. Distintos estados epistémicos y diferencias ontológicas de los objetos de conocimiento. Vinculaciones entre las hipótesis en el *Fedón* y al alcance de un principio an-hipotético (*Rep.* VI 509d-511e). La dialéctica descendente a partir del principio an-hipotético (*Rep.* 511b-c). *República* VII: La alegoría de la caverna (*Rep.* 514a1-518b5).

Bibliografía

Fuentes

PLATÓN, *Fedón*. Traducción, introducción y notas de A. Vigo. Colihue, Buenos Aires 2009.

PLATÓN, *Fedón*. Traducción, introducción y notas de C. Eggers Lan. Eudeba, Buenos Aires 1983.

PLATÓN, *Fedón*. Traducción, introducción y notas de C. García Gual. Gredos, Madrid 1992.

PLATÓN, *Fedón*. Edición de F. Lisi, con traducción de Luis Gil. Técnos, Madrid, 2002 (2009).

PLATÓN, *República*. Edición Bilingüe Griego-Español. Traducción, notas y estudio preliminar de José Pabón y M. Fernández-Galiano. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 1997.

PLATÓN, *República* en: *Platón, Diálogos IV*. Introducción, traducción y notas por C. Eggers Lan. Gredos, Madrid 1988.

Literatura secundaria

ANNAS, J. (1981). *An Introduction to Plato's Republic*, cc: "Plato's State", "Belief, Knowledge and Understanding", "The 'Theory' of Forms" y "Understanding and the Good: Sun, Line, and Cave". Clarendon Press, Oxford 1981.

- EGGERS LAN, C. (1975). *El sol, la línea y la caverna*. Eudeba, Buenos Aires 1975.
- GÖRGEMANNS, H. (2010) *Platón: Una introducción*. IES, Santiago, 2010.
- GRUBE, G. M. A. (2010) *El pensamiento de Platón*. Gredos, Madrid 2010.
- IRWIN, T. (1969). "Plato's Metaphysics and Epistemology", en: *Classical Philosophy Collected Papers*, vol. 4. New York-London 1969.
- KAHN, Ch. (2011). *Platón y el diálogo socrático*. Escolar y Mayo, Madrid 2011.
- KAHN, Ch. (2000). "Una nueva interpretación de los diálogos socráticos de Platón" en: *ARETÉ, Revista de Filosofía*, vol. XII, n° 1, año 2000, pp. 29-42.
- ROSS, D. (1997) *La teoría de las Ideas de Platón*. Cátedra, Madrid 1997.
- SANTA CRUZ, M. I. (1998) "Platón y el Neoplatonismo" en: GRACIA, J. (1998) *Concepciones de la metafísica*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Trotta, Madrid 1998.
- TAYLOR, C.C.W. (1969), "Formas as causes in the *Phaedo*" en: *Mind*, New Series, vol. 78, n° 309 (Jan. 1969), pp. 45-59.
- VEGETTI, M. (2012) *Quince lecciones sobre Platón*. Cap. 5: "El único ausente era Platón"; cap. 7: "*La mejor ciudad, si es posible*"; cap. 10: "Las ideas: Ser, verdad, valor"; cap. 11: "¿Una teoría de los dos mundos?"; cap. 12: Discutir: La potencia de la dialéctica. Gredos, Madrid 2012.
- VEGETTI, M. (2005) *La ética de los antiguos*. Cap. 5 "Conflicto y recomposición: el proyecto del alma y de la ciudad en Platón, pp. 151-208. Ed. Síntesis, Madrid 2005.
- VLASTOS, G. (1969). "Reasons and Causes in the *Phaedo*" en: *The Philosophical Review*, vol. 78, 1969, pp. 291-325.

5. La investigación filosófica en torno a la esencia como causa y principio primero de las cosas (II): Aristóteles.

- La edición de un *corpus aristotelicus*. Los momentos del pensamiento aristotélico. Las matizaciones a la tesis evolucionista. El enfoque en los problemas y en la formulación de aporías. Modos del filosofar. Dialéctica y filosofía. Enfoques metódicos en la argumentación.

- *Física*: Naturaleza como principio del cambio en las cosas. *Física I* 7: Los principios explicativos del cambio en sentido general: a) Distinciones ontológicas: Cambio y tipos de composición. La matriz explicativa: sustrato-privación de la forma-forma. *Física II* 1-3, 7, 8-9: La naturaleza como principio interno del movimiento y del reposo en las cosas que son por naturaleza. Los dos sentidos de 'naturaleza'. La aplicación de la distinción 'per se' – 'per accidens' en el tratamiento de la homonimia de 'naturaleza' (*Top.* I 9). Naturaleza como causa. El cuádruple esquema causal y su papel en la explicación de los hechos naturales. La analogía naturaleza-arte. El papel de la teleología inmanente y la condición necesaria en los hechos naturales. La identidad entre *phýsis* y *ousía*. El caso de la generación de las partes de los animales (*Partes de los Animales II* 1).

IV. BIBLIOGRAFIA GENERAL COMPLEMENTARIA

a. MANUALES DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

ALGRA, K., BARNES, J., MANSFELD, J., SCHOFIELD, M. (eds). (1999) *The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*. Cambridge University Press 1999.

ARMSTRONG, A. (1998) *Introducción a la filosofía antigua*. Eudeba, Buenos Aires 1998.

BARNES, J. (Ed). (1999) *The Cambridge Companion to Aristotle*. Cambridge University Press, 1999

BRUNSCHWIG, J. y LLOYD, G. (eds.) (2000) *El saber griego*. Akal, Madrid, 2000

GARCÍA GUAL, C. (ed.) (1997) *Historia de la Filosofía Antigua*, vol. XIV de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Trotta, Madrid 1997

GRACIA, J. (1998) *Concepciones de la metafísica*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Trotta, Madrid 1998.

GUTHRIE, W., (1984-1993) *Historia de la filosofía griega*. Gredos, Madrid 1984-1993

KRAUT, R. (Ed.). (1992) *The Cambridge Companion to Plato*. Cambridge University Press, 1992

PARAIN, B. (ed.) (1972) *Historia de la filosofía*. Vol. 2. Siglo XXI, Madrid 1972

ROBIN, L., *El pensamiento griego y los orígenes del pensamiento científico*. Uthea, México, v/eds.

b. LEXICA

BONITZ, H. (1955) *Index Aristotelicus*. Akademische Druck- und Verlagsanstalt, Graz 1955.

CANTO-SPERBER, M. (2011) *Diccionario de Ética y Filosofía Moral*. FCE México 2011.

DES PLACES, E. (1989) *Platon. Lexique de la langue philosophique et religieuse de Platon*. Les Belles Lettres, Paris 1989=1964.

EDWARDS, P. (1972) *The Encyclopedia of Philosophy*. Collier-Macmillan, London-New York 1972.

LIDDELL, H.G., SCOTT, R., JONES, H.S. (1996). *Greek-English Lexicon, with a revised Supplement*. Clarendon, Oxford, NY 1996.

PELLEGRIN, P. (2007) *Dictionnaire Aristote*. Ellipses, Paris 2007.

V. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas.
2. Seminario de textos.
3. Espacio virtual de consulta al profesor y materiales de estudio, textos y guías de lectura.

VI. FORMAS DE EVALUACION

1. CONDICIONES DE REGULARIDAD CON EXAMEN FINAL

- a. Asistencia al 75 % de las clases.
- b. Aprobación del 75 % de un total de diez (6) trabajos prácticos.
- c. Aprobación del 50 % de evaluaciones parciales (2 parciales).
- d. Recuperación de un parcial.
- e. Elaboración de un informe sobre la unidad del programa dedicada a Aristóteles.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a. Conocimiento de los contenidos mínimos de cada unidad del programa.
- b. Habilidad hermenéutica: lectura de textos, análisis, comprensión del texto. Elaboración de resúmenes valorativos. Reconocimiento de problemas y de argumentos filosóficos.
- c. Participación en trabajos grupales, foros y espacios de discusión-