

1) FICHA DE LA ASIGNATURA

Nombre de la Cátedra	Código
Filosofía del Lenguaje	C-FL014

Resolución ministerial de aprobación del plan en el que está la asignatura	Ministerio de Educación y Justicia. Resolución N° 1198/1985. Plan de Estudios 2013. Aprobado por Res. HCD. FHCSYS N° 248/2012 y Res. HCS N° 244/2012
Ciclo donde está ubicada la asignatura	Línea curricular de orientación
Área donde está ubicada la asignatura	Filosofía Teórica

Carga horaria total	Horas Semanales		Régimen de dictado	
	Teóricas	Prácticas	Anual	Modular
3	3		X	

Domicilio/s donde se dicta:
Teléfonos: +54 385 - 4509570
Observaciones

2) EQUIPO CÁTEDRA

	Nombre y apellido	N° Legajo	Categoría	Dedicación
1.	Responsable: Francisco José Yocca	12860	Adjunto	Simple

3) PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Filosofía del Lenguaje forma parte de la Línea Curricular de Orientación, del área de la filosofía teórica, y de régimen anual.

Como parte del plan de la carrera, la asignatura Filosofía del Lenguaje se propone con el objeto de proporcionar un acceso al panorama actual de debates y transformaciones operadas a partir del denominado 'giro lingüístico' en sus diversas expresiones. A su vez, poder entrar en diálogo con las diversas corrientes y concepciones del lenguaje, y las implicancias de éstas en relación a la acción y el conocimiento. Vinculado al proceso de trabajo en la asignatura, también se propone formar y capacitar a los futuros egresados en competencias de indagación y producción, capacidades hermenéuticas y teóricas, así como el ejercicio autónomo de la reflexión y la producción escrita.

4) OBJETIVOS GENERALES

- a. Reconocer el papel que el lenguaje juega en la filosofía actual.
- b. Resituar la cuestión de la acción y el conocimiento en dialéctica con los giros lingüístico y pragmático
- c. Ubicar el papel de la Filosofía del Lenguaje en el contexto de las ciencias del lenguaje
- d. Realizar una exégesis adecuada de textos.

5) ORGANIZACIÓN CURRICULAR

La asignatura se desarrolla con un encuentro semanal de 3hs. de clase, en aula y horario a definir según disponibilidades de infraestructura de la Facultad.

A disposición de los alumnos se encuentran espacios de consulta y tutoría en el Box de Filosofía, los días martes, jueves y viernes. En este espacio los alumnos podrán, además de las instancias de clases, realizar consultas y requerir orientaciones de modo más personalizado y según los tiempos y procesos de aprendizaje y organización de la información que cada uno desarrolla paulatinamente.

6) UNIDADES TEMÁTICAS

I. Giro lingüístico: las transformaciones en las concepciones de lenguaje.

Síntesis temática de la unidad

En esta primer unidad temática, se propone abordar la cuestión del denominado giro lingüístico y las diversas implicancias que ello conlleva para las disputas frente a la concepción clásica o tradicional. Se trata de identificar, frente a la idea clásica de lenguaje, qué cambios operan y cómo estas nuevas ideas constituyen un verdadero giro con consecuencias en ámbitos como la teoría del significado, la teoría de la verdad, la teoría de la acción y la del conocimiento entre otras. Asimismo, se busca dar marco general a estos 'giros', en las grandes tradiciones filosóficas.

Descriptor: filosofía de la conciencia, giro lingüístico, filosofía analítica, filosofía hermenéutica, actos de habla.

Objetivos específicos:

- a. Establecer antecedentes teóricos y situar a los autores y sus obras en la tradición filosófica correspondiente.

- b. Identificar las nociones teóricas centrales que permitan realizar un adecuado estudio y abordaje de las concepciones de lenguaje.
- c. Visualizar posibilidades y límites de las diferentes concepciones teóricas.
- d. Reconstruir la secuencia argumentativa central de las obras.

Contenidos: Paradigmas de la Filosofía. Giro Lingüístico. La relevancia del 'logos' en el lenguaje humano. Acto de habla. Fuerza illocucionaria. Doble estructura del acto de habla. Filosofía hermenéutica y filosofía analítica: dos formas complementarias del giro lingüístico.

Bibliografía básica:

- Apel, Karl-Otto. (2009). *Semiótica filosófica*. (Traducción: De Zan, Maliandi y Michelin). Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Rojas Osorio, Carlos. (2006). *Genealogía del giro lingüístico*. Medellín, Colombia: Ed. Universidad de Antioquía.
- Habermas, Jürgen (2002) *Verdad y Justificación*. Trad. Pere Fabra, Madrid: Ed. Trotta.

II. Teorías del significado.

Síntesis temática de la unidad

En esta unidad temática, se lleva a cabo un crítica del alcance y posibilidades de las tres principales teorías del significado, a la vez que se pone bajo estudio la perspectiva de una teoría pragmática del significado. Deslindar qué quiere decir entender el sentido de una expresión simbólica, es parte de estudio en esta unidad. Esta pretensión se lleva a cabo con referencia a las diferentes reducciones implicadas en las teorías del significado tradicionales y la superación que se sugiere mediante la inclusión de la teoría de los actos de habla.

Descriptor: teoría del significado, funciones del lenguaje, semántica intencional, semántica formal, teoría del significado como uso, pretensiones de validez, acto de habla.

Objetivos específicos:

- a. Establecer antecedentes teóricos y situar a los autores y sus obras en la tradición filosófica correspondiente.
- b. Identificar las nociones teóricas centrales que permitan realizar un adecuado estudio y abordaje de las teorías del significado.
- c. Visualizar posibilidades y límites de las diferentes concepciones teóricas.
- d. Identificar los rendimientos de un paso de la teoría de la verdad a las pretensiones de validez.

Contenidos: Crítica de la teoría del significado: el esquema de Bühler, semántica intencional, semántica formal, teoría del significado como uso. Teoría pragmática del significado.

Bibliografía básica:

- Habermas, Jürgen. (1990). *Pensamiento postmetafísico*. Trad. Manuel Jiménez Redondo. México: Ed. Taurus Humanidades.

III. **Acción comunicativa: modalidades del uso del lenguaje.**

Síntesis temática de la unidad

La unidad de la razón en la diversidad de las racionalidades es la puerta de ingreso a la cuestión de las modalidades del uso del lenguaje. El uso que se hace del conocimiento y su vinculación a la acción comunicativa o estratégica determina el derrotero a seguir.

Descriptor: racionalidad, acción comunicativa, acción estratégica, acuerdo, entendimiento, mundo de la vida.

Objetivos específicos:

- Establecer la caracterización básica de las racionalidades.
- Identificar las modalidades de uso del lenguaje.

Contenidos: Modalidades del uso del lenguaje. Uso comunicativo vs. uso no comunicativo. Acuerdo vs. entendimiento. Acción comunicativa vs. acción estratégica. Mundo de la vida y coordinación de la acción.

Bibliografía básica:

- Habermas, Jürgen (2002) *Verdad y Justificación*. Trad. Pere Fabra, Madrid: Ed. Trotta.

IV. **Tractatus Logico-Philosophicus: la relación lenguaje-mundo.**

Síntesis temática de la unidad

En esta unidad temática, se propone abordar la cuestión de cuál puede ser la tarea fundamental del lenguaje en la perspectiva del denominado 'primer Wittgenstein'. En este sentido, se trata del tipo de relación posible entre lenguaje y mundo, o bien, entre lenguaje y estado de cosas. Asimismo, nos preguntamos por la teoría del significado y la teoría de la verdad que subyace a esta concepción de lenguaje y su construcción teórica.

Descriptor: lenguaje, figura, mundo, sentido, significado, verdad.

Objetivos específicos:

- Establecer antecedentes teóricos y situar al autor y su obra en la tradición filosófica correspondiente.
- Identificar las nociones teóricas centrales que permitan realizar un adecuado estudio y abordaje de las perspectivas de lenguaje, significado y mundo contenidas en el Tractatus.
- Visualizar posibilidades y límites a esta construcción teórica.
- Reconstruir la secuencia argumentativa central de la obra.

Contenidos: la relación entre lenguaje y mundo. Las nociones de objeto, hecho, estado de cosas, proposición. Sentido y significado en el contexto del Tractatus. Verdad en lenguaje y mundo según el primer Wittgenstein.

Bibliografía básica:

- Wittgenstein, Ludwig (2014) *Tractatus Logico-Philosophicus*. Madrid: Ed. Gredos (edición bilingüe).
- Barale, Griselda et al. (1997). *En torno al Tractatus*. Tucumán, Argentina: Instituto de Epistemología, Facultad de Filosofía y Letras - UNT.
- Garmendia, Santiago. (2014). *Lenguaje y realidad en el Tractatus de Wittgenstein*. Tucumán, Argentina: Facultad de Filosofía y Letras - UNT.

V. Investigaciones Filosóficas: los juegos de lenguaje

Síntesis temática de la unidad

Para esta unidad temática, el trabajo gira en torno al 'precipitado de investigaciones filosóficas', que ocuparon la reflexión y maduración del segundo momento productivo de Wittgenstein. Estos pensamientos constituyen nuevas direcciones en la concepción del lenguaje y, por tanto, un nuevo horizonte en la filosofía que sacude las bases del anterior período presidido por las ideas del *Tractatus*.

Descriptor: lenguaje, imagen, mundo, juego de lenguaje, parecido de familia, regla, significado.

Objetivos específicos:

- a. Establecer las nuevas categorías y herramientas teóricas ofrecidas en las Investigaciones Filosóficas.
- b. Reconstruir la ruta argumentativa diferenciando la perspectiva del autor de aquellas con las que entra en diálogo y discusión.
- c. Reconocer la productividad de la nueva concepción del lenguaje y la ampliación que la misma conlleva.

Contenidos: El lenguaje y las formas de vida. Los juegos de lenguaje. De figura a la imagen del mundo. El significado en el marco del uso del lenguaje. Gramática, regla y juegos de lenguaje.

Bibliografía básica:

- Wittgenstein, Ludwig (2014) *Investigaciones filosóficas*. Madrid: Ed. Gredos (edición bilingüe).
- Tomasini Bassols, A. et al. (2014). *Lenguaje, conocimiento y praxis*. Tucumán, Argentina: Instituto de Epistemología, Facultad de Filosofía y Letras - UNT.

VI. Lenguaje, mente y cerebro

Síntesis temática de la unidad

Las complejas relaciones entre lenguaje, mente y cerebro, abren nuevas vías de indagación y reflexión acerca de la significación filosófica de los resultados provenientes de la gramática generativa y las neurociencias. Se señalan aquí las posibles sendas a recorrer en perspectivas nuevas para la filosofía del lenguaje.

Descriptor: mente, cerebro, órgano del lenguaje, gramática generativa.

Objetivos específicos:

- a. Indagar las relaciones lenguaje-cerebro desde la perspectiva de las neurociencias.
- b. Lograr una aproximación filosófica a la gramática generativa de Chomsky.
- c. Indagar acerca del lenguaje como instinto, según el planteo de Pinker.

Contenidos: Lenguaje, mente y cerebro. El órgano del lenguaje. La facultad del lenguaje humano: estado inicial y curso de la experiencia. Gramática universal y gramática generativa.

Bibliografía básica:

- Chomsky, Noam. (2003). *Sobre la naturaleza y el lenguaje*. Madrid: Cambridge University Press.
- Chomsky, Noam et al. (2002). *El lenguaje y la mente humana*. Barcelona, España: Editorial Ariel.
- Kandel, Eric. . Jessell, Thomas M. Schwartz, James H. (1997). *Neurociencia y Conducta*. Madrid: Ed. Prentice Hall.
- Pinker, Steven. (1999). *El instinto del lenguaje. Cómo crea el lenguaje la mente humana*. Madrid: Alianza Editorial.

7) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Se propone para los encuentros presenciales, la distribución de la clase en dos momentos.

En un primer momento, el docente realiza una presentación introductoria de la temática/problemática a abordar en ese encuentro. Esta presentación tiene por objeto reunir referencias previas y necesarias para el trabajo, tales como receptor saberes previos en torno a la cuestión, articular antecedentes históricos, datos biográficos de filósofos en cuestión, referencias a tradiciones y/o escuelas filosóficas, etc. Asimismo, en la presentación introductoria se realiza una estructuración general del texto o tema a trabajar, con señalamientos, conceptualizaciones y explicaciones que permitan a los alumnos y alumnas realizar, posteriormente, una lectura y estudio enfocado en la línea argumentativa relevante para la asignatura.

En un segundo momento, el desarrollo de los encuentros presenciales se organiza en torno a la lectura de textos fuentes y/o explicativos de la cuestión abordada. Para ello, se proponen actividades de lectura guiada, tanto individuales como grupales. Las guías de trabajo pretenden operar como orientadoras en la comprensión adecuada del tratamiento dado a la cuestión.

Finalmente, como cierre a los encuentros presenciales, se realiza una puesta en común en la que diferentes grupos o alumnos aportan al análisis y profundización de los problemas abordados. Pueden obtenerse como resultado del trabajo, mapas conceptuales, escritos breves de exposición de la cuestión, resolución de guías de lectura, entre otros.

8) CONDICIONES DE REGULARIDAD

CONDICIONES DE REGULARIDAD CON EXAMEN FINAL

- Asistencia al 70% de las clases.
- Aprobación del 50% de trabajos prácticos solicitados.
- Aprobación de la instancia de evaluación y defensa del escrito.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimiento de los contenidos mínimos señalados en cada Unidad del programa.
- Disposición y habilidad hermenéutica: lectura de textos, fichaje, análisis y comprensión dialógica.
- Disposición para el trabajo grupal y el diálogo en clase.
- Capacidad discursiva y argumental en la exposición de los temas y problemas abordados.