

1) FICHA DE LA ASIGNATURA

Nombre de la Cátedra	Código
FILOSOFÍA MEDIEVAL	FHFL013

Resolución ministerial de aprobación del plan en el que está la asignatura	Resolución 1325/8 agosto 2012
Ciclo donde está ubicada la asignatura	Línea Curricular Disciplinar 2° AÑO
Área donde está ubicada la asignatura	Historia de la Filosofía

Carga horaria total	Horas Semanales		Régimen de dictado	
	Teóricas	Prácticas	Anual	Modular
120	2	2	X	

<p>Domicilio/s donde se dicta:</p> <p>UNSE-Sede central</p> <p>Av. Belgrano (S) 1912. Santiago del Estero, CP 4200</p> <p>Teléfonos: (0385) 450 9500 int. 1431</p>
Observaciones

2) EQUIPO CÁTEDRA¹

	Nombre y apellido	N° Legajo	Categoría	Dedicación
	Profesor Responsable: LUIS ALEJANDRO AUAT	11275	Profesor Titular	Exclusiva
	Ayudante Estudiantil: GUILLERMO MARTÍNEZ			

Nota: Describa todo el equipo que esté formalmente integrados a la cátedra, incluyendo Auxiliares Estudiantiles, Becarios, Tutores PACENI/Nación, etc..

PRESENTACION DE LA ASIGNATURA

La Historia de la Filosofía es una de las líneas vertebradoras de la formación del licenciado en filosofía. No se trata sólo de una disciplina histórica sino propiamente filosófica. El diálogo con la tradición de pensamiento que nos constituye en nuestro presente es el marco en el que se entiende el estudio puntual de autores y períodos. También la familiarización con lenguajes, planteos y textos clásicos constituye un punto de partida ineludible para el filosofar.

Uno de los ejes de comprensión que atraviesan y sostienen nuestra Licenciatura lo constituye la relación de la filosofía con las culturas. En esa línea, se pretende situar a la filosofía en relación con su historicidad, no exenta de compromisos políticos. Entre éstos, la lectura interesada de la "Edad Media" ha generado tanto la hermenéutica ilustrada que la considera oscura y mediocre, como la hermenéutica romántica que

¹ Los datos aquí consignados deben ser coherentes con la Disposición del Departamento que correspondiera.

exalta su sublimidad y refinamiento. Ambas lecturas son etnocéntricas, pues están centradas sólo en el occidente latino y el surgimiento de la Europa moderna. En esta operación historiográfica han quedado afuera los cristianos no occidentales y los orientales no cristianos, que vuelven a presentarse hoy en el escenario histórico post-moderno, pugnando por un reconocimiento que de lugar a otro mundo, ya no occidentocéntrico sino multipolar.

Se intentará dar cuenta de estos múltiples centros y líneas de desarrollo de la filosofía en el período que se nombra como “medieval”, siguiendo la hipótesis de la *translatio studiorum* (De Libera). Pero se privilegiará los autores y momentos de contactos, así como la apropiación crítica de planteos y categorías que inciden fuertemente en la tradición filosófica que nos constituye aquí y ahora. Lo cual, claro, también es objeto de interpretación y debate.

En este último sentido, el de la propia tradición, se estudiarán corrientes y autores que pensaron en un horizonte distinto al de los antiguos griegos y romanos: el horizonte bíblico de la creación. En sus versiones judía, musulmana o cristiana, la filosofía privilegiará las cuestiones existenciales y la metodología hermenéutica y de disputa. El pensamiento así caracterizado no coincide exactamente con el período histórico medieval, pues se abre hacia atrás y hacia delante siguiendo como eje a nuevos sujetos: los pueblos semitas y posteriormente los pueblos nuevos que invaden Europa asumiendo el fondo semita pero con instrumental indoeuropeo. La visión que se propone pues, no es la de una época de pensamiento propiamente dicha, sino la de una mediación epocal entre el horizonte de comprensión griego de forma cosmocéntrica y el horizonte de comprensión moderno de forma antropocéntrica (Metz).

El punto de inflexión de esta mediación epocal lo constituye el pensamiento de Tomás de Aquino en el siglo XIII. Allí convergen las distintas líneas de elaboración categorial del horizonte creacionista y las del horizonte naturalista griego. Allí se anuncian las categorías propiamente modernas. Allí llega a su madurez el hilo conductor del pensamiento que

lo precedió: la relación entre fe y razón, naturaleza y sobrenaturaleza, filosofía y teología. Punto de difícil equilibrio que se perderá en las controversias entre el naturalismo aristotélico y el sobrenaturalismo agustiniano, determinando los caminos de las unilateralizaciones modernas.

Comprender la filosofía medieval en estos dos sentidos, como el “multiplex” de diversos centros culturales y como la mediación fundamental en la transformación del horizonte de comprensión de nuestro mundo, es una base ineludible en la formación de licenciados en filosofía capaces de filosofar abiertos al diálogo sin prejuicios. Finalmente, mostrando que los enfoques siempre son parciales, se muestran respuestas alternativas a la filosofía de la ciencia dominante.

3) OBJETIVOS GENERALES

- Aprender la importancia y el sentido de la filosofía medieval en la actualidad.
- Conocer los principales momentos y figuras de la filosofía medieval en torno al planteo de la relación fe-razón y fe-culturas.
- Visualizar la figura y el pensamiento de Tomás de Aquino en el marco del siglo XIII como clave hermenéutica para abordar la relación Filosofía-Teología-Cultura.
- Adquirir el hábito hermenéutico en el tratamiento de textos clásicos de la filosofía.

4) ORGANIZACIÓN CURRICULAR

Para cursar y regularizar Filosofía Medieval los estudiantes deben tener cursada y regularizada Filosofía Antigua.

Para regularizar deben aprobar con al menos una nota de 4 (cuatro) ambos parciales y tener el 80 % de los prácticos aprobados. No es promocional.

La materia se dicta en una sola comisión y un solo turno. En general, se destinan 2 horas para clases teóricas y 2 hs para clases prácticas. La cátedra tiene cada año un Ayudante Estudiantil, quien tiene a su cargo el registro de asistencia y de trabajos prácticos, así como el apoyo a los alumnos siempre bajo supervisión del docente responsable.

Las clases se dictan tanto en la Sede Central como en la Sede Facultad de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), dependiendo de la asignación de aulas en cada cuatrimestre.

Las clases o entrevistas de consulta son acordadas con los alumnos y también por correo electrónico.

5) UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD TEMÁTICA N° 1: INTRODUCCIÓN: espacios geoculturales, *translatio studiorum*, medievalidades

Síntesis: Problematicación de la idea de una filosofía medieval única y homogénea, así como de los prejuicios filosófico-historiográficos acerca del período.

Objetivos Específicos:

- Introducción a una historia conflictiva de las filosofías en la Edad Media.
- Comprensión de los diversos espacios culturales entre los siglos IV y XIV.
- Apropriación de conceptos estructuradores como el de *translatio studiorum* o el de diversas medievalidades.

Contenidos

Las filosofías en la Edad Media: una historia conflictiva. Entre la cooperación y el conflicto. La polémica historiográfica sobre el carácter filosófico de las filosofías medieval. La *translatio studiorum* y la multiplicidad de medievalidades. Neoplatonismo como lenguaje y horizonte común. El cristianismo bizantino, el pensamiento greco-musulmán, el papel mediador de la cultura filosófica judía y la filosofía greco-cristiana latina. La paradoja geo-cultural de Occidente. La escolástica como sentido y como método de lo medieval latino. Las traducciones.

Bibliografía:

- LEON FLORIDO Francisco (2010), *Las filosofías en la Edad Media. Crisis, controversias y condenas*, ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Págs. 9-25, 47-51, 89-133.
- DE LIBERA Alain (2000), *La filosofía medieval*, ed. Docencia, Buenos Aires. Págs. 15-38, 67-91, 147-166, 309-315.
- PIEPER Joseph (1973), *Filosofía Medieval y Mundo Moderno*, ed. Rialp, Madrid. Págs. 17-29.

Primera Parte

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO Y ONTOLOGÍA

UNIDAD TEMÁTICA N° 2: AGUSTÍN Y LA ILUMINACIÓN

Síntesis: La teoría de la iluminación en Agustín de Hipona. La verdad y la teoría de la memoria.

Análisis de Textos-fuente:

- Agustín de Hipona, *De magistro*.
- Agustín de Hipona, *Confesiones* (Libro X).

Contenidos

Trayectoria de Agustín. Neoplatonismo latino. Filosofía y felicidad. El camino del conocimiento. Fe y razón. Ciencia y sabiduría. La memoria y el tiempo. La teoría de la iluminación y las ideas. El Maestro interior. El agustinismo como modelo de racionalidad.

Bibliografía

- D'AMICO Claudia (2007), *Todo y Nada de Todo*. Selección de textos del neoplatonismo latino medieval, ed. Winograd, Buenos Aires. Págs. 13-31, 45-59.
- GILSON Etienne (1958), *La Filosofía en la Edad Media*, ed. Gredos, Madrid. Págs. 118-130.
- GUERRERO Rafael (1996), *Historia de la Filosofía Medieval*, ed. Akal, Madrid. Págs. 26-44.
- PARODI Massimo (2011), *El paradigma filosófico agustiniano*, ed. Miño y Dávila, Buenos Aires. Págs. 11-43.

UNIDAD TEMÁTICA N° 3: IBN TUFAYL Y LA FILOSOFÍA MUSULMANA

Síntesis: El camino del conocimiento del solitario. Los secretos de la filosofía oriental aviceniana. Panorama general de la filosofía islámica.

Análisis de Texto-fuente:

- Ibn Tufayl, *El filósofo autodidacto*.

Contenidos

La filosofía islámica medieval. Falsafa y Kalâm. Principales cuestiones: relación entre filosofía y revelación, el Ser primero y la formación del universo, la realidad del hombre y sus implicancias políticas. Formación y transmisión del pensamiento greco-árabe. El islam oriental: el sistema farabiano-aviceniano. Ibn Tufayl y los secretos de la sabiduría oriental. La filosofía en Al-Andalus. Importancia de Ibn Rûshd.

Bibliografía

- ÁBED YABRI Mohamed (2001), *El legado filosófico árabe. Alfarabi, Avicena, Avempace, Averroes, Abenjaldún. Lecturas contemporáneas*, ed. Trotta, Madrid. Págs. 117-210.
- CAMPANINI Massimo (2006), *Introducción a la filosofía islámica*, ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Págs. 55-83.
- DE LIBERA Alain (2000), *La filosofía medieval*, ed. Docencia, Buenos Aires. Págs. 67-194.
- GUERRERO Rafael (1996), *Historia de la Filosofía Medieval*, ed. Akal, Madrid. Págs. 49-80.
- LEON FLORIDO Francisco (2010), *Las filosofías en la Edad Media. Crisis, controversias y condenas*, ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Págs. 98-116.

UNIDAD TEMÁTICA N° 4: TOMÁS DE AQUINO: LA VERDAD Y SU BÚSQUEDA

Síntesis: Tomás de Aquino y sus opciones fundamentales: pobreza y universidad. La investigación y la enseñanza. La verdad y los trascendentales.

Análisis de Textos-fuente:

- Tomás de Aquino, *Qu. Disp. De Veritate XI (De magistro)*, a. 1.
- Tomás de Aquino, *Qu. Disp. De veritate I (De veritate)*, a. 1.

Contenidos

Opciones fundamentales de Tomás. Etapas de su vida y viajes. Las órdenes mendicantes y la universidad. El aristotelismo y las traducciones. Métodos universitarios: lectio, quaestio, disputatio. Estructura del artículo. Características del pensamiento y las obras de Tomás.

El conocimiento: iluminismo y entendimiento agente, unidad de sujeto y objeto, entender y ser, locución e interioridad, autoconciencia.

Doctrina del ser, fundamento de todo el sistema tomista. Composición y distinción entre la esencia y el ser. La participación del ser. La escala de los seres. Los trascendentales del ser.

Bibliografía

- DE LIBERA Alain (2000), *La filosofía medieval*, ed. Docencia, Buenos Aires. Págs. 355-385.
- FORMENT Eudaldo (2003), *Edición, introducción y notas a "Santo Tomás de Aquino. El orden del ser: Antología filosófica"*, ed. Tecnos, Madrid. Págs. 67-79/241-255, 102-122/279-320, 129-146/335-362.
- FORMENT Eudaldo (2008), *Tomás de Aquino esencial. Introducción y Antología*, Ed. Montesinos, Barcelona. Págs. 20-32/81-95.
- LLANOS ENTREPUEBLOS Joaquín (1978), *Tomás de Aquino, circunstancia y biografía*, ed. CED-USTA, Bogotá. Págs. 115-141, 147-154.
- PIEPER Joseph (1973), *Filosofía Medieval y Mundo Moderno*, ed. Rialp, Madrid. Págs. 215-238, 253-277, 292-322.

Segunda Parte

ÉTICA Y POLÍTICA

UNIDAD TEMÁTICA Nº 5: EL AGUSTINISMO POLÍTICO

Síntesis: Ideas políticas en la Edad Media. Los continuadores del pensamiento de Agustín.

Contenidos

La formación de las teorías políticas en la Edad Media. Teorías ascendentes y teorías descendentes. Pensamiento de Agustín sobre el derecho natural del Estado. La ciudad de Dios y el agustinismo político.

Bibliografía

- GILSON Etienne (1958), *La Filosofía en la Edad Media*, ed. Gredos, Madrid. Págs. 146-162.
- ARQUILLIÈRE Henri-Xavier (2005), *El agustinismo político: ensayo sobre la formación de las teorías políticas en la Edad Media*, ed. Universidad de Granada, Granada. Págs. 35-53.
- ULLMANN Walter (1985), *Principios de gobierno y política en la Edad Media*, Alianza ed., Madrid. Págs. 23-29.
- OSUNA FERNÁNDEZ-LARGO Antonio (1989), *Introducción a las Cuestiones 90-97 en Santo Tomás de Aquino "Suma de Teología", tomo II (Parte I-II)*, BAC, Madrid. Págs. 693-702.
- ESTÉBANEZ Emilio (1990), *Introducción a las Cuestiones 57-60 en Santo Tomás de Aquino "Suma de Teología", tomo III (Parte II-II)*, BAC, Madrid. Págs. 457-469.

UNIDAD TEMÁTICA Nº 6: PENSAMIENTO POLÍTICO MUSULMÁN

Síntesis: Ética y política en el pensamiento musulmán.

Análisis de Texto-fuente:

- Al Farabi, *Catálogo de las Ciencias*, art. V.

Contenidos

Ética y política en la filosofía. La ciudad ideal: felicidad y virtud. Umma y arte de gobierno. Una re-lectura de la filosofía político-religiosa de Alfarabi.

Bibliografía

- ÁBED YABRI Mohamed (2001), *El legado filosófico árabe. Alfarabi, Avicena, Avempace, Averroes, Abenjaldún. Lecturas contemporáneas*, ed. Trotta, Madrid. Págs. 75-115.
- CAMPANINI Massimo (2006), *Introducción a la filosofía islámica*, ed. Biblioteca Nueva, Madrid. Págs. 165-186.

UNIDAD TEMÁTICA N° 7: Ley y Justicia en Tomás de Aquino

Síntesis: Ética y política en el pensamiento tomasiano.

Análisis de Textos-fuente:

- Tomás de Aquino: *Summa Theologiae I-II qu. 90; II-II qu. 57-58*

Contenidos

La ley general: ley natural. Razón práctica. La prudencia como virtud especial. Actos humanos: actos morales. Voluntad. Justicia: derecho como objeto de la justicia. El acto justo como acto virtuoso. La justicia como virtud general.

Bibliografía:

- ULLMANN Walter (1985), *Principios de gobierno y política en la Edad Media*, Alianza ed., Madrid.
- PIEPER Joseph (1973), *Filosofía Medieval y Mundo Moderno*, ed. Rialp, Madrid.
- PIEPER Josef (1974), *El descubrimiento de la realidad*, ed. Rialp, Madrid.
- PIEPER Josef (1980), *Las virtudes fundamentales*, ed. Rialp, Madrid.
- DE LIBERA Alain (2000), *La filosofía medieval*, ed. Docencia, Buenos Aires.
- GUERRERO Rafael (1996), *Historia de la Filosofía Medieval*, ed. Akal, Madrid.
- FORMENT Eudaldo (2003), *Edición, introducción y notas a "Santo Tomás de Aquino. El orden del ser: Antología filosófica"*, ed. Tecnos, Madrid. Págs. 67-79/241-255, 102-122/279-320, 129-146/335-362.
- FORMENT Eudaldo (2008), *Tomás de Aquino esencial. Introducción y Antología*, Ed. Montesinos, Barcelona. Págs. 20-32/81-95.

Cronograma

Los parciales tentativamente se tomarán: el primero al finalizar las tres primeras unidades y el segundo al finalizar el programa.

7) METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Señalar las Estrategias didácticas decididas. Esta selección dependerá de los objetivos planteados en este mismo documento; del lugar de la asignatura en el plan de estudios, de los aprendizajes previos del alumno; de los ámbitos disponibles, etc. etc. .

Sería recomendable que en los diseños didácticos equilibren las formas prácticas, las ejercitaciones y las formas teóricas, también en este caso conforme al tipo de asignatura.

Sería importante también que tanto los objetivos, como las actividades y las consignas de evaluación se expresen como “productos tangibles” a alcanzar, según las recomendaciones de la acreditación, lo más concretas posibles.

Presentamos ejemplos que podrán ajustarse para definir actividades o para expresar objetivos o consignas de evaluación.

- ✓ Exposiciones individuales y grupales sobre recorridos de textos y/o experiencias prácticas. – registros y devoluciones.
- ✓ Ejercicios de resolución de problemas y de aplicación.
- ✓ Debates en torno a temas señalados previamente y según líneas de búsqueda bibliográfica, incluyendo uso de TICs
- ✓ Participación como auxiliar en la organización de encuentros científicos.
- ✓ Resolución de problemas en simulaciones de casos propios de la profesión en propuestas de complejidad creciente.
- ✓ Análisis y discusión de casos al modo de ateneos

8) EVALUACIÓN

La evaluación se hará mediante dos exámenes escritos, que se deben aprobar con 4 o más para regularizar, y 6 o más para promocionar:

- Primer parcial, incluirá las Unidades I y II y se tomará la última semana de Junio.
- Segundo parcial, incluirá las Unidades III, IV y V y se tomará la última semana de Noviembre.
- Recuperación del primer y segundo parcial se tomará la tercer semana de noviembre.

9) CONDICIONES DE REGULARIDAD

Para regularizar los alumnos deben aprobar con al menos una nota de 4 (cuatro) ambos parciales, pudiendo recuperar uno de ellos, y tener el 80 % de los prácticos aprobados.