

Encuentro de Jóvenes Investigadores/12

Organizadores: FUNDACIÓN EL COLEGIO DE SANTIAGO / CONICET / FHCSYS- INDES- UNSE

9 al 11 de octubre 2013

Biblioteca Sarmiento

Libertad 674, Santiago del Estero

Adhesión al 40 aniversario de la UNSE

PRIMERA CARTA

Estimadas amigas y estimados amigos del conocimiento y el arte. Desde 2001 este encuentro académico nos permite mostrar la diversidad del pensamiento y la labor de centenares de jóvenes investigadores y creadores. Compartimos las producciones en un ambiente de respeto, de diálogo constructivo, de intercambio de experiencias, metodologías y saberes. Continuamos tendiendo puentes entre ciencia, tecnología, arte y política. Nos interesa vincular estos campos entre sí y con la intervención social orientada a transformar la realidad de su entorno. En los encuentros anteriores se han expuesto más de quinientos trabajos. Han concurrido expositores de Santiago del Estero, Tucumán, Jujuy, Córdoba, Río Cuarto, Catamarca, Salta, La Plata, Ciudad de Buenos Aires y de Alemania, México y Colombia.

¿Cuáles son las áreas temáticas?

Recibiremos resúmenes que aborden problemas sustantivos desde diferentes disciplinas y enfoques. Estimulamos especialmente la presentación de trabajos inter o transdisciplinarios. Se aceptarán informes de investigaciones científicas realizadas o en curso (no proyectos), ensayos y experiencias de intervención.

Si algún grupo de investigación desea proponer la conformación de una mesa temática con el objetivo de crear un espacio de intercambio, pueden hacerlo. Deben considerar que para el funcionamiento de la misma, el ideal es que haya entre 3 o 4 ponencias como mínimo.

Presentamos este listado de temas para las mesas que son sólo un punto de partida que no excluye otros abordajes.

Mesas	Temas
Trabajo	Hacia un marco conceptual regulatorio de la calidad de vida asociada a la ocupación.
Política y ciudadanía	Estado y sociedad civil interactúan para responder a necesidades de justicia, salud, educación, información estadística y organización territorial. ¿Cómo lo hacen? ¿Qué parámetros utilizar para medir su eficiencia y equidad?
Ruralidad	El desarrollo rural campesino ante el desafío del modelo agroindustrial. Hacia un enfoque pluricultural de la economía familiar y la comunidad.
Identidades	El debate sobre los modos de ser y presentarse ante los demás cruza el género con la etnicidad y la pertenencia a grupos y ayuda a comprender las conductas de jóvenes en los márgenes y otros grupos subalternos.
Derechos	Los derechos humanos como conquista requieren una permanente resignificación. Las brechas entre los derechos y las prácticas, entre lo individual y lo colectivo, entre la universalidad y la interculturalidad. El acceso a la justicia.
Historias Provinciales	Nuevos enfoques y temas en el tratamiento de las historias provinciales. Buscamos un enfoque comparativo que nos ayude a entender mejor el complejo mosaico que es la Argentina.
Arqueología y Patrimonio	Discusión sobre las políticas de investigación arqueológica y la defensa del patrimonio. Investigaciones de campo en la región. Estrategias para la sensibilización y la educación.
Arte y Pensamiento	La lucha simbólica por la definición de lo que ocurre en el mundo social se expresa en el discurso, la especulación filosófica y el arte. Literatura y artes plásticas son a la vez territorio de la gratuidad y espacio de una palabra que nunca deja de tener contenido político.
Filosofía	Debates en torno al saber reflexivo crítico y sus relaciones con las ciencias y el mundo de la cultura. Relaciones teóricas y prácticas con la verdad y el poder.
Salud y sociedad	Un recorrido en torno a la salud colectiva y la medicina social, incluyendo los problemas vinculados a los servicios, la calidad, la participación comunitaria y el sistema sanitario, desde una perspectiva de derechos.
Educación	Aulas, estudiantes y educadores ante el desafío del cambio institucional y tecnológico.
Experiencias de intervención localizada	Espacio para compartir experiencias exitosas (o no) de transferencia e intervención con una mirada abarcativa de los territorios, los actores sociales presentes y sus conflictividades.

Formas y plazos de presentación

Instancia	Contenido	formato	Fecha de recepción
Propuesta de mesas temáticas	Proponer el tema, con un nombre para la mesa, un resumen de su contenido y un/a posible coordinador/a.		27 de mayo
Resumen	Describe el problema abordado, los objetivos, la metodología que utilizarás y los resultados que esperas obtener. Justifica la propuesta valorando su importancia y su contribución al campo de aplicación y disciplinar. Sin cuadros, gráficos ni bibliografía. Consigna tres palabras clave.	Entre 900 y 1100 palabras. Ver los <i>Consejos para escribir el resumen</i> en la página web.	1 de julio
Admisión resumen	Luego de leída por integrantes de la comisión, se te comunicará la admisión del resumen.		15 de julio
Ponencia	Plantea el problema abordado y sus antecedentes dentro del área temática, el campo y la disciplina elegida. Deja claro lo que te propusiste analizar en tu investigación y lo que te propones exponer en la ponencia. Escribe los procedimientos metodológicos utilizados y los resultados obtenidos. Sacar tus propias conclusiones. Concluye con una sucinta bibliografía.	7 a 12 páginas A4. Times new roman 11, espacio 1,5.	2 de septiembre
Admisión ponencia	Luego de leída y aceptada por los integrantes de la comisión, recibirás la confirmación de su aceptación.		9 de septiembre
Enviar por correo electrónico a: elcolegiodesantiago@yahoo.com.ar No efectuar envío postal.			

Coordinación general: Alberto Tasso, Ana Teresa Martínez, Cecilia Canevari, Patricia Arenas, José Vezzosi, Paulo Margaría, Carlos Bonetti, Virginia Palazzi, Cristian Jara, César Gómez, Vanessa Barrionuevo, Irma Chazarreta, Carolina Azar y Celeste Schnyder.

Comisión preliminar de mesas temáticas: Rosa Isac, María Lidia Juliá, Marisa Silveti, María Emilia Isorni, Constanza Taboada, Gloria Miguel, Celeste Schnyder, Fernando Longhi, Judith Farberman, Alvaro Pedro Orieta, Mariana Godoy, Magdalena Ramírez, Sonia Tell, Romina Cordero, Cecilia Teruel, Verónica Ledesma. Jose Vezzosi y Paulo Margaría, Ernesto Picco, Ramiro Rodriguez y Maria Jose Rondano Von Zeilau.

Comisión académica: Judith Farberman (Conicet-UNQ), Carlos V. Zurita (UNSE), Alejandro Auat (UNSE), Silvia Palomeque (UNC), María Mercedes Tenti (UNSE), Patricia Arenas (UNT), Fortunato Mallimaci (UBA).

Diseño y gráfica: Marta Viviana García y Viki Palazzi

Diseño Pagina Web: Luciano Galeano, Iván Navarrete y Julieta Saracco.

Prensa y difusión: Carlos Luna y Viki Palazzi

Secretaría General: Carolina Azar.

Auspicios académicos

CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas) - Universidad Nacional de Santiago del Estero - Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud (UNSE) - Facultad de Filosofía y Letras (UNT) - Universidad Católica de Santiago del Estero - Subsecretaría de Cultura - Dirección General de Cultura - Dirección de Ciencia y Tecnología - Secretaría de Educación de la Provincia de Santiago del Estero - Secretaría de Educación y Cultura de la Municipalidad de Santiago del Estero. Biblioteca Amalio Olmos Castro. Fundación OSDE. Biblioteca Popular Sociedad Sarmiento

Inscripción

- Expositor: \$ 180

- Asistente: \$ 80

- Estudiante de grado expositor: \$ 80

- Estudiante asistente: \$40

Informes

Correo electrónico: elcolegiodesantiago@yahoo.com.ar / <http://ejisde.com.org>

Los resúmenes se publicarán en el *Cuaderno de Textos y Resúmenes del EJI/ 12* y las ponencias en el *CD del Encuentro*.