

SOLICITUD PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN PLURIANUALES - CONVOCATORIA 2010 -

1.- **TITULO DEL PROYECTO : Religión, política y discursos identitarios en la construcción de hegemonía en Santiago del Estero (1930-1999).**

2.- **NOMBRE DEL INVESTIGADOR TITULAR Ana Teresa Martínez.**

3 RESUMEN DEL PROYECTO

Como **objetivo general** nos proponemos estudiar la relación religión, cultura y política en el NOA, trabajando el caso de Santiago del Estero. **Específicamente**, exploraremos los usos que agentes religiosos y políticos han hecho de los *discursos sobre la identidad santiagueña* desde 1930 hasta fines del siglo XX; indagaremos las *trayectorias* de los agentes, identificando trasposos de *capital* y *disposiciones* entre espacios políticos y religiosos, y estudiaremos las *modalidades* de negociación de conflictos en el campo político. Desnaturalizando los paradigmas teóricos que suponen diferenciación de “esferas”, trabajaremos en términos de *espacio del poder* y de *campos*, desde una teoría de la acción relacional y disposicional. Según nuestras **hipótesis**, tras el agotamiento del ciclo de los proyectos agroindustriales y forestal (1890-1945), cuando el gobierno provincial pasa a depender de los recursos de la Nación, la construcción y reproducción de poder político se caracteriza por una *crónica debilidad*, confinados sus agentes a un juego de *mediaciones* en las redes de apropiación y distribución de recursos de origen externo. En un espacio religioso *hegemonizado por el catolicismo*, con el ambivalente discurso de sus agentes acerca de la política, y una parte de los políticos locales procedentes de la militancia católica, a partir de los años 1930 éstos ganan terreno frente a liberales y socialistas, constituyendo los *discursos sobre la identidad santiagueña* un lugar de disputas y mediación para la consolidación de posiciones. De este modo, aunque agentes y prácticas religiosas, culturales y políticas puedan ser nominalmente diferenciadas e incluso concebidas como divorciadas e incompatibles por los agentes, en la práctica, ambos campos se constituyen en la negociación de la *dominación simbólica* que es su verdadero nexo. Esta configuración del espacio del poder puede ser común a las sociedades del NOA. El **plan de actividades** focaliza la mirada sobre tres momentos: los conflictos que se suceden entre 1935 y 1949; el período 1955-76 y los años 1990, lapsos seleccionados por constatar en ellos un especial entrelazo (de connivencia o conflicto) entre religión y política. La **metodología** consistirá en la combinación de análisis de discursos y performances políticas y religiosas, entrevistas en profundidad, descripción de trayectorias y análisis de situaciones de conflicto, a fin de reconstruir las condiciones de producción de discursos y prácticas. Esperamos como **resultado**, conocer mejor la historia política y cultural de Santiago del Estero en el siglo XX, elaborar hipótesis sobre las vinculaciones entre política, cultura y religión y precisar el rol que han cumplido los discursos sobre la identidad provincial. Estos avances nos permitirán luego continuar con estudios comparativos sobre el NOA.

4 PLAN DE TRABAJO

4.1 Objetivo general o marco de referencia:

Los conceptos de modernidad, secularización y laicidad que se ofrecen para pensar las relaciones entre estado, democracia y religión –poniendo en juego el ejercicio de libertades y derechos- tienen potencialidades y límites que se ponen especialmente a prueba en los contextos de modernidad periférica. El NOA es dentro de Argentina una región que exhibe particularidades específicas al respecto, por constituir una periferia dentro de la modernidad nacional, ya periférica, y ofrecer así las características de un caso límite donde estudiar estos procesos. En esta región, la persistencia de la hegemonía católica coincide con amplias franjas de pobreza histórica, cultura política centrada en redes informales de intercambio, escasos procesos de industrialización,

expresiones de religiosidad y vida cotidiana históricamente poco regladas por la jerarquía eclesiástica y simultánea presencia de ésta como un factor visible y naturalizado de poder en el espacio público. Nuestra reciente encuesta sobre *Religión y creencias en Argentina* (Pict-redes 20666, dirigido por Fortunato Mallimaci, Ana Teresa Martínez coordinadora del Nodo UNSE-Santiago del Estero) nos permite confirmar que las respuestas del NOA difieren entre 7 y 15 puntos respecto de la media nacional, destacando el índice de catolicismo (91,2% se declara católico frente al 76,5% de la media nacional), y la menor diversidad de confesiones religiosas, acompañada de mayores índices de adhesión institucional, de rechazo en las cuestiones controversiales (relaciones prematrimoniales, aborto, sacerdocio de mujeres, etc.), y de matices diferenciales en el rol que se atribuye a la iglesia en la sociedad (Martínez e/p). Esta persistencia de largo plazo de la hegemonía católica es un factor de influencia importante también para determinar la escasez de estudios sobre religión que aborden el tema desde las ciencias sociales y no desde una postura confesional. Teniendo en cuenta esta ausencia e intentando aportar a la explicación de esta persistente dominación, el presente proyecto aportará al esclarecimiento de la relación entre religión, cultura y política en el NOA desde el caso de Santiago del Estero. En esta provincia, el llamado mito de la nación católica (Zanatta 1996) tiene su inflexión local en forma de discursos sobre la santiagueñidad que han adquirido valor performativo en el juego de relaciones de poder en que se han insertado, en el cruce de religión y política, y que han continuado pesando sobre los imaginarios hasta la actualidad. Abordaremos el estudio de las trayectorias, prácticas y discursos de agentes políticos y religiosos en la conformación de la hegemonía y la identidad en Santiago del Estero entre 1930 y 1999, utilizando para ello un enfoque disposicional y relacional en términos de Pierre Bourdieu (Martínez 2007) que nos permitirá aportar hipótesis novedosas al tema de la configuración de lo religioso y lo político en los procesos de dominación simbólica, y elaborar un conjunto de hipótesis y un modelo de análisis aplicable a futuros estudios comparativos con otras provincias de la región.

4.2 Objetivos específicos:

1. Indagar sobre el uso político de discursos identitarios por parte de agentes religiosos en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.
2. Indagar sobre el uso de discursos identitarios con contenido religioso por parte de agentes políticos y productores culturales en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.
3. Reconstruir trayectorias de agentes religiosos, políticos y productores culturales cercanos a ellos, desde 1930 hasta fines del siglo XX en Santiago del Estero.
4. Identificar, describir e interpretar conflictos y modos de negociación entre agentes religiosos y políticos en diferentes momentos del campo del poder en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.
5. Elaborar hipótesis sobre las articulaciones entre religión, cultura y política en Santiago del Estero a lo largo del siglo XX, que nos permitan proyectar trabajos comparativos con otras provincias del NOA.

Propósitos

6. Consolidar un equipo de investigación que viene trabajando sobre procesos culturales, religiosos y políticos en Santiago del Estero.
7. Establecer vínculos con otros grupos de Santiago y del NOA que abordan temas similares, manteniendo a su vez los que ya tenemos con grupos de Buenos Aires.

4.3 Introducción, conocimiento existente y resultados previos:

4.3.a Introducción general y aportes de otros grupos.

La distinción de la secularización como un proceso cultural, ya sea de pérdida progresiva de la centralidad de lo religioso en la sociedad (Gauchet 1985, 2003) o de reconfiguración de prácticas, creencias y modos de reproducción de las religiones (Hervieu-Léger 2005, 2004), respecto de la laicidad como diferenciación de espacios de acción institucional –según modelos diversos– en función de garantizar el ejercicio de derechos y libertades (Bauberot 2007, Milot 2008), permite

abrir y balizar un panorama complejo de configuraciones posibles para lo que se considera en cada caso religión (definición siempre problemática), las instituciones y prácticas que la reproducen y sus relaciones con las otras dimensiones de las sociedades contemporáneas. Esta diferenciación habilita para pensar diferentes “intensidades temporales” (Mallimaci, Donatello, Cuchetti 2006) de ambos procesos y superar la identificación de la modernidad religiosa con una distinción público/privado que la relegaría necesariamente al segundo espacio o le prepararía alguna modalidad específica de presencia pública (Casanova 2000). Los países de América Latina ofrecen al respecto un panorama variado, que va desde el caso de Uruguay, sociedad secularizada con un estado tempranamente laico (Da Costa 2007), a México, con estado laico pero sociedad bajamente secularizada (Blancarte 2001), pasando por Argentina, donde estudios recientes realizados por el Pict-redes “Religión y estructura social en la Argentina del siglo XXI”, del que hemos formado parte, muestran una sociedad en la que la laicidad de las instituciones públicas puede ser juzgada insuficiente para las transformaciones que parece haber sufrido la identidad religiosa de buena parte de su población (Mallimaci et al 2009). El proceso de romanización de la jerarquía de la Iglesia Católica a finales del siglo XIX y el ascenso del catolicismo como ideología vinculada a un discurso de identidad nacional, con sus asociaciones políticas y militares alternativamente en el poder entre 1930 y 1983, así como las dificultades posteriores para recuperar el reconocimiento y efectivización de derechos sociales, políticos y económicos (Martin 2009, Esquivel 2004), dan razones históricas de este estado de cosas. No obstante, en general los estudios que tratan de comprender las configuraciones y los modos históricos de relacionarse lo religioso y lo político en Argentina han trabajado sobre todo procesos institucionales a nivel nacional (Mallimaci 1988 y trabajos posteriores, Frigerio 2007; Mallimaci, Donatello y Cuchetti 2006, Ameigeira 2009, Donatello 2009 Zanatta 1996 entre otros) centrados sobre las problemáticas tal cual se ven desde la capital o las provincias del litoral. Apenas en los últimos años se ha comenzado a abordar para casos puntuales y períodos específicos, las relaciones entre religión y política poniendo la mirada en las provincias (Cuchetti 2005), no existiendo ningún estudio de alcance amplio que trabaje el siglo XX desde esta perspectiva para ninguna provincia del NOA. Las pocas aproximaciones que existen a la relación política y religión en el interior del país han sido hechas por historiadores y se refieren a la etapa colonial o a los orígenes del peronismo (Macor 2005, Macor y Tcach 2003, Caretta y Zacca 2008). En Jornadas y Congresos como los de la ACSRM, las Jornadas del GERE, y para nuestro caso particular, las tres Jornadas de Historia de la Iglesia del NOA, así como en monografías y tesis de licenciatura en diversas universidades de la región comienzan a aparecer algunos trabajos sobre el NOA, pero referidos predominantemente al período colonial o al siglo XIX.

Por otra parte, los estudios sobre secularización en América Latina plantean la necesidad de renovar los marcos teóricos, que ayuden a conceptualizar mejor los procesos de modernidades que por su carácter periférico ya no pueden ser percibidas como “atrasadas” en relación a un modelo, sino que requieren ser aprehendidas en su carácter diferencial, vinculado con matrices culturales no europeas, con historias de desigualdad y de capitalismo dependiente (Seman 2007, Mallimaci 2008, Algranti 2009, Giumbelli 2004, Sanchis 2001).

La relación conflictiva y a la vez profundamente entabada entre religión y política, es una constante desde los años 1930 en Santiago del Estero, como en el ámbito nacional (Di Steffano y Zanatta 2000; Ghio 2007), pero con características propias. Numerosos conflictos que apareciendo desde la restauración de la diócesis en Santiago del Estero en 1907 -coincidente con la renovación romanizada de la Iglesia en Argentina- se expresaron con fuerza en los debates de la reforma constitucional de 1939 y luego en el Primer Congreso Integral de Planificación del NOA en 1947; los que se perciben al interior del peronismo naciente entre candidatos igualmente identificados con la militancia católica; el peso del grupo de poder local asociado a la Democracia Cristiana en los años 55-83, vinculados en las diferentes circunstancias con el peronismo, con los golpes militares de la época o intentando hacer su propio juego; el liderazgo asumido por la Pastoral Social Católica Diocesana y por movimientos sociales más o menos vinculados al catolicismo contra la concentración de poder político y económico en la última etapa del gobernador Carlos Juárez en los años 90-2000, sugieren que el análisis de este vínculo puede constituirse en un punto de entrada particularmente revelador de los procesos de construcción y reproducción de los lazos sociales, así

como de la dinámica de configuración del espacio del poder en distintos momentos de la sociedad local.

Algunos trabajos de investigación desarrollados en los últimos años en la provincia han aportado a la comprensión de estos procesos. María Mercedes Tenti (2007, 2008 y 2004) luego de trabajar sobre la restauración de la diócesis, ha descripto para las décadas de 1930 y 1940, algunos conflictos desarrollados durante la reforma de la Constitución provincial en 1939, poniendo de relieve la actuación del obispo Audino Rodríguez y Olmos como convencional por el oficialismo, y la oposición reuniendo a liberales y socialistas en defensa de la laicidad de la educación y del Estado. Su narración deja entrever el peso que tomaron en la discusión las definiciones sobre la identidad santiagueña, tanto de un lado como del otro de los debates. Sus trabajos sobre la ACA en Santiago nos muestran también el proceso de constitución de un laicado militante y su intención de avanzar en presencia pública y de asumir responsabilidades en el Estado. Este proceso sin embargo, parece detenerse luego de la derrota que sufren el obispo y la ACA en 1939, cuando no logran imponer la educación religiosa en la escuela pública. Cabe preguntarse sobre la continuidad de esta acción del laicado católico que, con nuevas estrategias y similares discursos, parece seguir disputando espacios a partir de 1943, con Orestes de Lullo interventor de la ciudad capital, su acción como productor cultural al frente del Museo Histórico y con el joven Carlos Juárez, miembro destacado de la AC local, inspector de espectáculos públicos durante la intendencia de Di Lullo, contador de la provincia y luego ministro de gobierno con Mittelbach, arrebatando la candidatura a gobernador a Di Lullo en 1949 y ocupando en los años siguientes cinco veces la gobernación de la provincia. Nuevamente aquí las preguntas se abren en torno a las diversas alianzas políticas locales y nacionales, como a los matices dentro de un catolicismo fuertemente politizado.

Para las últimas décadas del siglo XX, el grupo de investigación liderado por Marisa Silveti “La protesta social en Santiago del Estero entre febrero de 2003 y marzo de 2004” se pregunta hasta qué punto la emergencia del proceso de protesta social que tuvo lugar en la Provincia a partir de los crímenes de dos jóvenes en los que estaban emparentados “los hijos del poder” está vinculado de manera lineal con la caída del juarismo (2004). Luego del análisis comparativo con otros procesos de protesta en la Provincia (marchas radicales en 1991, el que culminó en el “santiagueñazo” en 1993) muestra que no existe un vínculo lineal, por el contrario responde a un contexto marcado por múltiples factores que van desde el agotamiento del régimen juarista, hasta la llegada al gobierno nacional de la administración Kirchner con una fuerte impronta discursiva de defensa de los DDHH. Pero lo que nos interesa particularmente de los trabajos de este grupo es el interrogante abierto respecto de la participación de amplios sectores del catolicismo local en el proceso de protesta social que puso fin al último período de gobiernos juaristas. La Secretaría de DDDHH del Obispado, la Pastoral Social y las Comunidades Eclesiales de Base aparecen como actores importantes en el proceso, aportando logística y capacidad de movilización. El trabajo “Participación popular, entre lo terrenal y lo divino. El caso de la Pastoral Social en Santiago del Estero” de María Celeste Schnyder, propone un análisis del surgimiento y accionar de la Pastoral Social diocesana, y da cuenta de su participación en el proceso de protesta social. Si bien la temática de este grupo está referida específicamente al período 2003-2004, cobra relevancia en relación a nuestra propuesta ya que al marcar la participación del catolicismo en el proceso de protesta que coadyuvó al fin del juarismo nos deja abierto el interrogante sobre las relaciones de Carlos Juárez y sus estrategias políticas con la iglesia católica en el largo plazo. Parece difícil que un régimen político que supo mantener una centralidad en el campo santiagueño haya podido subsistir durante un lapso tan prolongado relacionándose de manera siempre conflictiva con el catolicismo, en una Provincia donde éste mantiene una posición hegemónica y donde lo religioso parece ser un dato no menor en relación al arreglo social.

Otros trabajos publicados sobre la problemática política del último medio siglo en la provincia, también han destacado la importancia de la oposición de la Iglesia diocesana a las políticas menemistas y al juarismo en la década de 1990 (Tenti 2005; Salas 2003) y algunas investigaciones periodísticas, se han remontado a indagar en términos más amplios en la génesis de lo que se dio en llamar la “matriz política santiagueña”. Tanto en estos trabajos como en las investigaciones periodísticas que abordaron el tema, se tiende a estudiar el caso del peronismo

juarista como una expresión política que abarcaría medio siglo con una hegemonía sin fisuras. Se trata de una percepción vinculada a las luchas políticas de fines de la década del 1990 que terminó imponiendo un discurso que atribuye a Carlos Juárez el mismo poder que él se atribuía a sí mismo: el manejo maquiavélico de los “hilos del poder” en la provincia, sin atender a la configuración social que pudo dar lugar a una particular hegemonía hecha de alianzas no siempre permanentes y dejando oculta también la diversidad que lograba reaparecer en determinados momentos. Los “cincuenta años de Juarismo” operan así como un verdadero obstáculo epistemológico, una ilusión retrospectiva que impide comprender procesos complejos de alianzas, diversas tomas de posición de los agentes y las instituciones en momentos diferentes y construyen una entidad fantasmática (“el juarismo”) que funciona con la dinámica de un chivo expiatorio de los males políticos, sociales y económicos provinciales. Escapar a la naturalización de esta perspectiva supone estudios más profundos, aún por realizarse, que trabajen la complejidad del campo del poder en el largo plazo, en términos a la vez culturales y políticos, desde encuadres teóricos que permitan articularlas y a la vez distinguirlas.

4.3.b Principales contribuciones al tema por parte del grupo del proyecto.

El grupo de investigación que solicita esta financiación, como desarrollaremos más ampliamente en el apartado 6 está conformado por *dos investigadores experimentados*, una docente-investigadora de la UNSE que se unirá al equipo a partir de este proyecto, y un grupo de *cinco investigadores en formación*, todos actualmente becarios de Agencia o Conicet que vienen trabajando en temas vinculados al que aquí se propone desde sus ya concluidas tesis de licenciatura y ahora en sus proyectos de doctorado, bajo la dirección separada o conjunta de los dos arriba mencionados. Todos ellos tienen una experiencia de entre cuatro y cinco años de trabajo constante en el grupo (incluyendo reuniones de trabajo semanales o quincenales, discusiones de avances, coordinación de relevamientos en campo, debates teóricos, trabajo de archivo, etc.) a partir especialmente de su vinculación al nodo UNSE-Santiago del Estero del proyecto Pict redes 20666 “Religión y estructura social en la Argentina del siglo XXI”, que nucleó a cuatro universidades del país bajo dirección general de Fortunato Mallimaci y local de Ana Teresa Martínez.

Ellos son:

- *Ana Teresa Martínez*, investigadora independiente de Conicet, docente de Sociología de la religión en la carrera de sociología de la FHCSyS de la UNSE, directora del nodo Santiago del Pict-Redes 20666. “Religión y estructura social en la Argentina del siglo XXI” Plan de trabajo actual en la carrera: “Política y religión en Santiago del Estero, 1990-2003”
- *Alberto Rodolfo Tasso*, investigador adjunto de Conicet, profesor de un seminario de Historia de Santiago del Estero en la FHCSyS de la UNSE. Plan de trabajo actual: “La historia de Santiago del Estero en períodos extensos leída mediante ciclos, acontecimientos y actores sociales significativos de distintas dinámicas sociales”
- *Roberto Antonio Remedi*, becario doctoral de Foncyt desde 2008-2010, docente JTP de Teoría de la comunicación II en la UNT. Tema de tesis: “Juventudes en Santiago del Estero en los años 60: interpelaciones del presente, versiones del pasado e imaginaciones del futuro”, FFyL, UBA. Directora: Ana Teresa Martínez. Co-director: Horacio Tarcus.
- *Gloria Elena Miguel*, becaria doctoral de Conicet 2008-2010, ex docente de Teoría de la comunicación I en la UNT, Tema de tesis: “Medios, estética y religión. Un estudio comparativo de los recursos expresivos utilizados por grupos religiosos”, FCS, UBA. Directora: Ana Teresa Martínez.
- *Mariana Esther Espinosa*, becaria doctoral de Conicet 2009-2011, Tema de tesis: “Orígenes del protestantismo en Santiago del Estero. Un aporte a la construcción de campo religioso en miras a las problemáticas contemporáneas”, FFyL, UBA Director: Alberto Tasso, co-directora: Ana Teresa Martínez.
- *Jose Vezzosi*, becario doctoral de Conicet 2009-2011, Tema de tesis: “Religión y política en la segunda mitad del siglo XX en Santiago del Estero. Relaciones entre el juarismo y el catolicismo”, CEAS, UNC. Directora: Ana Teresa Martínez. Co-director: Cesar Tcach.

- *Paulo Margaría*, Becario doctoral de Conicet 2009-2011, Tema de tesis: “Religión, política y militarismo en Santiago del Estero. Una aproximación a nuestro pasado reciente en perspectiva histórico-sociológica”, FFyL, UNT. Directora: Ana Teresa Martínez. Co-director Alberto Tasso.
- *Roxana Velarde*, (quien se unirá al grupo a partir de este proyecto) Lic. en sociología, Mg. en Comunicación social, doctoranda en semiótica (CEA-UNC), profesora JTP de Metodología de la Investigación en la carrera de Sociología FHCSyS, UNSE.

Ana Teresa Martínez, quien conducirá este proyecto, ha trabajado largamente la teoría de Pierre Bourdieu en su tesis de doctorado, aprobada en 2004 con *Summa cum laude* en la UBA y publicada parcialmente en *Pierre Bourdieu, razones y lecciones de una práctica sociológica* (Manantial, 2007). Pero paralelamente a este trabajo teórico venía utilizando la teoría del campo de Bourdieu para estudiar el campo del poder y sus relaciones con la producción de la cultura en Santiago del Estero¹, indagando sobre los productores culturales (Martínez 2007c; 2003a entre otros) y el uso de los discursos identitarios en los años 1920-1930 en la sociedad local, para dar sentido tanto a los intentos de recuperación como al procesamiento de los fracasos de proyectos económicos y culturales de la provincia (Martínez et alii, 2003). En un estudio preliminar a dos textos de Bernardo Canal Feijoo (en este momento en prensa en la colección de Clásicos latinoamericanos de la UNQ), da continuidad a aquellos estudios sobre el campo cultural y sus relaciones con el económico y el político, trabajando sobre los productores culturales en la década de 1940 y el acontecimiento del PINOA (Primer Congreso de Planificación integral del NOA), describiendo los conflictos políticos e ideológicos que rodearon este evento, en el que, durante el primer gobierno peronista en Santiago, se confrontaron los intelectuales y políticos liberales y socialistas del Colegio Libre de Estudios Superiores, con los planificadores del peronismo a nivel nacional, varios de ellos discípulos del social católico Alejandro Bunge. Al mismo tiempo, siempre en la misma perspectiva, ha trabajado los orígenes del peronismo en Santiago del Estero en tres artículos distintos (2007, 2008a y 2008b) que permiten reconstruir los procesos de debilitamiento de la autonomía económica y política del estado provincial en diversos momentos de los años 1940 y las luchas al interior del campo político, en que diversos agentes vinculados igualmente a una legitimidad católica explícita, se confrontaron por las candidaturas peronistas, poniendo en juego sus redes de vinculaciones locales y nacionales, en el campo político y religioso. Estos trabajos dejan abiertas una buena parte de las hipótesis y preguntas que se detallan en el plan de trabajo de este proyecto para el período: en el agotamiento de un ciclo económico, en el contexto de dependencia de los recursos nacionales y de pérdida de poder político propio, sin un movimiento obrero significativo, el peronismo en la provincia se apoya sobre los grupos más conservadores. Nos preguntamos a partir de allí cuál es el alcance del rol de la iglesia católica y de los discursos nacionalistas sobre la identidad local que proveen por esos años algunos de los productores culturales más vinculados a ella, y que serán utilizados de diversos modos con fines políticos e ideológicos hasta fines de los años '90.

Martínez (2010) ha abordado las relaciones entre política y religión en la última etapa del juarismo, abriendo una reflexión teórica acerca de la multiformidad y el peso del capital simbólico en la sociedad local, tanto en sus determinaciones en forma de capital político, como en lo que podríamos llamar capital religioso. Plantea así la utilidad de detenerse en los procesos de construcción social de las creencias y en el significado de los márgenes de indeterminación de lo que Bourdieu llama capital simbólico, para comprender la dominación política en la provincia y para analizar los acontecimientos que en la década del 90 enfrentaron en la sociedad santiagueña al obispo local, Gerardo Sueldo y al gobernador Carlos Juárez: uno que hablaba de política desde el lugar de lo religioso y otro que había construido un poder religioso desde el espacio de la política. A partir de estos avances, quedan abiertos numerosos interrogantes, no sólo sobre el papel que en esos dos períodos jugaron agentes y juegos de relaciones específicos, sino fundamentalmente sobre el

¹ Como el proyecto “Los descubrimientos arqueológicos de los hnos Wagner y la construcción de identidad en Santiago del Estero” que dirigió entre 1998 y 2001, y el proyecto “Cultura política en Santiago del Estero: discursos y prácticas”, entre 2004 y 2006.

entramado del poder en la sociedad local y las vinculaciones entre su reproducción, la de las creencias legitimadoras en que se apoya y las estrategias de los agentes para sostenerse. Avanzar en esta perspectiva reclama un sondeo más profundo, tanto en términos de trabajo de fuentes como de reflexión teórica, en los dos períodos ya abordados así como en esa etapa clave para todo el país que son los años 1960 y 1970, que en la provincia constituyeron no casualmente el momento de consolidación de la democracia cristiana como poder social, económico, político y reproductor de la cultura legítima (fundadores de la Universidad Católica local y propietarios del diario *El Liberal*), que operaban en alianzas coyunturales tanto con el peronismo o el radicalismo, como con los gobiernos militares de Onganía y luego con la dictadura de 1976. Este período en la provincia, de vital importancia, está completamente inexplorado y sería indagado en profundidad por primera vez en esta investigación.

En sus últimos trabajos sobre Pierre Bourdieu, Ana Teresa Martínez (2009) ha reflexionado a partir del concepto de campo religioso y las construcciones bourdianas sobre las estrategias de reproducción simbólica de la jerarquía eclesiástica católica en el contexto francés de mediados de los años 70, indivisiblemente políticas y religiosas, aún en sociedades en las que el estado se dice militantemente laico y donde los campos religioso y político se pretenden claramente diferenciados. El modelo de análisis en términos de campo parece desde esta perspectiva adecuado para comprender los juegos de autonomía relativa a la vez que de intersección y traspaso de capital y de agentes, tal como lo insinúan también Dianteill y Verter (Martínez 2007a y 2009). Desde esta perspectiva, el presente proyecto apunta a desarrollar estos conceptos en función de comprender los procesos políticos, religiosos y culturales a lo largo de buena parte del siglo XX en la sociedad de Santiago.

Ana Teresa Martínez viene trabajando en colaboración con Alberto Tasso desde 1999, en actividades de promoción del conocimiento (Encuentro de Jóvenes Investigadores del I al X) y intercambian sus avances de investigación regularmente desde la misma época. Alberto Tasso, en el contexto de sus indagaciones sobre los ciclos históricos en la provincia (Informe Conicet 2007-8; plan de trabajo 2009-2010), ha abordado cuidadosamente el desarrollo de la agricultura capitalista entre 1870 y 1940, marcando las dificultades que la misma encontró no sólo en las trabas ambientales y en la competencia de zonas más productivas, sino también del lado de las relaciones sociales de producción, de “la sobreoferta de una mano de obra cuasi-servil, más un conjunto de valores que reforzaron las nociones de prestigio y honor de tipo estamental antes que las del logro económico en su sentido capitalista” (Tasso 2007:286). Sus indagaciones, se han explayado también en el análisis de la inmigración de los siglos XIX-XX en la provincia, especialmente siria y libanesa (Tasso 1988), pero también la de pequeños productores de origen italiano, muchos de ellos partidarios de Garibaldi y antipapistas. Analiza así las relaciones entre la Iglesia Católica local y los recién llegados y señala el papel que jugó la clase alta tradicional como mediadora de esa relación. La diversidad que introducen los inmigrantes en la sociedad santiagueña durante esta etapa habría empujado a las clases tradicionales a una “sobreactuación del rol arquitectural de la Iglesia y la cultura españolas en la sociedad argentina” y particularmente local (Tasso 1991).

La misma dinámica de reducción de la diversidad observa Mariana Espinosa, becaria doctoral de Conicet bajo la dirección de Tasso y co-dirección de Martínez, en sus indagaciones sobre la llegada de los primeros grupos evangélicos a Santiago del Estero en 1907. En la correspondencia de Miguel Furniss, el primer misionero de esa confesión, que se extiende hasta 1914, hay reiteradas quejas sobre la intolerancia de que era objeto el templo evangélico recién fundado y la comunidad que allí asistía. Es interesante en tal sentido también que hacia 1929 una buena parte de la comunidad estaba constituida por inmigrantes de origen sirio, es decir ortodoxos conversos (Espinosa 2009). Estos análisis nos ponen en las puertas de nuestro período, abonando nuestras interrogaciones sobre los procesos políticos, las instituciones y los discursos religiosos en el campo del poder, utilizando como mediación privilegiada los discursos identitarios.

Sobre los entresijos entre religión y política al interior de los grupos de poder locales en el período 1955-1966, que junto con su extensión hasta los años 1980, están realmente vacantes como objeto de estudio en la historiografía local, el trabajo de Roberto Remedi, becario de Foncyt bajo la dirección de Martínez, titulado “Hispanismo católico y juventud en el contexto de

institucionalización de la enseñanza superior en Santiago del Estero en los años 60: una aproximación a los procesos de construcción de la identidad cultural y de estrategias de reproducción social en la sociedad santiagueña a mediados de siglo XX” (Remedi 2008) estudia la respuesta que un grupo de jóvenes de la Acción Católica vinculados a la Democracia Cristiana imaginan dar a la crisis de emigración de la provincia a través de la Fundación del Instituto Superior San José (luego Universidad Católica de Santiago del Estero) –cuyas primeras carreras serán Administración de Empresas y Ciencias Políticas y Sociales- y su confrontación con el proyecto alternativo de los grupos de jóvenes de izquierda vinculados a la revista Dimensión, de afiliación marxista e indigenista, y promotores del Seminario de Estudios e Investigaciones Sociales, Económicas y Políticas de Santiago del Estero. El recurso que ambos grupos hacen a discursos identitarios sobre el pasado, y la acción que emprenden, a la vez cultural y política, abona nuestros interrogaciones sobre el peso de este grupo católico en la etapa, para reducir nuevamente la diversidad de posiciones que caracterizaron a la década y continuaron en puja hasta 1976.

En relación a la década 1990-2000 José Vezzosi, becario de Conicet bajo la dirección de Martínez, ha publicado algunos trabajos poniendo el acento en la conflictiva relación Estado-Iglesia durante los gobiernos de ese período. En el trabajo “La relación Estado-Iglesia y la gobernabilidad en Santiago del Estero. Un análisis de la conflictiva relación y su incidencia en la gobernabilidad en la Provincia en la segunda mitad de la década del ‘90” plantea que a partir del estallido social de 1993 (conocido como “Santiagueñazo”) –y gracias a un proceso de complejización y diferenciación interna del catolicismo que venía teniendo lugar desde los ‘80- actores católicos marcan una fuerte presencia en la esfera pública santiagueña oponiéndose a la reforma del Estado llevada adelante por la Intervención Federal de Schiaretti, primero, y luego al régimen juarista. El artículo “La Relación Estado-Iglesia en Santiago del Estero durante los ‘90: una mirada de las condiciones de posibilidad de su conflictividad” inquiriere sobre las *condiciones de posibilidad* que permitieron a actores propios del campo religioso posicionarse durante la década del ‘90 en el centro de la escena pública santiagueña, disputando por imponer principios de visión y división del mundo social. En esta misma línea de reflexión se encuentra el ya mencionado trabajo “La década del ‘90 en Santiago: condicionamientos, características y consecuencias de la *Reforma del Estado*”. Vezzosi también ha trabajado recientemente desde la perspectiva de la secularización en el NOA y Santiago del Estero. El texto “El lugar de lo religioso en Santiago del Estero: aportes para una reflexión sobre secularización en el NOA” pretende aportar –a partir de los datos que la encuesta *Creencias y Actitudes Religiosas en Argentina del Siglo XXI* arroja sobre la región NOA, y de algunas hipótesis cualitativas previas- una mirada respecto del lugar que lo religioso tiene en el espacio social regional y provincial actual. En co-autoría con Paulo Margaría, becario de Conicet bajo la dirección de Martínez y la codirección de Tasso, produjeron el texto “¿Modernidad inconclusa, diferente o periférica? Una reflexión sobre la secularización desde el NOA” (presentado en el IX Encuentro de Jóvenes Investigadores 2009) donde analizan la utilidad del concepto de secularización (planteado muchas veces como paradigma normativo respecto del lugar de lo religioso en las sociedades modernas) para estudiar sociedades como la de Santiago del Estero y el NOA.

4.3.c Resultados preliminares.

Las indagaciones arriba mencionadas permiten apreciar los vínculos históricos entre las instituciones religiosas y políticas y los lazos que las unen a la economía y especialmente a la cultura. Los trabajos en curso de Alberto Tasso que refieren a la continuidad de la institución de la mayordomía desde los cabildos a la hacienda ganadera tradicional santiagueña presentan algunos puntos de contacto en el nivel organizativo y funcional. En cuanto al rol del mayordomo en el cabildo eclesiástico, es visto como parte de un conjunto de ideas y prácticas que avalan la hipótesis acerca del papel desempeñado por obispos, prebendados y otros funcionarios de la Iglesia en la introducción temprana del capitalismo colonial en Santiago del Estero y la región NOA.

Los trabajos sobre los orígenes del peronismo de Ana Teresa Martínez (quien prepara actualmente, con la colaboración de Jose Vezzosi, un capítulo para un nuevo tomo de *La invención del peronismo en el interior del país*, a pedido de Cesar Tcach y Dario Macor), y los realizados sobre los 1990, así como los avances de Roberto Remedi sobre los años 1960, apuntan actualmente

a precisar algunas líneas de análisis: el pasaje de cuadros formados en instituciones eclesiales al ámbito del sindicalismo y la política; la transposición de redes de socialidad de uno a otro campo; la transferencia de estructuras discursivas y performances rituales (con las disposiciones que las sustentan); las diversas expresiones que adoptan los nacionalismos en Santiago del Estero en términos de discursos identitarios sobre la santiagueñidad, con sus usos políticos y sus resultados de encerramiento defensivo y conservador. Los discursos identitarios, católicos o no, tomaron su poder para producir efectos, en cada caso, de sus condiciones de producción, naturalizando exclusiones, folklorizando las culturas nativas y separando, mediante los imaginarios legítimos de la identidad (nacional, católico, hispánico) a grupos mestizos y no católicos, de los lugares institucionales de producción cultural, de la economía, de la justicia, etc. Es decir, los “imaginarios” *actuaron* sobre grupos concretos, privándolos del acceso a sus más elementales derechos: trabajo, recreación, memoria, identidad, etc. y *del reconocimiento público*. Por otra parte, si lo seguimos durante el período, el grupo económico, cultural y político que constituyó la Democracia Cristiana local y fundó la UCSE a mediados de los '60, parece haberse consolidado a lo largo del proceso gracias a un conjunto de alianzas y rupturas coyunturales y variables con el peronismo conservador, los interventores militares y la iglesia. Sin embargo, la crítica de las políticas neoliberales por parte de la pastoral social diocesana en los '90 parece haberlos colocado en una situación extremadamente ambigua que se resolvió vía la implosión y la imposibilidad por ahora del traspaso generacional, fortaleciendo nuevos grupos que avanzan desde fines de los años 90 sobre un verdadero monopolio del campo económico y trabajan por manejar desde allí los ámbitos político y cultural. Si el avance de la ideología neoliberal en esa década suscitó en el caso de Santiago una oposición sistemática de parte de un grupo de la Iglesia que en algún momento llegó a tomar posiciones decisivas al interior de la institución, luego de la intervención federal de 2004, la continuidad de la pobre capacidad de decisión del estado provincial, ligada al frágil sistema económico de la provincia, dejó finalmente en manos de los poderes económicos locales crecidos a expensas del estado, los destinos de la provincia, y la institución eclesiástica volvió a encontrar un punto de entendimiento a expensas de sus propios cuadros, que esta vez no migraron, sino que tendieron a anularse.

Reflexionado el proceso desde la problemática de la secularización, aunque agentes y prácticas religiosas y políticas puedan ser nominalmente diferenciadas e incluso concebidas como divorciadas e incompatibles por los agentes, en la práctica, la hegemonía de la iglesia católica en el campo religioso, hace que religión y política se constituyan en una lucha por la dominación simbólica que es su verdadero nexo: el misterio del ministerio (Bourdieu 2001b) en lo que tiene de disimulado para poder subsistir. Campo religioso y político comparten el espacio del campo general del poder, donde los productores culturales les ofrecieron herramientas para mediar ese espacio de disputas dividiéndose el trabajo de dominación en una convivencia cargada de connivencias. De este modo, la presencia pública de lo religioso y su intervención en el campo político se vuelven estructurales, mientras no aparezcan en el campo del poder actores económicos y productores culturales que desestabilicen las connivencias y permitan que el juego político se abra.

5- Actividades, cronograma y estrategia metodológica.

La investigación que se propone en este proyecto se enmarca en la sociología de la religión, como una especificación de la sociología de la cultura, abordada desde una perspectiva historiográfica. Articularemos en el proceso de la investigación empírica, teoría, método y reflexividad, tal como aprendimos del trabajo de Pierre Bourdieu (Martínez 2007) y hemos puesto en juego en otras investigaciones sobre el campo de poder y la cultura en Santiago del Estero. Se utilizarán las herramientas de la reconstrucción de trayectorias (Bourdieu 1992), el análisis cualitativo de discursos políticos y religiosos, poniendo el acento en la reconstrucción de las condiciones de producción de los mismos (Bourdieu 2001a), y el análisis de performances (Goffman 1959), así como la entrevista en profundidad (Bourdieu 1993). Desde el inicio, el proyecto se propone indagar a los actores, los significados que éstos atribuyen a sus prácticas y a sus palabras, para avanzar luego en la producción de herramientas para la reconstrucción de los contextos, recorriendo los archivos con “*espíritu etnográfico*”, al modo de Darnton (1998). La *selección de los períodos* a trabajar se ha realizado teniendo en cuenta acontecimientos generativos

de discurso sobre el tema que nos interesa, sea producidos por conflictos, situaciones de “normalización” de los mismos, o momentos de expansión de un campo sobre otro, todas circunstancias que hacen necesaria la producción de justificaciones y la elaboración de teodiceas. Nos hemos extendido sobre momentos específicos concebidos como “sondeos”-en el sentido geológico- en un marco temporal de casi un siglo, para poder aprehender comparativamente las lógicas y las dinámicas de las construcciones discursivas, las prácticas y las disposiciones que las sustentan. La amplitud del lapso supone estrategias con acentos diversos según el período. El abordaje de las décadas de 1930 y 1940 implica poner el acento en el relevamiento de prensa y de documentación oficial (en ambos casos, tanto eclesiástica como civil), los años 60-70 admiten una articulación de esta estrategia con la de las entrevistas en profundidad a actores y testigos, muchos de ellos ya identificados; mientras que la cercanía de los 90 habilitan a utilizar ambas técnicas en la misma proporción. En todos los casos se indagará a la prensa en la doble perspectiva de *fuentes* y de *actores* (es decir, el discurso de la prensa como “construcción de la realidad” en momentos históricos determinados y el discurso de determinados actores tal como es representado por la prensa), identificando el *lugar de enunciación* de cada texto y trabajando en la reconstrucción de las *condiciones de producción* de los mismos. Luego se procederá a la identificación de *temas* y *dispositivos de enunciación* recurrentes (tanto en términos de performances e imágenes como de retórica), *estrategias* y *tácticas discursivas* cuya reiteración pueda remitir a *disposiciones* en la cultura religiosa y política de los actores. Finalmente, la reconstrucción de *trayectorias* significativas, tanto a partir de documentación como de entrevistas será un instrumento clave para la comprensión de los lugares, las condiciones y la elección de los dispositivos de enunciación por parte de los agentes.

El proceso de investigación se concibe como una secuencia abierta, en el que las técnicas de trabajo no se aplican de modo enteramente sucesivo, sino que los resultados parciales interactúan unos sobre otros y podrán producir modificaciones de manera controlada y reflexiva en términos epistemológicos, teóricos y metodológicos a lo largo de la investigación (Mendizabal 2006 entre otros). Por esta razón, como se puede apreciar en el cronograma abajo propuesto, el orden de los objetivos y actividades no es exactamente un orden cronológico, sino que las actividades se irán superponiendo y los distintos momentos lógicos del proceso de investigación funcionarán en la práctica como una dinámica de retroalimentación.

5.1 Objetivos específicos:

1. Indagar sobre el uso político de discursos identitarios por parte de agentes religiosos en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.

Hipótesis: En un espacio religioso hegemónico por el catolicismo, los agentes religiosos mantuvieron un discurso homogéneo de rechazo de lo político y una proclamación de abstinencia. Simultáneamente las prácticas discursivas tanto como las performances expresaban posturas políticas definidas y tomas de partido que daban significado a discursos elusivos o a tomas de posición consideradas a-políticas. Los *discursos identitarios* sobre Santiago del Estero fueron un locus mediador en este modo elusivo de hacer política.

Actividades:

- Relevamiento de prensa católica (Boletines confesionales *El momento* y *La hoja santiagueña*), y de discursos (diario *El liberal*) de los obispos Rodrigues y Olmos y Weisman, así como de sus aliados laicos, especialmente Orestes di Lullo, durante el período de reforma de la Constitución de 1939; y las campañas electorales de 1946 y de 1949. Relevamiento de documentación en el Archivo de la Legislatura provincial: versiones taquigráficas parciales de la reforma constitucional de 1939.
- Relevamiento de prensa correspondiente a las elecciones para gobernador de marzo de 1962. Análisis de las intervenciones públicas de los principales agentes religiosos respecto del triunfo de Abraham Abduljab. Relevamiento de prensa civil y eclesiástica en el período de junio de 1966 a abril de 1967 y julio de 1970 (asunción de Carlos Jensen como interventor). Análisis de algunos discursos y performances de los agentes religiosos (Mons

Tato, P. Muñoz, Prof. Nestor Achaval entre otros). Entrevistas en profundidad a sacerdotes que vivieron la época y militantes laicos y laicas.

- Relevamiento de prensa y entrevistas en profundidad a sacerdotes, religiosas y militantes laicos vinculados al movimiento de comunidades de base y al movimiento carismático. Análisis de algunos discursos y performances del obispo Gerardo Sueldo durante la década de 1990, así como los conflictos internos al campo religioso. Entrevistas a dirigentes del campo religioso no católico, especialmente a pastores evangélicos.

- Compilación de las homilias de asunción y en momentos políticamente críticos de sus gestiones, de los obispos Audino Rodríguez y Olmos, Jose Weimann, Manuel Tato, Manuel Guirao, Gerardo Sueldo

- Clasificación del material de archivo relevado (en formato de fotocopia o digital); transcripción y clasificación de entrevistas. Constitución de un corpus de textos a analizar.

- Determinación de agentes clave. Análisis comparativo de discursos y performances en los diferentes períodos y coyunturas. Identificación de temas, circunstancias y lugares de enunciación, dispositivos de discurso (performances y retórica), estrategias y tácticas discursivas recurrentes.

Resultado esperado: Identificación de los significados que se atribuyen a lo político en las percepciones y las prácticas de agentes religiosos y descripción de los discursos identitarios utilizados con fines políticos por los agentes religiosos en Santiago del Estero en los períodos y circunstancias señaladas, desde los años 1930 hasta fines del siglo XX.

2. Indagar sobre el uso de discursos identitarios con contenido religioso por parte de agentes políticos y productores culturales en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.

Hipótesis: En un contexto de hegemonía religiosa del catolicismo, los políticos santiagueños tendieron en el período a apoyarse de diferentes maneras en el capital simbólico de la iglesia en las situaciones de crisis, percibiéndola como un espacio de legitimación. Los *discursos sobre la identidad santiagueña* constituyeron una mediación privilegiada para esta percepción y un *dispositivo discursivo* para efectivizarla.

Actividades:

- Relevamiento de prensa (diario *El Liberal* y otros) sobre el período octubre de 1945-noviembre de 1949 prestando atención a discursos y performances de contenido religioso desarrolladas por los agentes políticos (dirigentes de la fracciones de UCR, Gobernador Mittelbach, precandidatos Carlos Juárez y Orestes Di Lullo) .

- Relevamiento de discursos de apertura de sesiones de la legislatura durante el mismo período y en momentos críticos localizados, especialmente en torno a la intervención federal de 1948.

- Relevamiento de prensa en torno a la preparación y realización del PINOA (1947). Análisis de la documentación oficial del mismo congreso. Análisis de las participaciones y abstenciones de liberales, socialistas y católicos militantes.

- Relevamiento de prensa de la formación de la Democracia Cristiana en Santiago, posiciones y tomas de posición en coyunturas críticas en el lapso 1958-1975. Entrevistas en profundidad a dirigentes de la misma acerca de lo que consideran objetivos y actuación del partido en la provincia. Indagación sobre los clivajes de su relación con la jerarquía eclesíástica, con los demás partidos en la provincia y nación, con los interventores provinciales.

- Relevamiento de prensa de coyunturas críticas durante la década de 1990: conflicto por el agua, “santiagueñazo”, cuarto y quinto retorno de Carlos Juárez, muerte de Gerardo Sueldo. Entrevistas en profundidad a dirigentes de la pastoral social, dirigentes de las Cebes, sacerdotes diocesanos y religiosas de la CONFAR local.

- Compilación de los discursos de asunción de mando y a la legislatura, así como en al menos una situación de crisis durante sus gobernaciones, de Carlos Juárez (en sus cinco

mandatos), Eduardo Miguel, Abraham Abduljab, Benjamín Zavalía, Carlos Jensen Viano (las dos veces que fue interventor).

- Clasificación del material de archivo relevado (en formato de fotocopia o digital), transcripción y clasificación de entrevistas. Constitución del corpus de textos a analizar.
- Determinación de agentes clave. Análisis comparativo de discursos y performances en los diferentes períodos y coyunturas. Identificación de temas, circunstancias y lugares de enunciación, dispositivos de discurso (performances y retórica), estrategias y tácticas recurrentes.

Resultados esperados: Identificación de los significados que se atribuyen a lo religioso en general y a la iglesia católica en particular en las percepciones y las performances de agentes políticos y productores culturales en Santiago del Estero en los momentos y circunstancias señaladas, desde los años 1930 hasta fines del siglo XX. Identificación de las constantes y variaciones semánticas y retóricas en los discursos de uso político, sobre el pasado, el presente y el futuro de la provincia.

3. Reconstruir trayectorias de agentes religiosos, políticos y productores culturales cercanos a ellos, desde 1930 hasta fines del siglo XX en Santiago del Estero.

Hipótesis: Una parte significativa de los agentes políticos del período en Santiago procedieron de la militancia católica y utilizaron como arma política, discursos identitarios contruidos por ellos mismos o por productores culturales que les eran cercanos y que comprendían dimensiones religiosas.

Actividades:

- Reconstrucción de las trayectorias de los gobernadores Pío Montenegro, Carlos Juárez (hasta 2002), Eduardo Miguel, Abraham Abduljab, Benjamín Zavalía, Carlos Jensen Viano y una selección de al menos otros cinco agentes políticos de relevancia durante el período.
- Reconstrucción de las trayectorias de los obispos Audino Rodríguez y Olmos, José Weimann, Manuel Tato; Manuel Guirao, Gerardo Sueldo y una selección de al menos cinco sacerdotes y cinco laicos/as significativos/as de la diócesis durante el período.
- Reconstrucción de las trayectorias de los principales productores culturales que fueron cercanos al campo religioso y político.

Resultados esperados: Identificación de agentes (religiosos, políticos y productores culturales cercanos a unos y otros) cuyas trayectorias cruzan los campos religioso y político en el espacio del campo del poder local, desde 1930 hasta fines del siglo XX.

4. Identificar, describir e interpretar conflictos y modos de negociación entre agentes religiosos y políticos en diferentes momentos del campo del poder en Santiago del Estero desde 1930 hasta fines del siglo XX.

Hipótesis: En las negociaciones de conflictos en el período, el campo político y el religioso formaron parte de un mismo espacio del poder, donde el catolicismo recuperó terreno luego de cada proceso de diversificación cultural e ideológica (1920-40; 1960-70), reforzando la trama de sentido y el poder institucional que le permite a la dirigencia religiosa prestar, retacear o negociar su capital simbólico, con mayor eficacia cuanto más debilitada se encuentra la dirigencia política. Esta a su vez recurre a tácticas discursivas de matriz religiosa de homogeneización de las diferencias como modo de soslayar y disimular los conflictos.

Actividades:

- Identificar actores, describir procesos y conceptualizar la resolución/impasse en las siguientes situaciones de conflicto:
 - Constitución de 1939; PINOA en 1946; definición de candidaturas peronistas en 1949; fundación y consolidación del Instituto Superior San José a partir de 1966; asunción y renuncia como interventor de Carlos Jensen Viano en 1971; elecciones de 1973; conflicto por el agua y “santiagueñoazo” en 1993; retorno de Carlos Juárez en 1995; demanda de juicio por la muerte de Gerardo Sueldo en 1998.

- Vinculación de trayectorias, discursos y performances ya identificadas al analizar las resoluciones/impases en conflictos locales: identificar valoraciones explícitamente puestas en juego, configuraciones estables de alianzas, zonas liminares recurrentes, desplazamientos de agentes de un campo a otro, transposiciones de estrategias y tácticas religiosas y políticas, dobles juegos (discursos y performances) de capital simbólico.

Resultados esperados: identificación de clivajes duraderos en el campo del poder local en los tres períodos seleccionados; ponderación del peso de la jerarquía y la socialidad católica en cada una de las situaciones señaladas de la historia provincial; identificación de estrategias políticas de los agentes religiosos y estrategias de agentes políticos para utilizar capital religioso. Precisión del rol jugado por los discursos identitarios en cada uno de estos procesos.

5. Elaborar hipótesis sobre las articulaciones entre religión, cultura y política en Santiago del Estero a lo largo del siglo XX, que nos permitan proyectar trabajos comparativos con otras provincias del NOA.

Hipótesis: Aunque agentes y prácticas religiosas y políticas puedan ser nominalmente diferenciadas e incluso concebidas como divorciadas e incompatibles por los agentes, en la práctica, la hegemonía de un solo grupo religioso hace que ambos campos se constituyan en una lucha por la dominación simbólica que es su verdadero nexo. Campo religioso y político comparten el espacio del campo general del poder, donde los productores culturales les ofrecen herramientas que median en ese espacio de disputas. De este modo, la presencia pública de lo religioso y su intervención en el campo político se vuelven inevitables. Esta configuración del espacio del poder es común a las sociedades del NOA.

Actividades:

· Conceptualizar las articulaciones entre religión y política en Santiago del Estero en el marco de las reflexiones contemporáneas sobre la secularización y la laicidad retomando algunas herramientas de la sociología de Pierre Bourdieu.

· Consolidar la articulación del grupo de investigación con las universidades que organizan bianualmente las Jornadas de Historia de la Iglesia del NOA y Jornadas Internacionales de Historia de la Iglesia y religiosidad (UNSA, UNT, UNSTA, UCSE, UNSE) y proponer una mesa de discusión sobre religión y política en el NOA, invitando personalmente a participar a grupos y personas que trabajan temáticas similares sobre otras provincias.

Resultados esperados: Elaboración de un cuerpo de hipótesis conclusivas y una sistematización de los problemas teóricos y metodológicos encontrados en el trabajo a fin de mejorar la experiencia para proponer una segunda etapa en red con otros grupos del NOA.

Propósitos

6. Consolidar un equipo de investigación que viene trabajando sobre procesos culturales, religiosos y políticos en Santiago del Estero.

La interdisciplinariedad y la complementariedad de temáticas que ya vienen trabajando los integrantes del grupo ofrece posibilidades de producir conocimiento nuevo sobre la provincia, madurar trayectorias de investigación de jóvenes investigadores y producir sinergias con otros grupos que ayuden a mirar lo local en un contexto de problemáticas más generales. Esta consolidación será beneficiosa para el desarrollo local de las ciencias sociales.

Actividades:

· Además del grupo que integra el proyecto, integración de dos estudiantes de maestría y dos de grado en tesis de licenciatura con afinidad temática al presente proyecto. Dirigir a los estudiantes de grado en la convocatoria anual a becas de grado del Sicyt-UNSE.

· Reuniones quincenales del grupo de trabajo para compartir avances en la investigación y discutir problemáticas teóricas y metodológicas a controlar o resolver.

Resultados esperados: Avances significativos en la formación de doctorado de los becarios. Presentación de trabajos en Congresos de la especialidad: Simposio internacional sobre

religiosidad, cultura y poder, organizado por el GERE; Jornadas de Historia de la Iglesia del NOA, organizado por una red de universidades del NOA y Jornadas sobre Alternativas Religiosas en América Latina, organizadas por ACSRM, entre otros.

7. Establecer vínculos con otros grupos de Santiago y del NOA que abordan temas similares, fortaleciendo a su vez los que ya tenemos con grupos de Buenos Aires y Córdoba.

La planificación de una red de investigaciones al tiempo que abona el desarrollo científico local y regional, optimizando recursos, contribuirá a *abrir la discusión sobre secularización y laicidad*, para posibilitar una reflexión acerca del modo en que los grupos religiosos, y en especial la iglesia dominante en la región, podrían aportar a la construcción de una sociedad más democrática.

Actividades:

- Programar dos reuniones anuales con el grupo de estudios sobre política en Santiago del Estero que coordina Marisa Silvetti. Programar una reunión de discusión de avances con las doctoras en historia María Mercedes Tenti y Cecilia Rossi.
- Invitar en el segundo y tercer año a discutir los avances del proyecto a dos historiadores/as del ISSES-CONICET/UNT, un historiador/a del CEPHIA-UNSA y un/a antropólogo/a de la UNSA, dos especialistas en sociología de la religión del CEIL-PIETTE, un historiador del CEA-UNC.
- Jornada de comunicación de resultados a la comunidad académica y científica local.

Resultados esperados: Fortalecimiento del desarrollo de las ciencias sociales en la comunidad científica de Santiago del Estero, en relación con otros espacios de interlocutores regionales y nacionales.

5.2 Resultados esperados.

El presente proyecto construirá nuevos conocimientos sobre la historia política y cultural de Santiago del Estero en tres períodos relevantes, uno de los cuales no ha sido nunca abordado en un proyecto; construirá hipótesis sobre las vinculaciones entre política y religión y precisará el rol que han cumplido en el siglo XX los discursos sobre el pasado, el presente y el futuro de la provincia. Aportaremos así al debate sobre la secularización y la laicidad en el país desde una perspectiva novedosa, tanto por partir del análisis de una sociedad marginal del NOA como por la perspectiva teórica que adoptará: Profundizaremos las posibilidades operativas que la teoría de Pierre Bourdieu (aún poco explorada para el campo de la sociología de la religión)

Un segundo resultado será la formación de recursos humanos, al permitir la continuidad de cinco becarios de doctorado en el contexto de un espacio de debate y de investigación que los continúe articulando, así como a otros estudiantes avanzados de grado y postgrado que van a interactuar con el grupo.

Consolidaremos además un grupo de investigación de ciencias sociales en Santiago del Estero, que viene trabajando de manera conjunta y sistemática desde 2007, donde están asociados dos investigadores de Conicet y cuatro becarios, más uno de Agencia.

Consolidaremos también la capacidad de interlocución con otros grupos locales, regionales y nacionales, en la medida que el proyecto prevé las instancias de diálogo y discusión de avances con investigadores de otras instituciones y regiones con quienes tenemos ya establecido un contacto fluido y en algunos casos sistemático a través de proyectos anteriores, como es el caso del CEIL-Piette y su área de Sociedad y religión.

Estos tres últimos puntos sobre recursos humanos, grupo de investigación e interlocución, son de vital importancia y extremadamente novedosos en el área de las ciencias sociales en Santiago del Estero, una provincia caracterizada por su aislamiento, también académico.

5.3 Difusión de los resultados.

Además de las presentaciones en Congresos y Jornadas de la especialidad arriba especificadas, y la Jornada de Comunicación de resultados que prevemos realizar en Santiago del Estero, el proyecto dará como resultado:

- la finalización de al menos cuatro de las cinco tesis de doctorado en curso.
- un mínimo de dos artículos en revistas científicas sometidas a referato y dos ponencias al año en Congresos o Jornadas de la especialidad, por cada uno de los participantes del proyecto.
- la publicación de un libro conjunto donde se expongan los principales resultados.
- la edición de un folleto adaptado al nivel de docencia secundaria, elaborado con el auxilio de la Dra. en pedagogía Sarife Abdala.

5.4 Cronograma

PRIMER AÑO Actividades	1 ^{er} mes	2 ^o mes	3 ^{er} mes	4 ^o mes	5 ^o mes	6 ^o mes	7 ^o mes	8 ^o mes	9 ^o mes	10 ^o mes	11 ^o mes
Trabajo de archivo											
Reconstrucción de trayectorias											
Aplicación y transcripción de entrevistas											
Análisis e interpretación de entrevistas y material de archivo											
Discusiones internas, teóricas y de avances											
Presentación y discusión de avances parciales											

SEGUNDO AÑO Actividades	1 ^{er} mes	2 ^o mes	3 ^{er} mes	4 ^o mes	5 ^o mes	6 ^o mes	7 ^o mes	8 ^o mes	9 ^o mes	10 ^o mes	11 ^o mes
Trabajo de archivo											
Reconstrucción de trayectorias											
Aplicación y transcripción de entrevistas											
Análisis e interpretación de entrevistas y material de archivo.											
Discusiones internas, teóricas y de avances											
Presentación y discusión de avances parciales											

TERCER AÑO	1 ^{er} mes	2 ^o mes	3 ^{er} mes	4 ^o mes	5 ^o mes	6 ^o mes	7 ^o mes	8 ^o mes	9 ^o mes	10 ^o mes	11 ^o mes
-------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------

AÑO	mes	mes	mes	mes	mes	mes	mes	mes	mes	mes	mes
Actividades											
Aplicación y transcripción de entrevistas											
Análisis e interpretación de entrevistas y material de archivo.											
Discusiones internas, teóricas y de avances											
Presentación y discusión de avances parciales											

6. CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Como adelantábamos en el punto 5, el grupo está conformado por la Dra Ana Teresa Martínez como directora, el Dr. Alberto Tasso, cinco becarios de doctorado dirigidos o co-dirigidos por uno y otro, y una docente/investigadora de la UNSE, categoría IV. La Dra. Ana Teresa Martínez, investigadora independiente de Conicet, además de ser especialista en la sociología de Pierre Bourdieu (Martínez 2007 entre otros), ha dirigido un proyecto anterior de tres años² sobre productores culturales y discursos identitarios en el campo del poder santiagueño, que ha dado lugar a seis artículos en revistas científicas con referato, un libro y dos capítulos de libros (Martínez et alii 2003, 2008; Martínez 2003 entre otros) y otro de dos años sobre la cultura política santiagueña³ a partir del cual produjo cuatro artículos en revistas científicas con referato (Martínez 2007b, 2008a, 2008b y 2010) como consta en su CV. En los últimos tres años, ha dirigido el nodo Santiago del Estero del proyecto Pict-redes 20666 “Religión y estructura social en la Argentina del siglo XXI”, en el que es integrante Alberto Tasso y que ha nucleado en un trabajo sostenido y sistemático la producción de las tesis de licenciatura de tres de los actuales becarios y los avances de los doctorados de los cinco, además de producir hasta la fecha 11 artículos en revistas científicas con referato, 16 ponencias en congresos de la especialidad y 4 capítulos de libros. Tasso y Martínez interactúan desde hace diez años en actividades de transferencia (han organizado los *Encuentro de Jóvenes Investigadores* I-IX en Santiago del Estero, que fue proyecto PIP de transferencia 1997/2000 y evento científico financiado por Conicet en 2009 y 2010), de formación de recursos humanos (actualmente codirigen a dos de los becarios de Conicet), e intercambian y discuten regularmente sus producciones sobre la sociedad santiagueña.

En este caso además de la dirección del proyecto y su perspectiva teórica, como consta en el punto 5, Martínez aportará especialmente al estudio de la década de 1990, sobre la que viene trabajando para su Plan de Conicet, titulado “Política y religión en Santiago del Estero”.

El Dr. Alberto Tasso, investigador adjunto sin director de Conicet, es autor de cinco libros sobre la historia económica, política y cultural de la provincia de Santiago del Estero, entre los que destacan *Ferrocarril, quebracho y alfalfa* (Tasso 2007) y *Aventura, trabajo y poder* (Tasso 1989) y numerosos artículos y capítulos de libros, referidos tanto a la cultura como a la política en la provincia, como consta en su CV. Especialmente, su actual plan de trabajo sobre los ciclos y procesos de larga duración en la historia provincial, aportarán inteligibilidades amplias donde contextualizar nuestra reflexión sobre el siglo XX. Conocedor de la sociedad de Santiago del Estero,

² *Los descubrimientos arqueológicos de los hnos Wagner y la construcción de identidad en Santiago del Estero*. Investigación interdisciplinaria (historia social, arqueología, filosofía) financiada por la Secyt-UCSE. (Evaluación externa) Equipo: Dr Alejandro Auat (UNSE-UCSE); Arqueóloga Dra Constanza Taboada (Conicet-Instituto de Arqueología UNT). (Informe Final APROBADO con Evaluación Externa)

³ *Cultura política en Santiago del Estero: discursos y prácticas*. Proyecto interdisciplinario (historia social, antropología, filosofía política) Concurso 2003 de la Secyt-UCSE, (Evaluación Externa APROBADA del Proyecto)

aportará también sus contactos con las instituciones, centros de documentación y con informantes calificados de los procesos políticos y culturales en el siglo XX en la sociedad local.

La Mag. Roxana Velarde, trabaja actualmente el proceso de conformación, interrelación y cambio del sistema de significaciones de productores culturales que posibilitan la recreación simbólica de valores comunes o divergentes en los escenarios sociales que crea la historia santiagueña. Su aporte al proyecto se plantea desde dos perspectivas: desde su formación en semiótica y análisis del discurso, ofrecerá elementos metodológicos para el tratamiento de las fuentes de datos respectivas (documentos, entrevistas, etc.) complementando áreas y perspectivas con Gloria Miguel, quien también cuenta con formación específica en semiótica durante su carrera de grado. Por otra parte, dadas las características que asume la producción cultural en la década de 1990, Velarde pondrá énfasis en los nuevos discursos identitarios, especialmente el de los escenarios artísticos, a partir de las condiciones de producción que median en la protesta social.

Jose Vezzosi prepara su tesis doctoral en ciencias políticas (CEA, UNC) sobre política y religión en los orígenes del peronismo santiagueño y aportará al proyecto mediante el trabajo de archivo y el análisis de la década de 1940; Roberto Remedi, actualmente becario de doctorado (FFyL, UBA) de Foncyt para el Pict-redes 20666, está trabajando para su tesis sobre los productores culturales y sus discursos identitarios en el período 1955-66 y aportará al proyecto especialmente desde el análisis de la construcción de discursos identitarios de consecuencias políticas en la década de 1960; Paulo Margaría, becario de Conicet, quien labora para su doctorado en humanidades (FFyL, UNT) sobre las relaciones entre la iglesia católica y el poder militar y policíaco santiagueño en las vísperas del golpe de Estado de 1976, realizará trabajo de archivos y entrevistas en profundidad para avanzar en el conocimiento de los agentes religiosos y políticos de las décadas de 1960-70; Mariana Espinosa (becaria de Conicet, Doctoranda FFyL, UBA) aportará sus avances sobre la configuración socio-identitaria de los grupos evangélicos durante el siglo XX en Santiago del Estero, asimismo se incorporará a la presente propuesta desde las reflexiones antropológicas sobre las diferentes expresiones religiosas en el plano de la cultura, especialmente identidad y política. Gloria Miguel, (becaria de Conicet, doctoranda FCC, UBA) desde su especialidad en semiótica y análisis de los MCS (trabaja actualmente sobre los medios confesionales en Santiago) facilitará al grupo el acceso al análisis de prensa y otra documentación, colaborando en el abordaje y análisis del discurso político, cultural y religioso en prensa de diverso tipo.

El presente proyecto constituirá una oportunidad fundamental para consolidar el grupo de investigación en el diálogo interdisciplinar sostenido y la discusión teórica, metodológica y de resultados, afianzando la formación de recursos humanos nuevos y las complementariedades internas del mismo, así como sus vínculos con el espacio académico y científico local, regional y nacional, tal como afirmamos en nuestro plan de trabajo. La experiencia en este sentido, en el marco de Conicet, es inédita en Santiago del Estero.

7. VIABILIDAD Y FACTIBILIDAD TÉCNICA.

El proyecto tendrá su sede de trabajo en el Instituto de Estudios para el Desarrollo Social (INDES) de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, que es ya el lugar de trabajo de los dos investigadores de Conicet y de los becarios que integran el grupo. El INDES viene de inaugurar un nuevo local en el campus de la UNSE, donde funciona su biblioteca especializada en ciencias sociales y donde tienen actualmente adecuadas oficinas de trabajo tanto los investigadores como los becarios. Todos los integrantes del grupo cuentan con notebooks, grabadores digitales para entrevistas y algunas cámaras digitales para el trabajo de archivo.

Contamos con acceso a los archivos del diario *El Liberal* (fundado en 1889), que se encuentra microfilmado hasta 1989, y donde se elaboran además regularmente dossiers sobre temas específicos. Tanto Martínez como Tasso, Vezzosi y Remedi han trabajado allí en diversos momentos de los últimos cinco años. También tenemos acceso a la “Biblioteca de autores santiagueños”, un fondo bibliográfico especializado de la Universidad Católica local disponible para consulta de investigadores, particularmente valioso cuando se intenta hacer el seguimiento de algunos productores culturales cuyas obras fueron publicadas en cortas ediciones de autor no

fácilmente disponibles. Al mismo tiempo, las bibliotecas públicas 9 de julio y Sarmiento constituyen fondos bibliográficos en los que se atesora producción local de distinto tipo –en algunos casos sin clasificar, pero disponible- que comprende folletos, números sueltos de revistas y periódicos de todo el siglo XX. En el caso de la Biblioteca 9 de julio contamos con una copia de la base de datos de Autores Santiagueños que nos ha sido facilitada. La Biblioteca del Instituto San Martín de Porres, de los dominicos, es un fondo importante que nos es accesible, donde consultar revistas y publicaciones eclesiásticas (cuenta con la edición completa de “La hoja santiagueña”, periódico de tirada mensual cuya dirección y administración estaba a cargo del convento dominicano y los ejemplares están completos desde noviembre de 1923 a diciembre de 1948 y otros ejemplares de prensa católica de la época aún no clasificados, que han puesto a nuestra disposición) en caso que las tratativas que hacemos actualmente con el Archivo del Obispado no llegaran a buen término. La Biblioteca Popular “Amalio Olmos Castro”, que está organizando el Dr. Tasso, es otro centro de documentación y biblioteca especializada en ciencias sociales que está a disposición del grupo, tanto en el fondo documental como en su nueva sala de lectura. Respecto de la documentación oficial, se encuentra completa la colección del Boletín Oficial del siglo XX en la Biblioteca 9 de julio y tenemos acceso además al Archivo de la Legislatura Provincial, donde existen transcritas las versiones taquigráficas parciales de las sesiones de la Convención Constituyente de 1939, y los diarios de sesiones de la legislatura de los años 49, 58 y 61; en el Archivo General de la Provincia existen las compilaciones de leyes y decretos, así como la compilación completa del Boletín Oficial. En el Museo Histórico de la Provincia se encuentra una buena parte de la correspondencia oficial de Orestes di Lullo, y en el Instituto de Lingüística y Folklore de la FHCSyS de la UNSE, la casi totalidad de su obra editada e inédita, al tiempo que el contacto con sus descendientes, ha puesto a nuestra disposición el acceso a su correspondencia personal.

Respecto de los contactos previstos en el segundo y tercer año para discutir los avances del proyecto con historiadores/as del ISSSES-CONICET/UNT, historiador/a del CEPHIA-UNSA y antropólogo/a de la UNSA, especialistas en sociología de la religión del CEIL-PIETTE y un historiador del CEA-UNC, se trata en todos los casos de instituciones con cuyos grupos de trabajo ya tenemos vínculos establecidos a través de actividades de trabajo conjunto en investigación, docencia de postgrado, publicaciones u organización de eventos (Ver CV Ana Teresa Martínez).

8. ASPECTOS ÉTICOS.

El grupo de trabajo en sus reuniones semanales o quincenales de trabajo, ha abierto la discusión ética cada vez que el trabajo de campo puso a investigadores o becarios en situación de tener que resolver cuestiones sobre privacidad o respeto a las personas involucradas en el objeto/sujeto de la investigación. Esta práctica seguirá siendo regla de trabajo para el presente proyecto. Del mismo modo, la publicidad de los resultados, los modos, momentos e interlocutores han sido hasta el momento objeto de reflexión en las diversas instancias de proyectos anteriores, y las cuestiones de autoría y derechos individuales de los investigadores también han sido tenidas en cuenta de manera regular, y lo seguirán siendo.

9. ASPECTOS DE SEGURIDAD LABORAL AMBIENTAL Y BIOSEGURIDAD RELACIONADOS CON EL PROYECTO.

Las nuevas instalaciones del Instituto de Estudios para el Desarrollo Social (INDES) ofrecen todas las condiciones de seguridad laboral y ambiental necesarias, que incluyen desde salas suficientemente amplias e iluminadas hasta aire acondicionado o calefacción según el momento del año. Para el trabajo de archivo, especialmente cuando se trata de manipular periódicos y otros textos en archivos o bibliotecas públicas que no estén debidamente ordenados y clasificados, y por lo general en condiciones de almacenamiento no adecuadas, se trabajará con guantes y si es necesario barbijo.

10. RECURSOS FINANCIEROS

		2011	2012	2013	total
Gastos de capital	equipamiento	7800	-	-	7800
	Bibliografía	5000	4000	2000	11000
	Total	12800	4000	2000	18800
Gastos corrientes	Bienes de consumo	3000	2000	2000	7000
	Viajes y viáticos	6800	8265	8781	23846
	Difusión de resultados	2000	2600	7600	12200
	Servicios de terceros	2000	6000	6000	14000
	Total	13800	20865	26381	57.046

Gastos de Capital (Equipamiento)

El equipamiento, concentrado en el primer año de la investigación, consiste en 3 *scanner pen* (600\$x3) y una cámara digital con trípode (1000\$) para facilitar el trabajo de archivo. Un cañón (3500\$) y un CPU (1000\$) con el objetivo de constituir un aula virtual que nos permita diálogos frecuentes con investigadores y equipos de trabajo de otras instituciones en diferentes puntos del país (grupo de Sociedad y religión del Ceil-Piette, e investigadores del ISSES/UNT, CEA/UNC, UNQ, UNSA, UNJu) con quienes tenemos contactos que deseamos afianzar en términos de intercambios científicos. Hemos privilegiado el rubro bibliografía a fin de enriquecer nuestro acceso a textos, especialmente en lenguas extranjeras, no editados en el país, que en Santiago del Estero son de muy difícil acceso y serán integrados a la biblioteca especializada del INDES para optimizar el uso del recurso.

Gastos Corrientes:

- **Bienes de consumo.** Comprenden fotocopias, papel, tinta de impresora, etc. imprescindible para el funcionamiento del equipo de trabajo.
- **Gastos de Viajes y viáticos.** Hemos presupuestado los siguientes viajes (todos por tierra) y viáticos homologados con los montos actuales de Agencia:

2011: Viajes y viáticos de dos participantes a las Jornadas de Cientistas Sociales del Mercosur, a realizarse en Uruguay en 2011. (Pasajes Santiago-Buenos Aires suit-cama (300x4:1200\$) + Buquebus (500x4: 2000\$); viáticos internacionales (3 días x 2: 3600\$)

2012: 8 Viajes ida y vuelta y viáticos por tres días para participaciones en Congresos y Jornadas nacionales de la especialidad (pasajes x 8: 4800\$+ viáticos x 8 x 3 días: 3465\$)

2013: 8 Viajes ida y vuelta y viáticos por tres días para participación en Congresos y Jornadas de la especialidad de orden nacional o regional (pasajes x 8, destinos Buenos Aires, Salta o Córdoba: 4200\$; viáticos x 8 x 3: 4581\$ (2475\$+2106\$ según las escalas de viáticos por zonas)
- **Difusión:** En este rubro se ha tenido en cuenta:

2011: Dos inscripciones en las Jornadas de la ACSR (150 U\$A x2: 1000\$)

2012: Ocho inscripciones en Congresos nacionales de la especialidad (2600\$)

2013: Ocho inscripciones en Congresos de la especialidad regionales o nacionales (1600\$) y la financiación parcial de un libro donde se vuelquen los resultados principales y un folleto orientado a la difusión en el nivel de la escuela media(6000\$).
- **Servicios de terceros:** Dadas la características del grupo y las características desde el punto de vista de las posibilidades académicas, de Santiago del Estero, hemos previsto una dinámica de talleres donde discutir los avances, no sólo con especialistas del medio, sino con otros del NOA y el país, de las instituciones con que tenemos vínculos ya establecidos (grupo de Sociedad y religión del Ceil-Piette, e investigadores del ISSES/UNT, CEA/UNC, UNQ, UNSA, UNJu). Varios de ellos serán posibles gracias al aula virtual, pero en otros casos prevemos abonar el servicio especializado de asesoramiento en los talleres in situ (2

asesoramientos especializados en el segundo y tercer año (2.000\$ en 2012 y 2013).
También se prevé un apoyo en la transcripción de entrevistas (2.000\$ por cada año).

Bibliografía citada

- ALGRANTI, Joaquin (2009) “Auge, decadencia y ‘espectralidad’ del paradigma modernizador. Viejos y nuevos problemas en el estudio del pentecostalismo en América Latina” en Steil, Martin y Camurça (coord.) *Religiones y culturas. Perspectiva Latinoamericanas*. Buenos Aires, Biblos-ACSRM
- AMEIGEIRA, Aldo (2009) “La participación de la Iglesia Católica en la Mesa del Diálogo Argentino: pujas y tensiones en un ‘espacio espiritual’” en Ameigeiras, A. y Martin, J. (comp.) *Religión, política y sociedad. Pujas y transformaciones en la historia argentina reciente*. Buenos Aires, Prometeo-UNGS.
- BAUBÉROT, Jean (2007) *Les laïcités dans le monde*. Paris, PUF.
- BLANCARTE, Roberto (2001) “Laicidad y secularización en México” en *Revista de Estudios sociológicos de El Colegio de México*, Vol. XIX, n 57.
- BOURDIEU, Pierre (1992) *Les règles de l’art. genèse et structure du champ littéraire*. Paris, Seuil.
- (1993) *La misère du monde*. Paris, Seuil.
- (2001a) *Langage et pouvoir symbolique*. Paris, Fayard.
- (2001b) « Le mystère du ministère. Des volontés particulières à la volonté générale » *Actes de la recherche en sciences sociales*, 140.
- (2009) *La eficacia simbólica. Religión y política*. Buenos Aires, Biblos.
- CARETTA, Gabriela y ZACCA, Isabel (comp.) *Para una historia de la Iglesia. Itinerarios y estudios de caso*. Salta, CEPHIA, UNAS.
- CASANOVA, José (2000) *Religiones públicas en el mundo moderno*. Madrid, PPC
- CUCHETTI, Humberto (2005) *Religión y Política en Argentina y en Mendoza (1943-1955): lo religioso en el primer peronismo*, Buenos Aires, CEIL-PIETTE.CONICET.
- DA COSTA, Néstor (2007) “El catolicismo en una sociedad secularizada. El caso uruguayo” en *Religioni e società*, Firenze university, Anno XXII, gennaio-aprile.
- DARNTON, Robert. *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa*. Buenos Aires, FCE.
- DIANTEILL, Erwan (2002) “Pierre Bourdieu et la religion. Synthèse critique d’une synthèse critique » *Archives des sciences sociales des religions*, 118, abril, junio.
- (2009) “Pierre Bourdieu, explorador del campo religioso”, en Dianteill, E y Löwy, M. *Sociologías y religión. Aproximaciones disidentes*. Buenos Aires, Manantial.
- DI STEFANO, Roberto y ZANATA, Loris (2000) *Historia de la Iglesia Argentina*. Buenos Aires, Grijalbo.
- DONATELLO, Luis Miguel (2009) “Religión, secularización y política: un ensayo teórico metodológico” en *Boletín de la Biblioteca del Congreso de la Nación*, Buenos Aires, N 124.
- ESQUIVEL, Juan (2004) *Detrás de los muros. La Iglesia católica en tiempos de Alfonsín y Menem (1983-1999)* Bernal, UNQ.
- ESPINOSA, Mariana (2009) “‘Renovados o tradicionales, Dios es uno solo’. Un estudio contemporáneo sobre las iglesias evangélicas y sus agentes en Santiago del Estero.” Tesis de grado en sociología. Inédita. FHCSyS, UNSE

- FRIGERIO, Alejandro (2008) “Repensando el monopolio religioso del catolicismo en la Argentina” en Carozzi, M.J. y Ceriani Cernadas, C. (coord.) *Ciencias sociales y religión en América Latina*. Buenos Aires, Biblos-ACSRM.
- GAUCHET, Marcel (1985) *Le désenchantement du monde*. Paris, Gallimard.
- (2003) *La condition historique*. Paris, Gallimard.
- GHIO, Jose Maria (2007) *La Iglesia Católica en la política argentina*. Buenos Aires, Prometeo.
- GOFFMAN, Erving (1959) *The presentation of self in everyday life*, London, Penguin
- GIUMBELLI, Emerson (2004) “Religiao, Estado, Modernidade. Notas a propósito de fatos provisórios.” *Estud. Av.* (on line) 2004 vol.18 n. 52 (Cited 2010-03-28)
- HERVIEU-LÉGER, Danièle (2004) *El peregrino y el convertido, la religión en movimiento*. México, Ed. del Helénico. (Flammarion, 1999)
- (2005) *La religion, hilo de memoria*. Barcelona, Herder (du Cerf, 1993)
- MACOR, Darío (2005) *Nación y provincia en la crisis de los años treinta*. Santa Fe, UNL.
- MACOR, Darío y TCACH, César. (comp.) *La invención del peronismo en el interior del país*. Santa Fe, UNL.
- MALLIMACI, F; DONATELLO, L; CUCHETTI, H. (2006) “Religión y política: discursos sobre el trabajo en la Argentina del siglo XX.” En *Revista de estudios Sociológicos de El Colegio de México*, Vol XXIV, n 71, Mayo-agosto.
- MALLIMACI, Fortunato (1988) *El catolicismo integral en Argentina (1930-1946)*, Buenos Aires, Biblos.
- (2006) “Religión y política: discursos sobre el trabajo en la Argentina del siglo XX”, en *Revista de estudios sociológicos de El Colegio de México* Vol XXIV, N71, mayo-agosto.
- (2007) “Catolicismo sin Iglesia. Mirada histórica y sociológica en Argentina. Continuidades de largo plazo de una modernidad católica en un estado y la sociedad impregnados de laicidad católica”, en *Religioni e Società*, Firenze, N 57, gennaio-aprile.
- (2008) “Excepcionalidad y secularizaciones múltiples: hacia otro análisis entre religión y política” en Mallimaci, F. (comp.) *Religión y política. Perspectivas desde América Latina y Europa*. Buenos Aires, Biblos.
- MARTÍN, Jose Pablo. (2009) “Religión y democracia. Sistemas de ideas en las expresiones públicas de la iglesia católica durante el gobierno de Alfonsín (1983-1989)” en Ameigeiras, A. y Martin, J. (comp) *Religión, política y sociedad. Pujas y transformaciones en la historia argentina reciente*. Buenos Aires, Prometeo-UNGS.
- MARTINEZ, Ana Teresa (2003) “Entre el notable y el intelectual. Las virtualidades del modelo de campo para analizar una sociedad en transformación. (Santiago del Estero 1920-1930).” *Revista Andina* N 37. Segundo semestre. CBC, Cusco, Perú.
- (2007a) *Pierre Bourdieu, razones y lecciones de una práctica sociológica*. Buenos Aires, Manantial.
- (2007b) “Obrajes, leyes del trabajo y prácticas políticas. Las luchas por la construcción del estado en el proto-peronismo. Santiago del Estero, 1943-1945” en *Revista Andina* N 44. CBC, Cuzco.
- (2007 c) Para estudiar campos periféricos. Un ensayo sobre las condiciones de utilización fecunda de la teoría del campo de Pierre Bourdieu” *Trabajo y sociedad*, Universidad Nacional de Santiago del Estero.

- (2008a) “Estado, economía y política en Santiago del Estero 1943-1949. Exploración de algunas condiciones estructurales de la cultura política” en *Andes* 19, SEPIHA, UNSA, Salta.
- (2008b) “La prehistoria del Peronismo en Santiago del Estero. Laborismo, radicalismo y política criolla en las elecciones de 1946” en *Quinto Sol*. Año 12, N 12. Universidad Nacional de La Pampa.
- (2009) “Religión y creencias en el trabajo sociológico de Pierre Bourdieu”. Introducción a Bourdieu, Pierre, *La eficacia simbólica. Política y religión*. Buenos Aires, Biblos.
- (2010) “Religión, política y capital simbólico. Reflexiones en torno al caso de Santiago del Estero. Argentina 1990-2005” en *Revista Argentina de Sociología*. Consejo de Profesionales en Sociología. Buenos Aires.
- e/p “Religión y diversidad en el NOA: explorando un DRI católico”. Autora: Ana Teresa Martinez. *Sociedad y religión*. 32/33. Ceil-Piette. Buenos Aires.
- MARTINEZ, A.T; TABOADA,C Y AUAT,A (2003) *Los Hermanos Wagner, entre ciencia, mito y poesía. Arqueología, campo arqueológico nacional y construcción de identidad en Santiago del Estero*. Santiago del estero, UCSE.
- (2008) “The Wagner brothers: French archaeologists and original myths in early 20th century Argentina”. en *Archives, Ancestors, Practices. Archaeology in the Light of its History*. Nathan SCHLANGER and Jarl NORDBLADH.(ed.) Archives of European Archaeology, Institut National d'histoire de l'art. Göteborg. 'Histories of Archaeology', Editorial Bregahn Books (Oxford/New York),
- MENDIZABAL, Nora (2006) “Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa” en Vasilachis, I (coord.) *Estrategia de investigación cualitativa*, Barcelona, Gedisa.
- MILOT, Micheline. (2008)*La laïcité*. Ottawa, Novalis.
- REMEDI, Roberto (2008) “Hispanismo católico y juventud en el contexto de institucionalización de la enseñanza superior en Santiago del Estero en los años 60: una aproximación a los procesos de construcción de la identidad cultural y de estrategias de reproducción social en la sociedad santiagueña a mediados de siglo XX”. Ponencia presentada en el *II Simposio Internacional sobre Religiosidad, Cultura y Poder*. Organizado por el Grupo de Estudios sobre Religiosidad y Evangelización, Buenos Aires, agosto de 2008. CD Room II.
- SALAS, Norma (2003) Carlos Juarez. *Poder, política y clientela en Santiago del Estero a fines del siglo XX*. Santiago del Estero, Ed. de autor.
- SANCHIS, Pierre (2001)“Desencanto e formas contemporâneas do religioso” en *Ciencias sociales y religión/Ciências Sociais e religião*. Porto Alegre. Año 3 n 3. oct 2001
- SCHNYDER, Celeste (2004)“Participación popular entre lo terrenal y lo divino. El caso de la Pastoral Social de Santiago del Estero”. en Silveti, Marisa, “La protesta social en Santiago del Estero entre febrero de 2003 y marzo de 2004” Informe preliminar. <http://acilbuper.com.ar>.
- SEMAN, Pablo (2007) “La secularización entre los científicos de la religión del Mercosur.” En Carozzi y Ceriani Cernadas (comp.) *Ciencias sociales y religión en América Latina*. Biblos-ACSRM.
- SILVETI, Marisa (Coord) (2004) *La protesta social en Santiago del Estero entre febrero de 2003 y marzo de 2004*. Informe preliminar presentado el 26 y 27/09/04 en la 3ra Reunión Nacional de la Red de Estudios

- Electoral y ciudadanía. IGG-UBA en la Universidad Nacional de Cuyo.
Fuente: <http://acilbuper.com.ar>
- TASSO, Alberto (1988) *Aventura, trabajo y poder. Sirios y libaneses en Santiago del Estero (1880-1980)*. Santiago del Estero, Índice.
- (1991) “Iglesia, sociedad civil e inmigración. Notas para un estudio sobre la difusión de la modernidad en una provincia tradicional” en Néstor Tomás Auza y Luis Valentín Favero (comps.): *Iglesia e Inmigración*, Tomo II, Buenos Aires, Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos, 1991.
- (2007) *Ferrocarril, quebracho y alfalfa. Un ciclo de agricultura capitalista en Santiago del Estero, 1870-1940*. Córdoba, Alción.
- TENTI, Mercedes (2005) *La reforma del Estado Santiagueño. La gestión política en los '90*. Ediciones UCSE.
- (2004) “La reforma de la constitución santiagueña y la cuestión religiosa” en *Nuevas Propuestas* N 36. Santiago del Estero, UCSE.
- (2007) “Iglesia y sociedad a principios del siglo XX. Creación y organización de la diócesis de Santiago del estero”, *Nuevas Propuestas*, Santiago del Estero, UCSE.
- (2008) “El catolicismo integral y la Acción Católica en Santiago del Estero” en Caretta, G y Zacca, I (comp.) *Para una historia de la Iglesia. Itinerarios y estudios de caso*. Salta, CEPHIA, UNAS.
- VERTER, Bradford (2003) “Spiritual capital: theorizing religion with Bourdieu against Bourdieu”, *Sociological Theory*, Vol. 21, N 2 (jun. 2003)
- VEZZOSI, José Vicente (2009a) “La década de los '90 en Santiago: condicionamientos, características y consecuencias de la Reforma del Estado” en Llairó y Díaz (comp.) *Neoliberalismo y crisis del Estado en la Argentina de los '90*, Buenos Aires, UBA.
- (2008) “La relación Estado-Iglesia y la gobernabilidad en Santiago del Estero. Un análisis de la conflictiva relación y su incidencia en la gobernabilidad en la Provincia en la segunda mitad de la década del '90” (CD de Ponencias 2da Jornadas Nacionales de Ciencias Políticas, Universidad Nacional de Río Cuarto)
- (2009b) “La Relación Estado-Iglesia en Santiago del Estero durante los '90: una mirada de las condiciones de posibilidad de su conflictividad” (en CD Publicación “Ponencia de Graduados” IX Congreso Nacional de Ciencia Política SAAP, UNL y UCSF. Santa Fe. Agosto de 2009.
- (2010) “El lugar de lo religioso en Santiago del Estero: aportes para una reflexión sobre secularización en el NOA”, CIFRA N4, Santiago del Estero, UNSE
- ZANATTA, Loris. (1996) *Del estado liberal a la nación católica. Iglesia y ejército en los orígenes del peronismo. 1930-1943*. UNQ, Bernal.