



NOTICIAS INSTITUCIONALES

## Con la presentación del guionista y co-productor Rocco Oppedisano Se proyectó la película “Cómplices del Silencio”



Foto Gentileza:  
Cátedra Libre de Derechos  
Humanos

**Rocco Oppedisano presentó la película participó del debate luego de la proyección**

Este pasado viernes 26 de abril, se llevó a cabo en el Paraninfo Fray Francisco de Vittoria la proyección cinematográfica de “**Cómplices del silencio**”, en el marco del Seminario Anual MEMORIA DE GENOCIDIOS Y RESISTENCIAS.

En esta ocasión **Rocco Oppedisano, guionista y co-productor de la misma presentó la película**, y participó del debate luego de la proyección.

El Vicerrector de la UNSE, Dr. Carlos López y el Director del Área de Relaciones Interinstitucionales, Ing. Juan Carlos Serrano, dieron la bienvenida a todos los concurrentes y agradecieron a Rocco Oppedisano por su presencia.

**Esta actividad estuvo organizada** conjuntamente por el Instituto de la Memoria, la **Cátedra Libre de Derechos Humanos**, el **INDES**, la **Secretaría de Extensión Universitaria**, la **Facultad de Humanidades, Cs Sociales y de la Salud (FHCSyS)**, y el **Área de Relaciones Interinstitucionales de la UNSE**.

La película, dirigida por Stefano Incerti, está articulada con situaciones casi todas reales vividas por amigos y conocidos alternadas con subtramas de ficción y, como hilo conductor, una dramática y profunda historia de amor entre los protagonistas.

Con el evento extraordinario del Mundial '78, un

periodista deportivo de un diario italiano, llega a la Argentina para cubrir el campeonato siguiendo al equipo de Italia. Toma contacto con sus parientes en Buenos Aires y se verá envuelto en la atmosfera del país de aquella época. La trama de relaciones familiares y afectivas que establece hace ver el clima que se vive, detenciones y persecuciones manifiestan aquella atmosfera en la que no faltan las voces de reclamo por la vida y el paradero de muchas personas llegando la historia 30 años para acá.

El film fue declarado de interés en la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires por promover y defender los derechos humanos, presentado por la señora Estela Carlotto.



**ACTO DE APERTURA: Ing. Juan Carlos Serrano (Director ARI -UNSE) ; Rocco Oppedisano; Dr. Carlos López (Vicerrector UNSE)**



Participaron docentes, alumnos, autoridades de la UNSE y de la FHCSyS y público en general.





## Antecedentes del guion

El film se estrenó en Buenos Aires junio de 2010  
en Italia en abril de 2009,



Obtuvo premios internacionales:

Mejor película elegida por el público en el Festival de cine de Málaga (España) 2010,  
Mejor actor (Jorge Marrale) elegido por el Jurado en el mismo Festival.

Mejor actriz (Florencia Raggi) en el Festival de cine dello Stretto 2010 (Italia).

Mejor actor (Alessio Boni) y mejor director (Stefano Incerti) en el Festival de Cine Latinoamericano de Trieste (Italia).

Participó, fuera de concurso y con estrepitoso éxito, en el Festival de Río de Janeiro 2010

En el Festival de Cine de Montevideo 2010.

Se proyectó en el cine Colón de Mar del Plata

Abrió el Festival de Cine "Pantalla Pinamar" en 2010.

Este guión ya fue premiado en los años 80. Retocado y modernizado, fue nuevamente presentado a la Dirección de Cine del Ministerio de Bienes Culturales fue seleccionado para su rodaje, con un presupuesto adecuado al guión se terminó de filmar en 2007 Buenos Aires con un costo de 10 millones de pesos

## **Actividad profesional actual de Rocco Oppedisano:**

Profesor universitario: Universidad Provincial del Sud Oeste (UPSO), Universidad Nacional del Sur (UNS) y Universidad de Belgrano (UB).

Productor en la Argentina para la RAI-TV Italiana.

Guionista y Productor cinematográfico para largometrajes en coproducción con Italia.

Miembro de ANAC (Associazione Nazionale Autori Cinematografici). Roma, Italia.

Vice Presidente de ENAIP Argentina (Ente Nazionale ACLI Istruzione Professionale).

Presidente del Circolo ACLI de Buenos Aires Centro, Argentina.

Asesor de Imagen Pública y Política Comunicacional. Argentina-Italia.

Presidente de SIGNIS ARGENTINA (Organización Católica Internacional para la Comunicación).

DESDE 1967 ES ACTOR Y DIRECTOR de CINE y Teatro

Entre el 75 y 95 ha desempeñado en Italia cargos oficiales como asesor, entre otros

Ha recibido BECAS D ESTUDIO Y PREMIOS ENTRE ELLOS EL DE LA LEGISLATURA POR LA PELICULA Complices DEL silencio

HA DIRIGIDO TRABAJOS FINALES DE CARRERA

HA PUBLICADO, ENTRE ELLOS EL LIBRO DE LA PELICULA COMO NOVELA EN VIA DE PUBLICACION 2011

Ha participado como miembro de jurado en festivales de cine y como autor y productor desde 1986 a la actualidad

Ha dictado cursos de cine

Ha dirigido proyectos de investigación y realización documental