



Departamento de Filosofía

Conferencia del Lic. Leonardo G. Rodríguez Zoya sobre Pensamiento Complejo.



Lic. Leonardo G. Rodríguez Zoya al inicio de la Conferencia

Organizada por el Departamento de Filosofía de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud – UNSE, el 23 de noviembre de se tuvo lugar la Conferencia "Hacia un pensamiento complejo del Sur: Desafíos éticos, políticos y educativos", a cargo del Lic. Leonardo G. Rodríguez Zoya.

El Lic. Rodríguez Zoya planteó el desafío de pensar la complejidad en clave sur. Trazó las grandes coordenadas socio-históricas y epistemológicas del paradigma de simplificación y sus múltiples enraizamientos: institucionales, cognitivos, educativos y socio-culturales.

Además consideró la necesidad de "pensar la complejidad del Sur, desde el Sur y para el Sur" y, por consiguiente, la importancia de trabajar por un "pensamiento complejo del Sur", expresión que sintetiza el desafío de formular un programa de investigación en complejidad para América Latina y el Caribe; en conjunción con el desarrollo de investigación científica y filosófica de excelencia en todas las dimensiones paradigmáticas y,



La Dra. Elba Lucena en su presentación al Lic. Leonardo G. Rodríguez Zoya

finalmente, el desarrollo de una profunda labor de militancia académica e intelectual para estimular la organización de un coordinado movimiento académico-político, capaz de pensar y actuar la complejidad en clave Sur.

Estuvieron presentes la Decana de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, Mg. María Mercedes Arce de Vera, el Vicedecano, Lic. Hugo Marcelino Ledesma, docentes y alumnos de las diferentes carreras de la Facultad.

Acerca de Leonardo Rodríguez Zoya

Es Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de Buenos Aires. Investigador del Instituto Gino Germani y del CONICET. Coordinador de la Comunidad de Pensamiento Complejo y del Grupo de Estudios Interdisciplinarios sobre Complejidad y Ciencias Sociales. Docente (UBA).



Público asistente. Aula 19



Público asistente. Aula 19